



BITONTO
**CORTILI
APERTI**

IV edizione

**21 e 22 MAGGIO
2016**



COMUNE di
BITONTO

GIORNATE NAZIONALI A.D.S.I.
ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE
con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

ADSI
Associazione Dimore Storiche Italiane

*Più di 40 luoghi da visitare tra palazzi storici, chiostri, musei e giardini
oltre 400 ciceroni pronti a guidarvi
3 itinerari nel centro antico, borgo ottocentesco e dintorni*

21 maggio h.18-22 | 22 maggio h.10-13 e 16.30-22

www.comunebitonto.ba.it | www.parcodellearti.it | bitonto cortili aperti | CortiliApertiBitonto



RASSEGNA STAMPA

12 MAGGIO

- **Bari Today**
Manifestazione. Bitonto Cortili Aperti 2016 [pagina](#) [link](#)
- **Il Tacco di Bacco**
Bitonto Cortili Aperti – IV edizione [pagina](#) [link](#)

13 MAGGIO

- **Bitontolive**
Cortili Aperti, il programma a Bitonto [pagina](#) [link](#)
- **AGAP Puglia**
*Bitonto Cortili Aperti – Libreria Laterza Bari –
16 maggio 2016 – ore 11.00* [pagina](#) [link](#)

16 MAGGIO

- **daBITONTO.com**
Videointervista:
*Il 21 e 22 maggio torna Bitonto Cortili Aperti:
la città spalanca le porte alla cultura* [link](#)
- **Borderline 24**
Cortili aperti, 50 dimore storiche visitabili per due giorni [pagina](#) [link](#)

17 MAGGIO

- **daBITONTO.com**
*Tutto pronto per Cortili Aperti.
Bitonto spalanca al mondo le bellezze della sua storia* [pagina](#) [link](#)
- **Bitontolive**
Cortili Aperti, pronti a partire [pagina](#) [link](#)
- **Bitontotv**
Nel weekend la Bitonto dei cortili si apre alla città [pagina](#) [link](#)

- **Notizie Bari**
Dimore storiche aperte a Bitonto per le giornate nazionali ADSI [pagina](#) [link](#)
- **Il Messaggero Italiano**
A Bitonto un concerto "sensoriale" dal titolo "Abbiamo tutti un segreto" [pagina](#) [link](#)
- **Controradio**
Intervista telefonica:
Sabato 21 e domenica 22 torna "Cortili Aperti" per la IV edizione [pagina](#) [link](#)

18 MAGGIO

- **Corriere della Sera**
Tutto pronto per Cortili Aperti.
Bitonto spalanca al mondo le bellezze della sua storia [pagina](#)
- **daBITONTO.com**
"Donne e Trincea". Ecco la mostra sul ruolo femminile durante la Prima guerra mondiale [pagina](#) [link](#)
- **Borderline 24**
"Abbiamo tutti un segreto" in scena a Bitonto [pagina](#) [link](#)
- **Radio 103**
Intervista telefonica:
Bitonto Cortili Aperti [link](#)

19 MAGGIO

- **La Gazzetta del Mezzogiorno**
Speciale Bitonto Cortili Aperti
Il fascino delle dimore storiche [pagina](#)
- **Italive.it**
Bitonto Cortili Aperti – IV edizione [pagina](#) [link](#)
- **daBITONTO.com**
Per "Bitonto Cortili Aperti", al Sacro Cuore rievoca il Medioevo con "Botontum Civitas Speciali" [pagina](#) [link](#)

20 MAGGIO

- **daBITONTO.com**
*Bitonto spalanca le porte alla bellezza con "Cortili Aperti".
Sabato la passeggiata inaugurale* [pagina](#) [link](#)
- **Bitontolive**
Cortili Aperti, domani la passeggiata inaugurale [pagina](#) [link](#)
- **Notizie Bari**
*Bitonto spalanca le porte alla bellezza con "Cortili Aperti".
Sabato la passeggiata inaugurale* [pagina](#) [link](#)

21 MAGGIO

- **La Repubblica - Bari**
Cortili aperti, visite alle dimore storiche [pagina](#)
- **Corriere del Mezzogiorno**
In giro per Cortili Aperti tra arte, musica e teatro [pagina](#)
- **La Gazzetta del Mezzogiorno**
 - *Tra dimore e cortili di Puglia* [pagina](#)
 - *Gli studenti guide turistiche* [pagina](#)
- **Affari Italiani**
Bitonto, Cortili Aperti Dimore di Puglia per abitare la storia [pagina](#) [link](#)
- **Bitontolive**
Autobus gratuiti dalle frazioni per Cortili Aperti [pagina](#) [link](#)
- **Puglialive**
*Bitonto – Rossana Bucci e Oronzo Liuzzi espongono
alla mostra collettiva di arte contemporanea "Olio d'Artista"* [pagina](#) [link](#)
- **Coratolive**
*Rossana Bucci e Oronzo Liuzzi a Bitonto per Olio d'Artista
a cura di Francesco Sannicandro* [pagina](#) [link](#)

22 MAGGIO

- **La Repubblica**
Bitonto Cortili Aperti 2016 [pagina](#)

- **La Repubblica – Bari**
 - *La Politica della Bellezza. A Bitonto c'è "Cortili Aperti"* [pagina](#) [link](#)
 - *Cortili aperti, alla scoperta dei tesori segreti di Bitonto* [pagina](#) [link](#)

- **Rai 3 – TgR**

Servizi:

 - *Cortili Aperti* [link](#)
 - *Notte dei Musei in Puglia* [link](#)

- **Bitontolive**
 - *Bitonto Cortili Aperti, buona la prima. Oggi si replica* [pagina](#) [link](#)
 - *Decaro: «Bitonto è un piccolo scrigno della terra di Bari»* [pagina](#) [link](#)

Photogallery:
Decaro: «Bitonto è un piccolo scrigno della terra di Bari» [link](#)

Videointervista:
Turista arabo a Bitonto per Cortili Aperti [link](#)

- **daBITONTO.com**

Bitonto Cortili Aperti, prima giornata e già grande successo. Oggi si replica [pagina](#) [link](#)

- **Notizie Bari**

"Bitonto Cortili Aperti". Decaro: "Facciamo emergere le bellezze dei nostri centri storici" [pagina](#) [link](#)

- **PugliaIn**

Bitonto mostra le sue bellezze con Cortili aperti [pagina](#) [link](#)

- **Puglialive**

"Bitonto Cortili Aperti", prima giornata e già grande successo [pagina](#) [link](#)

23 MAGGIO

- **daBITONTO.com**

Bitonto Cortili Aperti, boom di visite per la quarta edizione [pagina](#) [link](#)

Photogallery:
Bitonto Cortili Aperti 2016 [link](#)

- **Bitontolive**
 - *Bitonto Cortili Aperti, quarta edizione da record* [pagina](#) [link](#)
 - *Ecco il nuovo Museo Diocesano, gioiello del centro antico* [pagina](#) [link](#)

- **Bitontotv**
In migliaia per Cortili Aperti [pagina](#) [link](#)

Servizio video:
Un weekend di bellezza a Bitonto con Cortili Aperti [link](#)

Photogallery:
Cortili Aperti 2016 [link](#)
- **Borderline 24**
Bitonto cortili aperti [pagina](#) [link](#)
- **Affari Italiani**
Bitonto 'Cortili Aperti' il successo delle 'Sentinelle della bellezza' [pagina](#) [link](#)
- **Puglialive**
Bitonto Cortili Aperti, boom di visite per la quarta edizione [pagina](#) [link](#)
- **Made in Italy**
Bitonto Cortili Aperti, boom di visite per la quarta edizione [pagina](#) [link](#)

24 MAGGIO

- **daBITONTO.com**
L'incanto dell'arte made in Bitonto illustrata ai visitatori dagli studenti dell'I.T.T. "A. Volta" [pagina](#) [link](#)

26 MAGGIO

- **Telebari – TG Bari**
Servizio:
Bitonto Cortili Aperti [link](#)

BARITODAY

Bitonto Cortili Aperti 2016

Dal 21/05/2016 al 22/05/2016

Piazza Cavour

Bitonto

facebook.com

18.00-22.00

Redazione

12 MAGGIO 2016 03:34

Tutto pronto per Cortili Aperti. Bitonto spalanca al mondo le bellezze della sua storia

Cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi da scoprire e visitare, con l'aiuto di 400 studenti, per l'occasione guide turistiche, per conoscere la grande bellezza storica e culturale di Bitonto.

Cortili Aperti è una manifestazione, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, voluta ed organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane e dal Comune di Bitonto.

I cortili delle più importanti dimore storiche verranno aperti al pubblico il **21 e il 22 maggio (sabato dalle 18.00 alle 22.00 e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 22.00)**. La manifestazione sarà inaugurata sabato alle 18.00 in piazza Cavour con una passeggiata per il centro antico, a cui parteciperanno anche il presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano, il sindaco della città metropolitana, Antonio Decaro, e il rettore dell'Università degli Studi di Bari, Antonio Uricchio. Nella "due giorni" si darà la possibilità ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. Attenzione anche al pubblico straniero con le guide in lingua inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo, a cura degli studenti e della cooperativa ReArTù.

Cortili aperti, dunque, è una grande occasione per mostrare sotto la volta del cielo una città - museo: Bitonto è la città pugliese che apre il maggior numero di monumenti tra atri, cortili, giardini, musei, chiese e altri luoghi di particolare interesse artistico.

Per consentire a tutti d'inebbriarsi d'arte in sicurezza, fondamentale sarà l'apporto degli uomini del comando della Polizia Municipale che, assieme alle associazioni di volontariato, presiederanno il territorio. Il centro storico sarà inoltre chiuso al traffico. **I turisti potranno parcheggiare la loro automobile nel Park & Ride di via Messeni o in piazza Ferdinando II di Borbone e raggiungere il centro con il bus navetta o in bici, grazie al bike sharing assicurato da Velbike.** Dalla centrale piazza Marconi partiranno invece le **navette gratuite verso i luoghi dell'itinerario "extramoenia"**. Assicurato anche quest'anno il **bus gratuito per i residenti nelle frazioni di Palombaio e Mariotto**.

Saranno tre gli itinerari all'interno della città.

Nel centro storico di Bitonto

Palazzo Sylos Sersale, piazza Sylos Sersale 3; Museo Civiltà Contadina, via SS. Medici 7; Chiostro S. Pietro Nuovo, Vico Storto S. Pietro Nuovo 6; Santa Caterina d'Alessandria, via San Rocco 13; Palazzo Cioffrese, via Amedeo 28; Arco Pinto, Corte Pinto ang. via Amedeo 21; Palazzo de Ferraris Regna, piazza Cavour 8; Palazzo Sylos Calò, via G. Rogadeo 14; Episcopio Cattedrale, corte Vescovado 3; Cappella Bove-S. Maria della Pietà, via G. Rogadeo 30; Palazzo Bove, via G. Rogadeo 46; Cappella Rogadeo - S. Anna, via G. Rogadeo, 50; Palazzo Rogadeo, via G. Rogadeo 52; Palazzo Giannone Alitti, piazza Cattedrale 23; Cattedrale di Bitonto, piazza Cattedrale, Cortile San Nicola, piazza Cattedrale 35; Palazzo de Lerma, piazza Cattedrale 34; Palazzo Barone Gentile Sisto, via Robustina 34; Palazzo Albuquerque, via Maggiore 19; Chiesa San Leucio Vecchia, Corte San Leucio; Cappella dei Misteri, via Ambrosi 16; Chiostro S. Domenico, via Ambrosi 10; Palazzo Gentile Labini Sylos, via Ambrosi 42; Casa Martucci Zecca, via Termite 41; Palazzo Bove Planelli, via Termite 17; Palazzo Planelli Sylos, via Planelli 37; Chiesa San Luca, vico San Luca, ang. Via San Luca 44; Palazzo Vulpano, via A. Planelli 51; Casa Santorelli, via V. Rogadeo 35; Giardini Pensili, via F. Aporti 1; Chiesa San Francesco d'Assisi, via F. Aporti 1; Museo Diocesano, via Ferrante Aporti, 15; Teatro Traetta, largo Teatro 17; Torrione Angioino, piazza Marconi 8.

Nel borgo ottocentesco di Bitonto

Casa "Francesco Berardi" o dei Veneziani, via Perrese, 4; Museo Archeologico De Palo-Ungaro, via Mazzini 44; Palazzo Pannone Ferrara, piazza Marconi 18; Cantine Palazzo Pannone Ferrara, Piazza Marconi 21; Cappella San Matteo, piazza Moro 28; Palazzo de Marinis, via Traetta 6; Palazzo Ventafridda, via Traetta 5; Palazzo Luise, piazza Aldo Moro 36; Palazzo de Michele Rolli Ranieri, corso V. Emanuele 36; Palazzo Gentile, corso V. Emanuele 41; Chiostro Istituto "Sacro Cuore", via Santa Lucia Filippini 23.

Nei dintorni di Bitonto

Chiostro Convento Cappuccini, via Traetta 214; Chiostro S. Leone, viale Giovanni XXIII 121; Chiostro Santa Teresa, piazza C. Sylos 6; Chiostro Istituto Maria Cristina di Savoia, piazza Ferdinando II di Borbone 18.

Gli eventi

Museo Archeologico "Fondazione De Palo - Ungaro": Sabato 21 ore 18.00 - Inaugurazione della mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati".

Palazzo Vulpano: **Sabato 21 ore 18.00** - Proiezione del film "Il Viaggio della Sposa" di e con Sergio Rubini.

Domenica 22 ore 11.00 - Proiezione del cortometraggio "Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari".

Ore 19.00 Sala delle Conferenze - "Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?". Conversazione con il Prof. Girolamo Devanna sui Beni Artistici di Bitonto.

Museo Civiltà Contadina - Chiesa Di San Giorgio: **Domenica 22 ore 18.00** - Inaugurazione della mostra "Donne in trincea", a cura del Comitato "Bitonto onora i suoi caduti".

Istituto "Sacro Cuore": **Sabato 21 ore 19.30** Chiesa S. Cuore - Concerto del Coro di Voci Bianche del Sacro Cuore, diretto dal m° G. Maiorano.

Domenica 22 ore 10.00 Cortile S. Giuseppe - Mostra su "Giochi e mestieri del Medioevo", a cura del Benjamin Franklin Institute.

Teatro Traetta: **Sabato 21 ore 21.00** - "Di maghi, cavalier, follie d'amor io canto", azione scenica tratta da "Il Cavaliere Errante" di Tommaso Traetta. Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, diretta dal M° V. Clemente.

Piazza Cavour - Piazza Cattedrale: **Domenica ore 10** - Brevi performance artistiche a cura dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Antico Frantoio Mancazzo (Via Solferino, 70): **Domenica 22 Ore 10.00** - Apertura della collettiva "Olio d'Artista", a cura di F. Sannicandro.

Piazza Moro: **Domenica ore 11** - Breve concerto lirico sinfonico a cura dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del Maestro Davide Delle Cese.

Palazzo Gentile: **Domenica 22 ore 12.00** - Scoprimo della lapide commemorativa di Davide delle Cese con esecuzione dello Scherzo Marciabile "Inglesina" dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Ore 12.15 Sala degli Specchi - Breve conferenza sul tema "Davide Delle Cese, un bitontino d'adozione", a cura di: prof. S. Milillo, M° M. Adamo Lancia, M° M. Santoro e M. Perazzoni.

Ore 18.00 Sala degli Specchi - "Spectra", piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, regia Piergiorgio Meola.

Chiostro S. Pietro Nuovo - Centro Visite Gal Fior d'Olivi: Esposizione di prodotti agro-alimentari della tradizione pugliese.

Biblioteca Comunale "E. Rogadeo": **Domenica 22 a partire dalle ore 18.30** - "Abbiamo tutti un segreto", concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente.

Puglia > Provincia di Bari > Bitonto

Oggi è sabato 28 maggio 2016!

BITONTO

-  AGENDA EVENTI
-  ARTE E FOTOGRAFIA
-  AVVENTURA, ESCURSIONI
-  CLASSICA E LIRICA
-  ENOGASTRONOMIA
-  FOLKLORE E TRADIZIONI
-  INCONTRI CULTURALI
-  MUSICA E CONCERTI
-  TEATRO E DANZA
-  VITA NOTTURNA

Questa pagina fa parte del nostro archivio!
Per conoscere il calendario aggiornato, [clicca qui](#).

da sabato 21 a domenica 22 maggio 2016

Bitonto

Bitonto Cortili Aperti - IV edizione

 ARTE E FOTOGRAFIA  INCONTRI CULTURALI



Sulla scorta del successo degli scorsi anni, Bitonto ospita la IV edizione dei "suoi" Cortili Aperti, incrementando l'offerta.

Quasi 50 luoghi da scoprire, riscoprire e visitare per conoscere e approfondire la grande bellezza della città di Bitonto, partendo da quanto di più nobile e maestoso le sapienti mani dei nostri avi ci hanno consegnato come preziosa eredità.

La manifestazione, inserita nelle Giornate Nazionali dell'ADSI, si terrà nei giorni sabato 21 (dalle 18 alle 22) e domenica 22 maggio (dalle 10 alle 13 e dall 16.30 alle 22) e vedrà l'apertura di quasi cinquanta immobili pubblici e privati di importanza storico – artistica, collocati lungo tre differenti itinerari: nel centro antico, nella parte ottocentesca della Città e nei dintorni.

Coinvolgerà diciotto docenti referenti di tutte le Scuole Superiori della Città e circa quattrocento studenti, i quali illustreranno in loco schede storiche sui palazzi.

Nella "due giorni", in alcuni luoghi sarà possibile prendere parte ad eventi collaterali: presentazioni di libri, mostre, dibattiti, spettacoli teatrali e proiezioni di film e cortometraggi.

DA NON PERDERE

Gli spettacoli e i concerti da non perdere.

ARTE E FOTOGRAFIA

Tutte le mostre in corso.

CALENDARIO

Maggio 2016 (175)

Giugno 2016 (167)

Luglio 2016 (29)

Agosto 2016 (23)

Settembre 2016 (7)

Ottobre 2016 (3)

Novembre 2016 (1)

Dicembre 2016 (2)

Sotto le Stelle
CONCORSO NAZIONALE / CONTEST TV
Giuria della 18esima edizione
Iscrizioni a numero chiuso.


Enzo Campagnoli
docente di "Amici" e
"Pequeños Gigantes" di
Canale 5


Cheryl Porter
vocal coach internazionale


Valentina Ducros
vocal coach programma RAI
"Ti lascio una canzone"
Aperte le iscrizioni
Tutto su
www.sottolestelle.org
Info 3895687765





COSA CERCHI?

-  CENTRI BENESSERE
-  DOVE BERE
-  DOVE DORMIRE
-  DOVE MANGIARE
-  GOLOSITÀ

Crescere in Digitale

Comincia la tua carriera.
Segui il corso online.

INIZIA ORA

Trasporto ADR merci pericolose
[Trasporto ADR](#)



LIBRERIE E...



LUOGHI ROMANTICI



MUSEI, GALLERIE...



TEATRI E AUDITORIUM

POTREBBERO**INTERESSANTI...****Bari**

dal 23 al 31 maggio 2016
Mostra personale "Il Medioevo nei simboli... nelle immagini e nei colori di Ugo Liberatore"

**Bari**

dal 21 maggio al 30 giugno 2016
The Stone in my Mouth is a Bait

**Monopoli**

dal 7 al 28 maggio 2016
[Di pagina in pagina](#)

"Cortili Aperti" manifestazione sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, voluta e organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane che si propone di sottoporre all'attenzione del grande pubblico il patrimonio storico-artistico in mano privata e di valorizzare l'opera di protezione condotta dai proprietari.

Web: www.facebook.com/bitonto-co...

da sabato 21 a domenica 22 maggio 2016

Bitonto (Bari)

Piazza Cavour

Sabato 18-22, Domenica 10-13 e 16.30-22

ingresso libero

Info. 080 373 9912 ([clicca per ingrandire](#))

CONDIVIDI

letto 932 volte

SCRIVI UN COMMENTO

CERCHI
UNA VILLA
IN AFFITTO?



immobiliare.it

SCOPRI >

RIFERIMENTI

[DOMANDE FREQUENTI](#)

[PUBBLICITÀ](#)

[MEDIA](#)

[LAVORA CON NOI](#)

[CONTATTI](#)

INFORMAZIONI

[BLOG](#)

[CHI SIAMO](#)

[PARTNER](#)

[SEGUICI SU TWITTER](#)

NOTE LEGALI

[CONDIZIONI DI UTILIZZO](#)

[PRIVACY](#)

[COOKIE](#)

[SEGNALA ABUSI](#)



[VERSIONE MOBILE](#)



[PROMUOVI UN EVENTO](#)



[SCRIVI UNA RECENSIONE](#)

La redazione declina ogni responsabilità nel caso in cui le informazioni fornite su www.iltaccodibacco.it siano errate, mancanti o incomplete.
Progettato e realizzato in Italia - 2015 © - il Tacco di Bacco

Se hai stampato queste pagine, ricordati di cestinarle nel raccoglitore della carta.
If you print these pages don't forget to trash them in a recycle bin.



Bitonto - venerdì 13 maggio 2016 Cultura

Manifestazione a cura dell'Adsi

Cortili Aperti, il programma a Bitonto

Sabato 21 e domenica 22. Tre itinerari: centro antico, parte ottocentesca e dintorni



Cortili Aperti 2016 © Adsi

di LA REDAZIONE

Torna anche quest'anno a Bitonto “**Cortili Aperti**”, manifestazione sotto l'alto patronato del presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo, voluta e organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane**. I cortili delle più importanti dimore storiche di ogni parte d'Italia vengono aperti al pubblico, permettendo ai cittadini di fruire delle bellezze storico artistiche della propria città e ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. La ragion d'essere di questa manifestazione, come di tutta l'attività dell'Adsi, trova fondamento nella consapevolezza che, per trasmettere il patrimonio alle generazioni future, è indispensabile la tutela degli edifici e relativi giardini storici. Si ottiene così il

risultato di non perdere la memoria del passato e l'identità culturale del Paese.

Le dimore storiche sono edifici privati d'importanza storico artistica cui lo Stato ha apposto il vincolo per la loro corretta conservazione e utilizzazione.

L'Adsi

L'Associazione Dimore Storiche Italiane (Adsi), fondata nel 1977, è membro dell'Uehha (Union of European Historic Houses Association) e non ha scopo di lucro. Si propone di agevolare la valorizzazione e la gestione di dimore storiche, contribuendo in tal modo alla tutela del patrimonio culturale, la cui conoscenza e conservazione sono di rilevanza pubblica. In tal modo si realizza una perfetta coincidenza tra interesse pubblico e privato.

Cortili Aperti a Bitonto

La prossima edizione della manifestazione a Bitonto, inserita nelle Giornate nazionali dell'Adsi, si terrà sabato 21 e domenica 22 maggio e vedrà l'apertura di quasi cinquanta immobili pubblici e privati d'importanza storico artistica, collocati lungo **tre differenti itinerari: nel centro antico, nella parte ottocentesca della città e nei dintorni.**

Coinvolgerà diciotto docenti referenti di tutte le Scuole Superiori della Città e circa quattrocento studenti, i quali illustreranno in loco schede storiche sui palazzi.

Il programma

È prevista l'apertura al pubblico con visite guidate dei cortili **sabato 21 maggio dalle 18 alle 22 e domenica 22 maggio dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 22.**

Nel centro antico

Palazzo Sylos Sersale (piazza Sylos Sersale 3), Museo della Civiltà Contadina (via Santi Medici 7), Chiostro San Pietro Nuovo (vico Storto San Pietro Nuovo 6), Santa Caterina d'Alessandria (via San Rocco 13), Palazzo Cioffrese (via Amedeo 28), Arco Pinto (corte Pinto angolo via Amedeo 21), Palazzo de Ferraris Regna (piazza Cavour 8), Palazzo Sylos Calò (via G. Rogadeo 14), Episcopio Cattedrale (corte Vescovado 3); Cappella Bove-Santa Maria della Pietà (via G. Rogadeo 30), Palazzo Bove (via G. Rogadeo 46), Cappella Rogadeo-Sant'Anna (via G. Rogadeo 50), Palazzo Rogadeo (via G. Rogadeo 52), Palazzo Giannone Alitti (piazza Cattedrale 23), Cattedrale (piazza Cattedrale), Cortile San Nicola (piazza Cattedrale 35), Palazzo de Lerma (piazza Cattedrale 34), Palazzo Barone Gentile Sisto (via Robustina 34), Palazzo Albuquerque (via Maggiore 19), Chiesa San Leucio Vecchia (corte San Leucio), Cappella dei Misteri (via Ambrosi 16), Chiostro San Domenico (via Ambrosi 10), Palazzo Gentile Labini Sylos (via Ambrosi 42), Casa Martucci Zecca (via Termite 41), Palazzo Bove

Planelli (via Termite 17), Palazzo Planelli Sylos (via Planelli 37), Chiesa San Luca (vico San Luca angolo via San Luca 44), Palazzo Vulpano (via Planelli 51), Casa Santorelli (via V. Rogadeo 35), Giardini Pensili (via Ferrante Aporti 1), Chiesa San Francesco d'Assisi (via Ferrante Aporti 1), Museo Diocesano (via Ferrante Aporti 15), Teatro Traetta (largo Teatro 17), Torrione Angioino (piazza Marconi 8).

Nel borgo ottocentesco

Casa "Francesco Berardi" o dei Veneziani (via Perrese 4), Museo archeologico De Palo-Ungaro (via Mazzini 44), Palazzo Pannone Ferrara (piazza Marconi 18), Cantine Palazzo Pannone Ferrara (piazza Marconi 21), Cappella San Matteo (piazza Moro 28), Palazzo de Marinis (via Traetta 6), Palazzo Ventafridda (via Traetta 5), Palazzo Luise (piazza Aldo Moro 36), Palazzo de Michele Rolli Ranieri (corso Vittorio Emanuele 36), Palazzo Gentile (corso Vittorio Emanuele 41), Chiostro dell'istituto "Sacro Cuore" (via Santa Lucia Filippini 23).

Nei dintorni di Bitonto

Chiostro Convento Cappuccini (via Traetta 214), Chiostro San Leone (viale Giovanni XXIII 121), Chiostro Santa Teresa (piazza Carmine Sylos 6), Chiostro dell'istituto Maria Cristina di Savoia (piazza Ferdinando II di Borbone 18).

Eventi

Museo archeologico "Fondazione De Palo-Ungaro": sabato 21 alle 18 inaugurazione della mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati".

Palazzo Vulpano: sabato 21 alle 18 proiezione del film "Il Viaggio della Sposa" di e con Sergio Rubini; domenica 22 alle 11 proiezione del cortometraggio "Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari"; alle 19 nella Sala delle Conferenze conversazione con il professor Girolamo Devanna sui beni artistici di Bitonto dal titolo "Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?".

Museo della Civiltà contadina - Chiesa San Giorgio: sabato 21 alle 18.30 inaugurazione della mostra "Donne in trincea" a cura del Centro Ricerche di Storia e Arte Bitonto.

Istituto "Sacro Cuore": sabato 21 alle 19.30 nella Chiesa Sacro Cuore concerto del Coro di voci bianche del Sacro Cuore, diretto dal maestro Giuseppe Maiorano; domenica 22 alle 10 nel Cortile San Giuseppe mostra "Giochi e mestieri del Medioevo" a cura del Benjamin Franklin Institute.

Teatro Traetta: sabato 21 alle 21 "Di maghi, cavalier, follie d'amor io canto", azione scenica tratta da "Il Cavaliere Errante" di Tommaso Traetta. Orchestra sinfonica della Città Metropolitana di Bari, diretta dal maestro Vito Clemente.

Piazza Cavour e piazza Cattedrale: domenica alle 10 brevi performance artistiche a cura dell'Orchestra sinfonica di fiati "Davide Delle Cese", diretta dal maestro Vito Vittorio Desantis.

Antico frantoio Mancazzo (via Solferino 70): domenica 22 alle 10 apertura della collettiva “Olio d’Artista” a cura di Francesco Sannicandro.

Piazza Moro: domenica alle 11 breve concerto lirico sinfonico a cura dell’Orchestra sinfonica di fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal maestro Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del maestro Davide Delle Cese.

Palazzo Gentile: domenica 22 alle 12 scoprimento della lapide commemorativa di Davide delle Cese con esecuzione dello scherzo marciabile “Inglesina” dell’Orchestra sinfonica di fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal maestro Vito Vittorio Desantis.

Sala degli Specchi: alle 12.15 breve conferenza sul tema “Davide Delle Cese, un bitontino d’adozione”. Relatori il professor Stefano Milillo, il maestro Massimo Adamo Lancia, il maestro Massimiliano Santoro e Marco Perazzoni.

Sala degli Specchi: alle 18 “Spectra”, piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, regia di Piergiorgio Meola.

Chostro San Pietro Nuovo - Centro visite gal Fior d’Olivi: esposizione di prodotti agroalimentari della tradizione pugliese.

Biblioteca Comunale “Rogadeo”: domenica 22 a partire dalle 18.30 “Abbiamo tutti un segreto”, concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente.



muove idee

HOME

EDITORIALE

CATEGORIE ▾

CONTATTI



NEWSLETTER

Bitonto Cortili Aperti – Libreria Laterza Bari – 16 maggio 2015 – ore 11.00

pubblicato il giorno 13/05/2016

Eventi

Bitonto Cortili Aperti – Libreria Laterza Bari – 16 maggio 2015 – ore 11.00



“Cortili Aperti” è una manifestazione sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, voluta e organizzata dall’Associazione Dimore Storiche Italiane, che si tiene ogni anno a fine maggio. I cortili delle più importanti dimore storiche di ogni parte d’Italia vengono aperti al pubblico, permettendo ai cittadini di fruire delle bellezze storico – artistiche della propria

CERCA

Cerca

RESTA AGGIORNATO

**ISCRIVITI ALLA NOSTRA
NEWSLETTER**
SCEGLI LA CATEGORIA DI TUO
INTERESSE

Seleziona una categoria ▾

Eccelsa
GUSTO, PASSIONE, ELEGANZA

ARTICOLI RECENTI


Rifiuti: scarica
Autunno 750mila

città ed ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. La ragion d'essere di questa manifestazione, come di tutta l'attività dell'Adsi, trova fondamento nella consapevolezza che, per trasmettere il patrimonio alle generazioni future, è indispensabile la tutela degli edifici e relativi giardini storici. Si ottiene così il risultato di non perdere la memoria del passato e l'identità culturale del Paese.

Le dimore storiche sono edifici privati di importanza storico artistica cui lo Stato ha apposto il vincolo per la loro corretta conservazione e utilizzazione.

L'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), fondata nel 1977, è membro dell'UEHHA (Union of European Historic Houses Association) e non ha scopo di lucro. Si propone di agevolare la valorizzazione e la gestione di dimore storiche, contribuendo in tal modo alla tutela del patrimonio culturale, la cui conoscenza e conservazione sono di rilevanza pubblica. In tal modo si realizza una perfetta coincidenza tra interesse pubblico e privato.

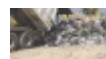
La prossima edizione della manifestazione a Bitonto, inserita nelle Giornate Nazionali dell'ADSI, si terrà nei giorni sabato 21 e domenica 22 maggio 2016 e vedrà l'apertura di quasi cinquanta immobili pubblici e privati di importanza storico - artistica, collocati lungo tre differenti itinerari: nel centro antico, nella parte ottocentesca della Città e nei dintorni.

Coinvolgerà diciotto docenti referenti di tutte le Scuole Superiori della Città e circa quattrocento studenti, i quali illustreranno in loco schede storiche sui palazzi.

Apertura al pubblico con visite guidate dei cortili nei giorni 21 maggio 2016 h. 18.00/22.00 e 22 maggio 2016 h. 10.00/13.00 e 16.30/22.00.

Nel centro storico di Bitonto

Palazzo Sylos Sersale, piazza Sylos Sersale 3; Museo Civiltà Contadina, via SS. Medici 7; Chiostro S. Pietro Nuovo, Vico Storto S. Pietro Nuovo 6; Santa Caterina d'Alessandria, via San Rocco 13; Palazzo Cioffrese, via Amedeo 28; Arco Pinto, Corte Pinto ang. via Amedeo 21; Palazzo de Ferraris Regna, piazza



Autigno, 750 mila euro per messa sicurezza

27/05/2016



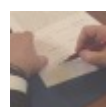
Xylella: Coldiretti, vogliamo continuare ad essere olivicoltori

27/05/2016



A Torre Guaceto nuovo centro recupero tartarughe marine

27/05/2016



Caporalato, tre ministri firmano protocollo 'contro'

27/05/2016



Domenica in Puglia – Cantine Aperte

27/05/2016



Vino: Stefano, "Educare anche per ridurre rischi da abuso alcol"

27/05/2016



Confagricoltura Taranto su avanzata Xylella e nuova delimitazione aree infette

27/05/2016



La spiaggia di Parco Cimmino a Taranto, una discarica di plastica

26/05/2016

Cavour 8; Palazzo Sylos Calò, via G. Rogadeo 14; Episcopio Cattedrale, corte Vescofado 3; Cappella Bove-S. Maria della Pietà, via G. Rogadeo 30; Palazzo Bove, via G. Rogadeo 46; Cappella Rogadeo - S. Anna, via G. Rogadeo, 50; Palazzo Rogadeo, via G. Rogadeo 52; Palazzo Giannone Alitti, piazza Cattedrale 23; Cattedrale di Bitonto, piazza Cattedrale, Cortile San Nicola, piazza Cattedrale 35; Palazzo de Lerma, piazza Cattedrale 34; Palazzo Barone Gentile Sisto, via Robustina 34; Palazzo Albuquerque, via Maggiore 19; Chiesa San Leucio Vecchia, Corte San Leucio; Cappella dei Misteri, via Ambrosi 16; Chiostro S. Domenico, via Ambrosi 10; Palazzo Gentile Labini Sylos, via Ambrosi 42; Casa Martucci Zecca, via Termite 41; Palazzo Bove Planelli, via Termite 17; Palazzo Planelli Sylos, via Planelli 37; Chiesa San Luca, vico San Luca, ang. Via San Luca 44; Palazzo Vulpano, via A. Planelli 51; Casa Santorelli, via V. Rogadeo 35; Giardini Pensili, via F. Aporti 1; Chiesa San Francesco d'Assisi, via F. Aporti 1; Museo Diocesano, via Ferrante Aporti, 15; Teatro Traetta, largo Teatro 17; Torrione Angioino, piazza Marconi 8.

Nel borgo ottocentesco di Bitonto

Casa "Francesco Berardi" o dei Veneziani, via Perrese, 4; Museo Archeologico De Palo-Ungaro, via Mazzini 44; Palazzo Pannone Ferrara, piazza Marconi 18; Cantine Palazzo Pannone Ferrara, Piazza Marconi 21; Cappella San Matteo, piazza Moro 28; Palazzo de Marinis, via Traetta 6; Palazzo Ventafridda, via Traetta 5; Palazzo Luise, piazza Aldo Moro 36, Palazzo de Michele Rolli Ranieri, corso V. Emanuele 36; Palazzo Gentile, corso V. Emanuele 41; Chiostro Istituto "Sacro Cuore", via Santa Lucia Filippini 23.

Nei dintorni di Bitonto

Chiostro Convento Cappuccini, via Traetta 214; Chiostro S. Leone, viale Giovanni XXIII 121; Chiostro Santa Teresa, piazza C. Sylos 6; Chiostro Ist. M. Cristina di Savoia, piazza Ferdinando II di Borbone 18.

Eventi

Museo Archeologico "Fondazione De Palo - Ungaro": Sabato 21 ore 18.00 - Inaugurazione della mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati".



ARCHIVI

maggio 2016 (123)

aprile 2016 (137)

marzo 2016 (112)

febbraio 2016 (101)

gennaio 2016 (97)

dicembre 2015 (110)

novembre 2015 (99)

ottobre 2015 (102)

settembre 2015 (89)

agosto 2015 (53)

luglio 2015 (102)

giugno 2015 (122)

maggio 2015 (101)

aprile 2015 (108)

marzo 2015 (67)

febbraio 2015 (1)

Palazzo Vulpano: Sabato 21 ore 18.00 – Proiezione del film “Il Viaggio della Sposa” di e con Sergio Rubini.

Domenica 22 ore 11.00 – Proiezione del cortometraggio “Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari”.

Ore 19.00 Sala delle Conferenze – “Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?”. Conversazione con il Prof. Girolamo Devanna sui Beni Artistici di Bitonto.

Museo Civiltà Contadina – Chiesa Di San Giorgio: Sabato 21 ore 18.30 – Inaugurazione della mostra “Donne in trincea”, a cura del Centro Ricerche di Storia e Arte Bitonto.

Istituto “Sacro Cuore”: Sabato 21 ore 19.30 Chiesa S. Cuore – Concerto del Coro di Voci Bianche del Sacro Cuore, diretto dal m° G. Maiorano.

Domenica 22 ore 10.00 Cortile S. Giuseppe – Mostra su “Giochi e mestieri del Medioevo”, a cura del Benjamin Franklin Institute.

Teatro Traetta: Sabato 21 ore 21.00 – “Di maghi, cavalier, follie d’amor io canto”, azione scenica tratta da “Il Cavaliere Errante” di Tommaso Traetta. Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, diretta dal M° V. Clemente.

Piazza Cavour – Piazza Cattedrale: Domenica ore 10 – Brevi performance artistiche a cura dell’ Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Antico Frantoio Mancazzo (Via Solferino, 70): Domenica 22 Ore 10.00 – Apertura della collettiva “Olio d’Artista”, a cura di F. Sannicandro.

Piazza Moro: Domenica ore 11 – Breve concerto lirico sinfonico a cura dell’Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del Maestro Davide Delle Cese.

Palazzo Gentile: Domenica 22 ore 12.00 – Scoprimo della lapide commemorativa di Davide delle Cese con esecuzione dello Scherzo Marcabile “Inglesina” dell’Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Ore 12.15 Sala degli Specchi – Breve conferenza sul tema “Davide Delle Cese, un bitontino d’adozione”, a cura di: prof. S. Milillo, M° M. Adamo Lancia, M° M. Santoro e M. Perazzoni.

Ore 18 Sala degli Specchi – “Spectra”, piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, regia Piergiorgio Meola.

Chiostro S. Pietro Nuovo – Centro Visite Gal Fior d’Olivi: Esposizione di prodotti agro-alimentari della tradizione pugliese.

Biblioteca Comunale “E. Rogadeo”: Domenica 22 a partire dalle ore 18.30 – “Abbiamo tutti un segreto”, concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente.

Articoli recenti



**Rifiuti: discarica
Autigno, 750mila
euro per messa
sicurezza**

27/05/2016



**Xylella: Coldiretti,
vogliamo
continuare ad
essere olivicoltori**

27/05/2016



**A Torre Guaceto
nuovo centro
recupero
tartarughe marine**

27/05/2016

Cortili aperti, 50 dimore storiche visitabili per due giorni

La manifestazione interesserà il centro storico di Bitonto, tre i diversi percorsi disegnati. Ad accompagnare i visitatori saranno 400 studenti delle scuole e della cooperativa ReArTù. Saranno disponibili anche guide in inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo

Di **redazione** - 16 maggio 2016 - 18:39:30

Il video di presentazione di Cortili Aperti

BARI - Aprire al pubblico i cortili delle più importanti dimore storiche di Bitonto, per rendere accessibili a tutti le bellezze architettoniche normalmente non visitabili. E' questo l'obiettivo di "Cortili Aperti", la manifestazione organizzata dall'associazione Dimore storiche italiane e dal Comune di Bitonto, sotto l'alto patronato del presidente della Repubblica e con il patrocinio del ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo.

Il 21 e 22 maggio saranno così resi accessibili cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi nel cuore della città. A guidare i visitatori saranno 400 studenti delle scuole e altri appartenenti alla cooperativa ReArTù, che saranno dotati anche di guide in inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo.

Cortili Aperti sarà inaugurata sabato alle 18 in piazza Cavour con una passeggiata per il centro antico, a cui parteciperanno anche il presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano, il sindaco di Bari, Antonio Decaro, e il rettore dell'Università degli Studi di Bari, Antonio Uricchio.

"Mi onora che la nostra città sia stata scelta, per il quarto anno di seguito, a rappresentare la Puglia assieme a Lecce per questa grande manifestazione" ha dichiarato il sindaco di Bitonto, Michele Abbaticchio. "Stiamo mettendo in campo un grande lavoro di rivalutazione del centro storico e il prossimo weekend sarà una splendida occasione, una vetrina luminosa, per la nostra città per mostrare come ci hanno definiti tanti secoli di storia".

"È una grande occasione di valorizzazione e promozione della cultura in chiave turistica per la città di Bitonto - spiega l'assessore al Marketing territoriale, Rino Mangini - a maggio la città esprime il meglio di sé grazie a Cortili aperti, alla festa patronale ed al corteo storico. Una città, quindi, ricca di cultura che prova a trarre il periodo che stiamo vivendo grazie alle sue eccellenze storiche, artistiche e monumentali".

da **BITONTO**

Tutto pronto per Cortili Aperti. Bitonto spalanca al mondo le bellezze della sua storia

La passeggiata inaugurale, alla presenza delle istituzioni, si terrà sabato alle 18.00 in piazza Cavour

di La Redazione • commenti • 17 Maggio 2016 ore 09:05



Cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi da scoprire e visitare, con l'aiuto di 400 studenti, per l'occasione guide turistiche, per conoscere la grande bellezza storica e culturale di Bitonto.

Cortili Aperti è una manifestazione, sotto l'**Alto Patronato del Presidente della Repubblica** e con il patrocinio del **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**, voluta ed organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**.

*«Mi onora che la nostra città sia stata scelta, per il quarto anno di seguito, a rappresentare la Puglia assieme a Lecce per questa grande manifestazione– esprime tutta la sua soddisfazione il sindaco **Michele Abbaticchio** -. Stiamo mettendo in campo un grande lavoro di rivalutazione del centro storico e il prossimo weekend sarà una splendida occasione, una vetrina luminosa, per la nostra città per mostrare come ci hanno definiti tanti secoli di storia. La manifestazione è entrata nel cuore di tutti: i cittadini diventano protagonisti e turisti nella loro stessa città. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell'amore per Bitonto. Educiamo alla non inciviltà le generazioni future».*

I cortili delle più importanti dimore storiche verranno aperti al pubblico il **21** e il **22 maggio** (sabato dalle **18.00** alle **22.00** e domenica dalle **10.00** alle **13.00** ed alle **16.30** alle **22.00**). La manifestazione sarà inaugurata sabato alle 18.00 in piazza Cavour con una passeggiata per il centro antico, a cui parteciperanno anche il presidente della Regione Puglia, **Michele Emiliano**, il sindaco della città

metropolitana, **Antonio Decaro**, e il rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Uricchio**.

Nella “*due giorni*” si darà la possibilità ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. Attenzione anche al pubblico straniero con le guide in lingua inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo, a cura degli studenti e della cooperativa ReArTù.

La ragion d'essere di questa manifestazione, come di tutta l'attività dell'A.D.S.I. trova fondamento nella «*consapevolezza che per trasmettere il patrimonio alle generazioni future è indispensabile la tutela degli edifici e relativi giardini storici. Solo così si ottiene il risultato di non perdere la memoria del passato e dell'identità culturale del Paese*», spiega il notaio **Piero Consiglio**, vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia.

L'associazione, membro della **Union of European Historic Houses Association**, svolge il suo ruolo d'affidataria di beni privati d'interesse pubblico dal 1977 e propone annualmente le “**Giornate Nazionali A.D.S.I.**” permettendo di

«far conoscere questi immobili e rendere merito ai proprietari che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione». A Bitonto la manifestazione si coniuga con la formazione dei ragazzi: *«È importante istruire i giovani, gli studenti, a tutelare e proteggere l'inestimabile patrimonio storico-artistico»*, conclude Consiglio.

Cortili aperti, dunque, è una grande occasione per mostrare sotto la volta del cielo una città – museo: Bitonto è la città pugliese che apre il maggior numero di monumenti tra atri, cortili, giardini, musei, chiese e altri luoghi di particolare interesse artistico.

*«È una grande occasione di valorizzazione e promozione della cultura in chiave turistica per la città di Bitonto – spiega l'assessore al Marketing Territoriale, **Rino Mangini** -. A maggio la città esprime il meglio di sé grazie a Cortili aperti, alla Festa patronale ed al corteo storico. Una città, quindi, ricca di cultura che prova a tragguardare il periodo che stiamo vivendo grazie alle sue eccellenze storiche, artistiche e monumentali»*.

«Grazie a Cortili Aperti – continua l'assessore – si riesce a far collaborare tutti i proprietari delle dimore storiche, illustrate al pubblico dagli studenti delle scuole superiori bitontine. Per il loro impegno, i ragazzi otterranno dei crediti formativi, ma soprattutto verranno nominati “Sentinelle della bellezza”. Questo permetterà loro di avere diritto a sconti, fino al 50%, per tutti gli eventi culturali comunali».

Per consentire a tutti d'inebriarsi d'arte in sicurezza, fondamentale sarà l'apporto degli uomini del comando della Polizia Municipale che, assieme alle associazioni di volontariato, presiederanno il territorio.

Il centro storico sarà inoltre chiuso al traffico. I turisti potranno parcheggiare la loro automobile nel Park & Ride di via Messeni o in piazza Ferdinando II di Borbone e raggiungere il centro con il bus navetta o in bici, grazie al bike sharing assicurato da Velbike.

Dalla centrale piazza Marconi partiranno invece le navette gratuite verso i luoghi dell'itinerario

“extramoenia”.

Assicurato anche quest’anno il bus gratuito per i residenti nelle frazioni di Palombaio e Mariotto.



Bitonto - martedì 17 maggio 2016 Cultura

Sabato 21 e domenica 22 si spalancheranno le porte di 50 dimore storiche fra palazzi, giardini, chiese e musei

Cortili Aperti, pronti a partire

400 studenti ciceroni guideranno i turisti nell'esperienza a cielo aperto



Consiglio, Abbaticchio, Mangini e Marchio © BitontoLive.it

di **FABIOLA BARILE**

Cinquanta luoghi lungo tre percorsi **fra palazzi storici, chiese, giardini e musei**, e **400 ciceroni multilingue** pronti a raccontarli al pubblico in italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco, arabo, cinese e albanese. Questi i numeri della **IV edizione di "Bitonto Cortili Aperti"**, presentata ieri nella conferenza stampa alla libreria Laterza di Bari.

La manifestazione, sotto l'alto patrocinio del presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo, è voluta e organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane e dal Comune di Bitonto. Come tutte le attività dell'Adsi, trova fondamento in un aspetto essenziale che risiede nella *«consapevolezza che per trasmettere il patrimonio alle generazioni future è indispensabile la tutela degli edifici e relativi giardini storici. Solo così si ottiene il*

*risultato di non perdere la memoria del passato e dell'identità culturale del Paese», ha spiegato **Piero Consiglio**, vicepresidente dell'Adsi Puglia.*

L'associazione, membro della Union of European Historic Houses Association, svolge il suo ruolo d'affidataria di beni privati d'interesse pubblico dal 1977 e propone annualmente le Giornate nazionali Adsi, consentendo di *«far conoscere questi immobili e rendere merito ai proprietari che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione».*

A Bitonto Cortili Aperti si coniuga con la formazione dei ragazzi: *«È importante istruire i giovani, gli studenti, a tutelare e proteggere l'ineestimabile patrimonio storico artistico»* ha concluso Consiglio. Alla conferenza stampa ha partecipato anche **Antonio Marchio**, referente bitontino dell'Adsi.

Gli studenti che faranno da ciceroni sono stati seguiti nella loro preparazione, anche extra scolastica, da docenti *«sempre entusiasti di avvicinare la nuova generazione alle bellezze della propria città, insieme alla cooperativa ReArTù».*

L'intervento del sindaco Abbaticchio

«Mi onora che Bitonto sia stata scelta, per il quarto anno di seguito, a rappresentare la Puglia assieme a Lecce per questa grande manifestazione. Stiamo mettendo in campo un grande lavoro di rivalutazione del centro storico e il prossimo weekend sarà una splendida occasione, una vetrina luminosa, per la nostra città per mostrare come ci hanno definiti tanti secoli di storia. La manifestazione è entrata nel cuore di tutti: i cittadini diventano protagonisti e turisti nella loro stessa città. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell'amore per Bitonto».

Apertura al pubblico e inaugurazione

I cortili delle più importanti dimore storiche verranno aperti al pubblico il **21 e il 22 maggio (sabato dalle 18 alle 22 e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 22)**. La manifestazione sarà inaugurata sabato alle 18 in piazza Cavour con una passeggiata istituzionale per il centro antico, a cui parteciperanno anche il presidente della Regione Puglia **Michele Emiliano**, il sindaco della Città metropolitana **Antonio Decaro** e il rettore dell'Università degli Studi di Bari **Antonio Uricchio**. **Tutti gli ingressi ai cortili sono gratuiti** ma quest'anno sarà possibile accedere ad un'ala del nuovo Museo diocesano con un piccolo contributo, in attesa dell'inaugurazione.

L'intervento dell'assessore Mangini

«È una grande occasione di valorizzazione e promozione della cultura in chiave turistica per la città di Bitonto – spiega l'assessore al Marketing Territoriale, Rino Mangini -. A maggio la città esprime il meglio di sé grazie a Cortili aperti, alla festa patronale ed al corteo storico. Una città, quindi, ricca di cultura che prova a trarre il periodo che stiamo vivendo grazie alle sue eccellenze storiche,

artistiche e monumentali».

«Grazie a Cortili Aperti – ha continuato l'assessore – si riesce a far collaborare tutti i proprietari delle dimore storiche. Per il loro impegno, i ragazzi otterranno dei crediti formativi, ma soprattutto verranno nominati "sentinelle della bellezza". Questo permetterà loro di avere diritto a sconti, fino al 50%, per tutti gli eventi culturali comunali, come la stagione teatrale».

Eventi collaterali

Molti saranno gli eventi collaterali che si svolgeranno durante la manifestazione. Il primo, che funge da preview sarà la rappresentazione dell'azione in musica ispirata al "Cavaliere Errante" di Tommaso Traetta dal titolo "Di maghi, cavalieri e follie d'amore io canto", venerdì 21 al teatro Traetta e in replica sabato 21.

Sicurezza e viabilità

Fondamentale sarà l'apporto degli uomini del comando della Polizia municipale che, assieme alle associazioni di volontariato, presiederanno il territorio. Il centro storico sarà inoltre chiuso al traffico e i turisti potranno parcheggiare la propria auto nel Park & Ride di via Messeni o in piazza Ferdinando II di Borbone e raggiungere il centro con il bus navetta o in bici, grazie al bike sharing assicurato da Velbike.

Da piazza Marconi partiranno le navette gratuite verso i luoghi dell'itinerario "extra moenia".

Assicurato anche quest'anno il bus gratuito per i residenti nelle frazioni di Palombaio e Mariotto.

Nel weekend la Bitonto dei cortili si apre alla città



di Federica Monte

Cultura e Spettacoli, Video, Feste Patronali 2016

17 maggio 2016



Bit*ntoTV

Arriva Cortili Aperti. Ieri la presentazione. Sfoglia il programma

183
Condivisioni

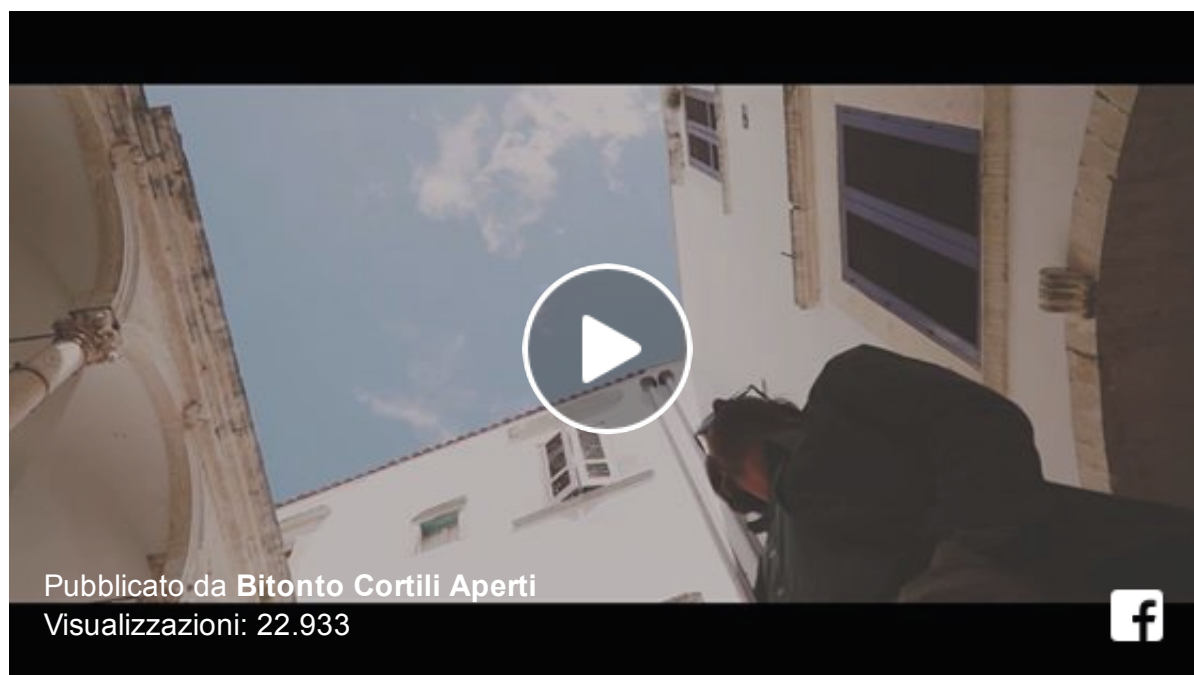


183



È stata presentata ieri presso la Libreria Laterza la quarta edizione di **Cortili Aperti**, la manifestazione promossa dal Comune di Bitonto e dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane**, che gode dell'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e del patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. **Bitonto**, assieme a Lecce, è stata scelta per rappresentare la

Puglia, per il quarto anno consecutivo. Gli atri, i musei, i cortili, i giardini, e le chiese – anche quelli inaccessibili durante il resto dell'anno - saranno aperti al pubblico sabato 21, dalle 18.00 alle 22.00, e domenica 22, dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 22.00.



"Non si può affermare di conoscere Bitonto, se non si è visto Cortili Aperti, cioè se non si riesce ad approfondire la conoscenza di questa bellissima creatura che è la nostra città, senza averne visti gli anfratti, il cuore più recondito, più nascosto. Il valore aggiunto di questa manifestazione sono gli studenti che si trasformano in guide turistiche della propria città e ne diventano amanti per eccellenza" ha affermato il primo cittadino **Michele Abbaticchio**.

Tre gli itinerari proposti: il centro storico, il borgo ottocentesco e i palazzi extramoenia. Anche quest'anno gli abitanti delle frazioni potranno raggiungere Bitonto attraverso l'utilizzo dei bus gratuiti. Novità assoluta di questa edizione è la possibilità per i turisti stranieri di usufruire delle guide in lingua inglese, francese, spagnola, tedesca, albanese, cinese e arabo a cura degli studenti e della cooperativa ReArtù.

Scarica il programma in PDF

(http://www.sfogliami.it/sfogliabili/132685/Bitonto_CortiliAperti16.pdf)

La manifestazione sarà ufficialmente inaugurata sabato alle 18.00 in piazza Cavour con una passeggiata per il centro antico, a cui parteciperanno anche il presidente della Regione Puglia, **Michele Emiliano**, il sindaco della città metropolitana, **Antonio Decaro**, e il rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Uricchio**.

Numerosi gli eventi proposti per animare questi angoli di storia. Prima fra tutti, l'azione scenica tratta da "Il cavaliere Errante" di Tommaso Traetta, "Di maghi, cavalier, follie d'amor io canto" presso il Teatro Traetta sabato 21 alle ore 21.00, coordinata dall'Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari. Sarà invece inaugurata la mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati" presso il Museo Archeologico "Fondazione De Palo – Ungaro", sabato 21 ore 18.00. Domenica 22 dalle ore 18.30, presso la Biblioteca Comunale, sarà possibile assistere in maniera del tutto gratuita al Concerto Sensoriale "Abbiamo tutti un segreto" organizzato da Poesia in Azione e dall'Associazione Culturale Tina Clemente.

*"L'ADSI riunisce i proprietari di immobili vincolati. Queste costruzioni, seppur di proprietà privata, sono sotto la sorveglianza del Ministero dei Beni Culturali in quanto sono ritenuti di interesse pubblico. È importante per questo che si conservino nel tempo, attraverso la manutenzione e spese che è indispensabile fare. Un tempo c'erano delle partite compensate, dei vantaggi fiscali che col tempo si sono quasi azzerati, l'associazione combatte per ripristinare queste agevolazioni. I proprietari delle dimore storiche non sono sempre dei fortunati, è opportuno ricordarlo" ha precisato il vice presidente dell'A.D.S.I. Puglia, il notaio **Piero Consiglio**. "È una grande occasione di valorizzazione e promozione della cultura in chiave turistica per la città di Bitonto – ha spiegato l'assessore al Marketing Territoriale, **Rino Mangini** - A maggio la città esprime il meglio di sé grazie a Cortili aperti, alla Festa patronale ed al corteo storico. Una città, quindi, ricca di cultura che prova a trarre il periodo che stiamo vivendo grazie alle sue eccellenze storiche, artistiche e monumentali".*



Per consentire a tutti d'inebriarsi d'arte in sicurezza, fondamentale sarà l'apporto degli uomini del comando della Polizia Municipale che, assieme alle associazioni di volontariato, presiederanno il territorio. Il centro storico sarà inoltre chiuso al traffico. I turisti potranno parcheggiare la loro automobile nel Park & Ride di via Messeni o in piazza Ferdinando II di Borbone e raggiungere il centro con il bus navetta o in bici, grazie al bike sharing assicurato da Velbike. Dalla centrale piazza Marconi partiranno invece le navette gratuite verso i luoghi dell'itinerario "extramoenia".

183
Condivisioni



Blog di notiziebari

La rassegna delle notizie di Bari



Home Bari Fuori Bari Consigli v Pochi grammi Social Media Contatti

Newsletter

a **altervista**

Guadagna con le tue idee
al resto pensiamo noi

crea blog >>

Dimore storiche aperte a Bitonto per le giornate nazionali Adsi

Scritto il 17 maggio 2016 by [Viviana Minervini](#)

f FACEBOOK 11 g+ GOOGLE+ 1

Letto 338

Cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi da scoprire e visitare, con l'aiuto di 400 studenti, per l'occasione guide turistiche, per conoscere la grande bellezza storica e culturale di Bitonto.

Cortili Aperti è una manifestazione, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il



patrocinio del **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**, voluta ed organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**.

«Mi onora che la nostra città sia stata scelta, per il quarto anno di seguito, a rappresentare la Puglia assieme a Lecce per questa grande manifestazione – esprime tutta la sua soddisfazione il

a **altervista**

Guadagna
con le tue idee

al resto pensiamo noi

crea blog >>

FANPAGE DI NOTIZIEBARI



Notizie Bari

2982 "Mi piace"

Ti piace

Scopri di più

sindaco **Michele Abbaticchio** -. *Stiamo mettendo in campo un grande lavoro di rivalutazione del centro storico e il prossimo weekend sarà una splendida occasione, una vetrina luminosa, per la nostra città per mostrare come ci hanno definiti tanti secoli di storia. La manifestazione è entrata nel cuore di tutti: i cittadini diventano protagonisti e turisti nella loro stessa città. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell'amore per Bitonto. Educiamo alla non inciviltà le generazioni future».*

I cortili delle più importanti dimore storiche verranno aperti al pubblico il **21** e il **22 maggio** (sabato dalle **18.00** alle **22.00** e domenica dalle **10.00** alle **13.00** e dalle **16.30** alle **22.00**). La manifestazione sarà inaugurata sabato alle 18.00 in piazza Cavour con una passeggiata per il centro antico, a cui parteciperanno anche il presidente della Regione Puglia, **Michele Emiliano**, il sindaco della città metropolitana, **Antonio Decaro**, e il rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Uricchio**.

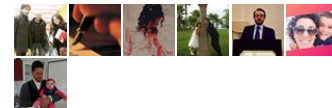
Publicato da **Bitonto Cortili Ap...**
Visualizzazioni: 22.933

Nella "due giorni" si darà la possibilità ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. Attenzione anche al pubblico straniero con le guide in lingua inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo, a cura degli studenti e della cooperativa ReArTù.

La ragion d'essere di questa manifestazione, come di tutta l'attività dell'A.D.S.I. trova fondamento nella «*consapevolezza che per trasmettere il patrimonio alle generazioni future è indispensabile la tutela degli edifici e relativi giardini storici. Solo così si ottiene il risultato di non perdere la memoria del passato e dell'identità culturale del Paese*», spiega il notaio **Piero Consiglio**, vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia.

L'associazione, membro della **Union of European Historic Houses Association**, svolge il suo ruolo d'affidataria di beni privati d'interesse pubblico dal 1977 e propone annualmente le "Giornate Nazionali A.D.S.I." permettendo di «*far conoscere questi immobili e rendere merito ai proprietari che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione*». A Bitonto la manifestazione si coniuga con la formazione dei ragazzi: «*È importante istruire i giovani, gli*

Piace a te e ad altri 5 amici



ULTIMI ARTICOLI



20 ORE FA

Pochi grammi di coraggio/L'esperienza "lenta" del Cammino

Materano



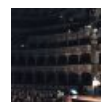
2 GIORNI FA

Cgil Puglia. È Pino Gesmundo il nuovo segretario generale



3 GIORNI FA

L'Informagiovani alla XIII edizione del Job Meeting BARI



3 GIORNI FA

È Pierluigi Battista il vincitore della prima edizione del Premio di saggistica politica "PinuccioTatarella"



3 GIORNI FA

PIRP Japigia: pronti a dicembre 36 nuovi alloggi ERP in via Caldarola

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

CHE GIORNO È

maggio: 2016

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

studenti, a tutelare e proteggere l'inesestimabile patrimonio storico-artistico», conclude Consiglio.

Cortili aperti, dunque, è una grande occasione per mostrare sotto la volta del cielo una città – museo: Bitonto è la città pugliese che apre il maggior numero di monumenti tra atri, cortili, giardini, musei, chiese e altri luoghi di particolare interesse artistico.

*«È una grande occasione di valorizzazione e promozione della cultura in chiave turistica per la città di Bitonto – spiega l'assessore al Marketing Territoriale, **Rino Mangini** -. A maggio la città esprime il meglio di sé grazie a Cortili aperti, alla Festa patronale ed al corteo storico. Una città, quindi, ricca di cultura che prova a traguardare il periodo che stiamo vivendo grazie alle sue eccellenze storiche, artistiche e monumentali».*

«Grazie a Cortili Aperti – continua l'assessore – si riesce a far collaborare tutti i proprietari delle dimore storiche, illustrate al pubblico dagli studenti delle scuole superiori bitontine. Per il loro impegno, i ragazzi otterranno dei crediti formativi, ma soprattutto verranno nominati "Sentinelle della bellezza". Questo permetterà loro di avere diritto a sconti, fino al 50%, per tutti gli eventi culturali comunali».

Per consentire a tutti d'inebriarsi d'arte in sicurezza, fondamentale sarà l'apporto degli uomini del comando della Polizia Municipale che, assieme alle associazioni di volontariato, presiederanno il territorio.

Il centro storico sarà inoltre chiuso al traffico. I turisti potranno parcheggiare la loro automobile nel Park & Ride di via Messeni o in piazza Ferdinando II di Borbone e raggiungere il centro con il bus navetta o in bici, grazie al bike sharing assicurato da Velbike.

Dalla centrale piazza Marconi partiranno invece le navette gratuite verso i luoghi dell'itinerario "extramoenia".

Assicurato anche quest'anno il bus gratuito per i residenti nelle frazioni di Palombaio e Mariotto.

Scarica qui la brochure con tutti i dettagli

■ Bari, Cultura e Spettacolo / ♥ bari, bitonto, cortili aperti

30 31

« Apr

CATEGORIE

Seleziona una categoria ▾

TAG

alberto losacco
 alessandro cecchi paone
 aquedotto pugliese autismo
 avvocati bari beneficenza
 bitonto brand canone rai
 condominio congresso cultura
 daniele silvestri Decaro
 ettore rosato franceschini
 francesco schena giacomelli
 giornalismo giornalisti
 giornata mondiale autismo kursaal
 libro Matteo Renzi media mostra
 museo nicola de sanctis olimpiadi
 petrizzelli pochi grammi di coraggio
 puglia rassegna renzi rio 2016
 salone nautico della puglia senegal
 social media social media manager
 Sviluppo teatro tg4 trivelle
 viaggio

< PRECEDENTE

"Nikolart", rassegna di belle
 arti in programma fino al 30
 maggio

SUCCESSIVO >

Per un pugno di panzerotti
 ecco la tregua tra Renzi ed
 Emiliano



PRIMA PAGINA

SOCIETÀ

ATTUALITÀ

CHIESA

ARTE&CULTURA

MUSICAG&SPETTACOLI

CINEMA

GLI SPECIALI

A BITONTO UN CONCERTO "SENSORIALE" DAL TITOLO "ABBIAMO TUTTI UN SEGRETO"

ANTONIO CURCI 17 MAGGIO 2016 0

Mi piace Condividi Piace a 77 persone. Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

CONCERTO SENSORIALE A CURA DI POESIA IN AZIONE E DELL'ASSOCIAZIONE TINA CLEMENTE



Domenica 22 maggio, all'interno della manifestazione **Cortili Aperti** promossa dall' **A.D.S.I. Puglia, Poesia In Azione** e l'**Associazione Tina Clemente** propongono, a partire dalle **18.30**, il **concerto sensoriale "Abbiamo tutti un segreto"** nella **Biblioteca Comunale E. Rogadeo di Bitonto**. Un momento di incontro all'insegna dell'intreccio di diverse discipline artistiche, dell'improvvisazione e del risveglio dei sensi con la voce in parola di **Silvana Kühtz**, la voce in canto di **Federica Monte** e le coreografie del corpo di ballo

diretto da **Francesco Tullio** e **M. Concetta Tatulli**. Il coordinamento registico è di **Daniela Pizzulli**.

Un viaggio tra parole, musica e danza alla riscoperta delle percezioni sonore, visive ed uditive per condurre il pubblico verso un sentire amplificato, lontano dalla frenesia del quotidiano.

Il concerto prevede diversi set da 20 minuti. L'ingresso è libero e si può accedere in qualsiasi momento.

Poesia In Azione è un progetto multidisciplinare, che si occupa in particolare di poesia e promozione della lettura, ed è nata per ampliare l'accesso alla creatività e seminare poesia là dove meno ce la si aspetta. Il progetto nasce nel 2005 da un'idea e dall'azione in continuo divenire di **Silvana Kühtz**, barese, dalla formazione scientifica e umanistica. Laureata al Politecnico di Bari, con un dottorato britannico all'Imperial College e formatasi in UK, Usa e Italia sui temi della comunicazione e della performance attoriale. È ricercatrice all'università della Basilicata presso il Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo dove dal 2006 ha inventato e tiene il corso "Linguaggi, futuro e possibilità". Nel 2014 ha vinto il premio Gatto con la sua silloge 30 giorni una Terra e una Casa, poi pubblicato da Campanotto editore (UD). Finalista nella sezione Poesia al Premio Inedito - Colline di Torino 2016. È convinta che la poesia sia per tutti.

Federica Monte è giornalista, canta e ogni tanto scrive poesie. Studia canto con il M° Vittorio Bari, collabora come corista con la cantautrice Carmen Montagna e con il M° Simone Mezzapesa, da due anni è la cantante del gruppo Sound Messengers. Studia recitazione con Anna Grande e la regista Daniela Pizzullo, unisce la passione per il canto a quella per il teatro.

L'**associazione culturale Tina Clemente** nata nel 2009 persegue, senza finalità di lucro, i suoi scopi favorendo lo sviluppo della cultura e dell'arte in tutte le sue forme, comprese quella musicale, teatrale, cinematografica, televisiva, fotografica, audiovisiva.

Mi piace Condividi Piace a 77 persone. Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

TAGS » evidenza

POSTED IN » Arte&Cultura



About the author: Antonio Curci

View all posts by Antonio Curci

Direttore Responsabile

- Facebook

Search here..



il Messaggero Italiano

Osservare, Riflettere, Agire

La tua pubblicità al costo di un caffè

50 € al mese

Chiama al **338.10.49.424**

che Impresa!

Conduce in studio Antonio Curci

Regia Lucio Costantini

Il nuovo programma televisivo di Economia, Impresa e Finanza al Sud in collaborazione con

Fly TV (can. 218) - Delta TV (can. 78) - www.facebook.com/cheimpresatv

SPECIALE NUVOLA ROSA »



NUVOLA ROSA 2016 – IL SELF BRANDING DEL PROF. LUCCHINI

maggio 12, 2016, Nessun commento su Nuvola Rosa 2016 – Il Self Branding del prof. Lucchini



Nuvola Rosa 2016 – I Ragazzi di Radio Panetti anche questa volta hanno lasciato un segno del loro lavoro

maggio 11, 2016, Nessun commento su Nuvola



Nuvola Rosa 2016 – La matematica è come lo sport, più ti alleni, più ti diverti

maggio 11, 2016, Nessun commento su Nuvola Rosa 2016 – La matematica è come lo sport, più ti alleni, più ti diverti



Nuvola Rosa – Con il cloud la vita è più semplice

maggio 10, 2016, Nessun commento su Nuvola Rosa – Con il cloud la vita è più semplice

SPECIALE ROBOCUPJR2016 »

Privacy & Cookies Policy

FRANZIO CITINO


**segui la
diretta!**
ON AIR

CONTRORADIO
sempre sul pezzo.

CERCA

Cerca nel sito


 Iscriviti alla
Newsletter!
 
[Home](#) | [News](#) | [Eventi](#) | [Musica](#) | [Radio](#) | [Media](#) | [Staff](#) | [Contatti](#)

Sabato | 28 Maggio 2016 | 12:19:55

 Podcast
nicazione

mediaeuro
www.mediaeuro.it
info@mediaeuro.it

17/05/2016

« Indietro

Sabato 21 e domenica 22 torna "Cortili Aperti" per la IV edizione

Le bellezze della storia e della culturale di Bitonto si aprono al mondo

Tutto pronto per la IV edizione di "Cortili Aperti". Bitonto è stata scelta, insieme a Lecce, per ospitare la manifestazione in terra pugliese (che si terrà sabato 21 dalle 18:00 alle 22:00, e domenica dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:30 alle 22:00). Organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), vedrà l'apertura al pubblico di cortili, giardini privati e chiese e musei di particolare interesse artistico. A parlarci dell'iniziativa, dei percorsi e delle novità, in diretta su Controradio, l'assessore al Marketing Territoriale, Rocco Rino Mangini. Bitonto è una



delle città che, a livello nazionale, aprirà il maggior numero di monumenti, per una due giorni di scoperte e riscoperte che ha visto anche il coinvolgimento di diciotto docenti e quattrocento studenti degli istituti bitontini; per l'occasione, infatti, si vestiranno da 'ciceroni' per accogliere cittadini del posto e stranieri, con itinerari guidati in lingua inglese, francese, spagnola, tedesca, araba, cinese ed albanese. "E' importante istruire i giovani, gli studenti, a tutelare il patrimonio storico-culturale", ha affermato il vicepresidente dell'ADSI Puglia, Piero Consiglio, presente ieri alla conferenza di presentazione, insieme al sindaco di Bitonto, Michele Abbaticchio, al referente per Bitonto dell'ADSI, l'avvocato Antonio Marchio e al già citato assessore Mangini.

di Lucia Schiraldi

Clicca in basso per ascoltare l'intervista

 + Condividi | [f](#) [t](#) [e](#)

FILE AUDIO

Ascolta

21 e 22 maggio
Ville, palazzi, giardini
Le dimore storiche
si aprono ai visitatori

Castelli, palazzi, antiche ville di diletto, normalmente chiuse al pubblico: l'Associazione delle dimore storiche italiane (Adsi) promuove la sesta edizione delle Giornate nazionali Adsi, nel fine settimana del 21 e 22 maggio. Saranno oltre 250 le residenze d'epoca su tutto il territorio nazionale aperte ai visitatori nell'iniziativa nata per sensibilizzare il pubblico sulla conservazione dei beni culturali privati.



Palazzo Ruspoli a Roma

soggetti a vincolo, la cui custodia e manutenzione è affidata a singoli proprietari. Tra le dimore visitabili, tra i molti monumenti aperti si possono citare, ad esempio, a Milano Palazzo Gio Ponti e Villa Zari a Bovisio, a Napoli Palazzo di Sangro e Palazzo Marigliano, a Reggio Emilia Palazzo Ancini e le chiese di San Giorgio e Sant'Agostino, a Firenze molte dimore ma anche molti giardini, come quello di Palazzo

Rospigliosi Pallavicini o il Giardino degli Antellesi, e poi molte residenze a Roma, come i palazzi Ruspoli, Odescaichi e Torlonia per citarne alcuni, mentre in Puglia, a Bitonto, apriranno 40 luoghi tra palazzi, chiese e chiostri. In occasione delle Giornate, i visitatori potranno diventare «Amici delle dimore storiche» al prezzo scontato di 35 euro. (Ida Bozzi)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

da **BITONTO**

"Donne e Trincea". Ecco la mostra sul ruolo femminile durante la Prima guerra mondiale

L'inaugurazione avverrà domenica alle 18 nella chiesa di San Giorgio e sarà visitabile fino a sabato 28 maggio dalle 18 alle 20. L'organizzazione è a cura del Comitato "Bitonto onora i suoi caduti"

di La Redazione | commenti | 18 Maggio 2016 ore 09:00



Analizzare, guardare con occhi più approfonditi e capire meglio il ruolo e il comportamento delle donne in Trincea, sul Fronte, durante la Prima guerra mondiale.

Questo è l'obiettivo di *"Donne e trincea – Manifesti storici dell'Udi macare Salento"*, la mostra organizzata dal Comitato "Bitonto onora i suoi caduti" nell'ambito del centenario della prima Guerra mondiale (1915-1918) con il patrocinio del Comune di Bitonto, del Centro ricerche di storia e arte, del ministero dei Beni e attività culturali, di Udi Macare Salento, del Consiglio nazionale delle ricerche.

L'inaugurazione avverrà domenica alle 18 nella chiesa di San Giorgio, alla presenza di molteplici relatori: **Michele Abbaticchio**, sindaco di Bitonto; **Nicola Pice**, presidente del Centro ricerche; **Chiara Mancini**, membro della Soprintendenza archivistica e bibliografica per la Puglia e Basilicata; **Rosa Maria Capuzzi**, Consiglio nazionale delle Ricerche di Bari; **Vittoria Bosna**, docente dell'Università degli studi di Bari; **Marino Pagano e Riccardo Riccardi**, giornalisti; **Francesco Nocco e Rosaria D'Angella**, archivisti.

La mostra sarà visibile gratuitamente fino al 28 maggio tutti i giorni dalle 18 alle 20. Le visite saranno curate da **Rosanna D'Angella**. Info: 329 9371695

“Abbiamo tutti un segreto” in scena a Bitonto

Di **Francesca Romana Torre** - 18 maggio 2016 - 13:42:46

domenica
22 maggio 2016
dalle 18.30
con ingresso libero*
Biblioteca Comunale
E. Rogadeo - Bitonto

abbiamo
tutti un
segreto

Concerto Sensoriale

Silvana Kühtz voce in parola Federica Monte voce in musica
Corpo di ballo dell'Associazione Tina Clemente coreografie

*Il concerto prevede vari set da 20 minuti circa. Si potrà accedere in qualsiasi momento

www.poesiaazione.it
349 32 79 755 - 333 81 87 350
info@poesiaazione.it

Biblioteca Eustachio Rogadeo
via Giordano Rogadeo 52
tel. 082 275177 Bitonto BA

Ass. Culturale Tina Clemente
331 56 67 101
ass.culturale_tinaclemente@tvc.it

Locandina Orizzontale Maggio Abbiamo Tutti Un Segreto

All'interno della manifestazione “Cortili aperti”, “Puglia Poesia in Azione” e l’associazione “Tina Clemente” propongono il concerto sensoriale “Abbiamo tutti un segreto”.

L’evento avrà luogo il 22 maggio alle 18.30 presso la Biblioteca comunale E. Rogadeo di Bitonto. Sarà messo in scena uno spettacolo all’insegna dell’intreccio di diverse discipline artistiche, dell’improvvisazione e del risveglio dei sensi con la voce in parola di Silvana Kühtz, la voce in canto di Federica Monte e le coreografie del corpo di ballo diretto da Francesco Tullo e Maria Concetta Tatulli, con la regia di Daniela Pizzulli.

Un viaggio tra parole, musica e danza alla riscoperta delle percezioni sonore, visive ed uditive per condurre il pubblico verso un sentire amplificato, lontano dalla frenesia del quotidiano.

Il concerto prevede diversi set da 20 minuti, l’ingresso è libero e si può accedere in qualsiasi momento.

I soggetti promotori

“Poesia in azione” è un progetto multidisciplinare, che si occupa in particolare di poesia e promozione della lettura ed è nato per ampliare l’accesso alla creatività e seminare poesia là dove meno ce la si aspetta. Il progetto nasce nel 2005 da un’idea e dall’azione in continuo divenire di Silvana Kühtz, barese.

Federica Monte è giornalista, canta e scrive poesie. Studia canto con il Maestro Vittorio Bari, collabora come corista con la cantautrice Carmen Montagna e con il Maestro Simone Mezzapesa e da due anni è la cantante del gruppo Sound Messengers. Studia recitazione con Anna Grande e la regista Daniela Pizzullo e unisce la passione per il canto a quella per il teatro.

L'Associazione Culturale Tina Clemente nata nel 2009 persegue, senza finalità di lucro, i suoi scopi favorendo lo sviluppo della cultura e dell'arte in tutte le sue forme, comprese quella musicale, teatrale, cinematografica, televisiva, fotografica e audiovisiva.

L'APPUNTAMENTO
SABATO E DOMENICA

L'Adsi per il sesto anno apre le porte di luoghi straordinari da Lecce a Martina da Monopoli a Noci. Sorprese a Bitonto

Il vicepresidente Piero Consiglio «Da non perdere i palazzi rinascimentali gli atri interni con le scale e le logge»

Il fascino delle dimore storiche

Un itinerario esclusivo tra chiostri, cappelle, palazzi pubblici ed edifici antichi

INRICA D'ACCIÒ

Con più di 40 siti aperti, Bitonto sventa fra i comuni aderenti alle giornate nazionali dell'Adsi, l'Associazione Dimore Storiche Italiane, in programma sabato 21 e domenica 22 maggio, giunta quest'anno alla sesta edizione. In Puglia, la regione del Sud Italia che con più entusiasmo ha aderito alla manifestazione nazionale, si apriranno le porte e i cortili di immobili di pregio anche a Lecce, Monopoli e Polignano, Noci e Martina Franca, ma è Bitonto che fa l'in pace, offrendo diverse opportunità di visita. Cortili aperti, dunque, per chiese, chiostri, cappelle, giardini, palazzi pubblici e di servizio ma soprattutto dimore private.

«Anche quest'anno, l'iniziativa è dedicata essenzialmente alla scoperta dell'affascinante patrimonio storico-architettonico e paesaggistico delle dimore storiche», spiega a riguardo Piero Consiglio, vice presidente regionale dell'Adsi. «Da non perdere, a Bitonto, i palazzi rinascimentali, fra i più belli del sud Italia, per gli atri interni, che si caratterizzano per un'impostazione scenografica delle scale e delle logge. Le famiglie che le hanno costruite non hanno badato solo all'essenziale ma anche al bello, all'attenzione per il decoro». La quasi totalità di questi palazzi privati non appartiene più a una singola famiglia. Quasi tutti sono stati frazionati fra diversi proprietari. «Con tutti i problemi di condominio che ne derivano», continua Consiglio. «Il principale obiettivo della manifestazione è sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza della conservazione dei beni culturali privati, soggetti a vincolo, che rappresentano una percentuale importantissima del patrimonio storico-architettonico nazionale, e la cui custodia e manutenzione è affidata al proprio ai proprietari». Manutenzione, conservazione e tutela sono obbligatori per i proprietari, con tutti gli oneri finanziari che questo comporta. «Il governo nazionale non assicura nessuna agevolazione e la gestione di castelli e palazzi nobiliari è diventata una sfida improba. Molte dimore storiche sono in vendita, molte vengono affittate per il pernottamento o come strutture ricettive».

Manifestazione come «Cortili Aperti» vogliono offrire l'occasione anche per discutere di questi aspetti. «Visitatori italiani e stranieri potranno accedere gratuitamente a castelli, palazzi, ville, cortili e giardini normalmente non aperti al pubblico. In alcuni casi, sarà data la possibilità di visitare anche alcuni spazi interni, come archivi e biblioteche o camere private con arredi e decorazioni d'epoca». Un'occasione unica, dunque, per far conoscere la storia, il passato, per imparare ad amarli, di conseguenza, imparare a tutelarli. «In queste stanze, fra queste mura, c'è la forte identità del nostro territorio che, nonostante il passare del tempo, è arrivata in tutta la sua bellezza, fino a noi. Cosa rimarrà, invece, dell'edilizia economica e in serie degli anni '60».



BELLEZZA Uno scorcio di uno dei tanti splendidi cortili interni

SABATO AL TEATRO COMUNALE

Imperdibile concerto con le musiche di Traetta

Sono tre gli itinerari pensati per aprire Bitonto, i suoi palazzi e i suoi cortili, ai visitatori in arrivo da tutta la Puglia e non solo. Il primo, il più ricco di proposte e suggestioni, si snoda nel centro antico della città, con decine di palazzi, chiese e chiostri, di differenti epoche e stili. Da non perdere, il cortile del palazzo Vulpano, di norma chiuso al pubblico, e l'apertura, in anteprima, del museo diocesano nell'ex seminario vescovile minore di prossima inaugurazione. Sempre di grande fascino, gli arredi d'epoca della biblioteca comunale, a palazzo Rogadeo. Fuori dal centro antico, nel borgo ottocentesco, apertura straordinaria di palazzo Luise, nella centrale piazza Moro, e di casa Ilerardi, o dei Veneziani, in via Perrese. Qui, oltre al cortile, sarà possibile salire fino al primo piano, per ammirare decori del primo Novocento, fra cui un soffitto di Saverio Rainaldi. Nella periferia della città, quattro chiostri di diverse epoche ma tutti di grande suggestione: il chiostro dei cappuccini, il chiostro di San Leone, il chiostro di Santa Teresa e il chiostro interno all'istituto Maria Cristina di Savoia. L'apertura al pubblico con visite guidate dei cortili è prevista sabato 21 dalle 18 alle 22 e domenica 22 maggio dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 22. A corredo della manifestazione, diversi momenti d'arte e di intrattenimento. L'appuntamento più importante è in programma sabato 21, alle 21, nel teatro comunale «Traetta» con l'orchestra sinfonica della città metropolitana di Bari, diretta da Vito Clemente, che proporrà un'azione scenica su musiche di Tommaso Traetta. (A. d'A.)



COINVOLTI DOCENTI E STUDENTI

Ma la macchina organizzativa si muove fin da settembre

«Un grande sforzo organizzativo a cui collaborano, fattivamente, scuole, istituzioni e tante associazioni di volontariato». Antonio Marchio De Marinis, consigliere regionale dell'Adsi, svela i dietro le quinte della manifestazione che, lo scorso anno, ha fatto registrare in città più di 10 mila visitatori. «L'organizzazione comincia fra settembre e ottobre, con il coinvolgimento delle scuole. L'edizione bitontina di Cortili Aperti si caratterizza proprio per la partecipazione degli studenti come guide turistiche che accompagnano i visitatori alla scoperta dei cortili e dei palazzi».

Quest'anno, nello staff organizzativo sono coinvolti 18 docenti delle scuole superiori della città e circa 400 studenti. Alcuni di loro assicureranno tour in lingua: inglese, francese, tedesco, spagnolo ma anche arabo, cinese e albanese. «Un'occasione importantissima per aprire i tesori della città anche ai turisti o, semplicemente, agli stranieri che vivono nel territorio», commenta Marchio De Marinis. Gli studenti, divisi su turni, illustrano in loco le schede storiche sui palazzi. Per la buona riuscita della manifestazione, indispensabile il coinvolgimento delle associazioni di volontariato che si occupano di pubblica sicurezza e assistenza medica. «Attività coordinata dal comando di polizia locale», precisa Marchio De Marinis. Infine, la diocesi, che per l'occasione aprirà in anteprima il museo diocesano, di prossima inaugurazione, e l'amministrazione comunale. «Che fin da subito ha sposato la manifestazione dell'Adsi, condividendo finalità e obiettivi e coordinando il lavoro di tutti», conclude Marchio De Marinis.

BITONTO
CORTILI APERTI
IV edizione
21 e 22 MAGGIO
2016

ADSI
Associazione Dimore Storiche Italiane



GIORNATE NAZIONALI A.D.S.I.
ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE
con il patrocinio del Ministero del Beni Culturali, Ambientali e del Turismo

Più di 40 luoghi da visitare tra palazzi storici, chiostri, musei e giardini
oltre 400 ciceroni pronti a guidarvi
3 itinerari nel centro antico, borgo ottocentesco e dintorni

21 maggio h. 18-22 | 22 maggio h. 10-13 e 16.30-22

www.comunebitonto.ba.it | www.parcodellearti.it | bitontocortiliaperti | CortiliApertiBitonto



Bitonto Cortili Aperti - IV edizione



Dettagli

Tipologia:	Cultura/Musica e Spettacolo
Data:	Dal 21/05/2016 al 22/05/2016
Indirizzo:	Piazza Cavour - Bitonto - Bari
E-mail:	bitonto.cortiliaperti@gmail.com (mailto:bitonto.cortiliaperti@gmail.com)
Sito web:	https://www.facebook.com/Bitonto-Cortili-Aperti-885001861529216/ (http://https://www.facebook.com/Bitonto-Cortili-Aperti-885001861529216/)
Orario:	sabato 18-22, domenica 10-13 e 16.30-22
Ingresso:	gratuito

Telefono: 080 373 9912
Codice evento: 17882

Voti
2016

17

3.2

Vota l'evento

Rating: ★★★★★

Sulla scorta del successo degli scorsi anni, Bitonto ospita la IV edizione dei "suoi" Cortili Aperti, incrementando l'offerta.

Quasi 50 luoghi da scoprire, riscoprire e visitare per conoscere e approfondire la grande bellezza della città di Bitonto, partendo da quanto di più nobile e maestoso le sapienti mani dei nostri avi ci hanno consegnato come preziosa eredità.

La manifestazione, inserita nelle Giornate Nazionali dell'ADSI, si terrà nei giorni sabato 21 (dalle 18 alle 22) e domenica 22 maggio (dalle 10 alle 13 e dall 16.30 alle 22) e vedrà l'apertura di quasi cinquanta immobili pubblici e privati di importanza storico - artistica, collocati lungo tre differenti itinerari: nel centro antico, nella parte ottocentesca della Città e nei dintorni.

Coinvolgerà diciotto docenti referenti di tutte le Scuole Superiori della Città e circa quattrocento studenti, i quali illustreranno in loco schede storiche sui palazzi.

Nella "due giorni", in alcuni luoghi sarà possibile prendere parte ad eventi collaterali: presentazioni di libri, mostre, dibattiti, spettacoli teatrali e proiezioni di film e cortometraggi.

"Cortili Aperti" è una manifestazione sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, voluta e organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane che si propone di sottoporre all'attenzione del grande pubblico il patrimonio storico-artistico in mano privata e di valorizzare l'opera di protezione condotta dai proprietari.

 Mi piace 22 mila  Consiglia 22 mila

 Follow

INDIETRO (<https://www.facebook.com/>)

Allegati:

convert-jpg-to-pdf.net_2016-05-12_19-27-26.pdf (/allegati/convert-jpg-to-pdf.net_2016-05-12_19-27-26.pdf)

da **BITONTO**

Per "Bitonto Cortili Aperti", al Sacro Cuore rivive il Medioevo con "Botontum Civitas Speciali"

L'evento, organizzato dal "Benjamin Franklin Institute" in partnership con l'associazione Impuratus, avrà luogo dalle 10 alle 13 nel Cortile San

Giuseppe

di Cinzia Monte  commenti  19 Maggio 2016 ore 09:00



Nell'ambito della manifestazione comunale e nazionale "Cortili Aperti", che nel prossimo week end porterà il comune di Bitonto ad aprire le porte delle sue meravigliose dimore storiche, si inserisce l'evento "Botontum Civitas Speciali".

Nel cortile San Giuseppe del Complesso Sacro Cuore, dalle ore 10 alle ore 13 di domenica 22, sarà infatti allestito uno spaccato di vita medievale a cura del "Benjamin Franklin Institute" e dell'associazione storico-culturale Impuratus, coordinate dalla **dott.ssa Carmen Battista**, dall'Arch. **Maria Grazia Murgolo** e dalla **prof.ssa Lucia Palladino**, docente dell'Istituto Comprensivo "Sylos".

Ad accogliere e guidare i visitatori in un viaggio nel XIII secolo, tra mestieri e figuranti in abiti dell'epoca, saranno alcuni dei futuri alunni della scuola media Benjamin Franklin, per cui quest'iniziativa rappresenta solo un'anticipazione del più articolato progetto ludico-formativo programmato dal collegio docenti.

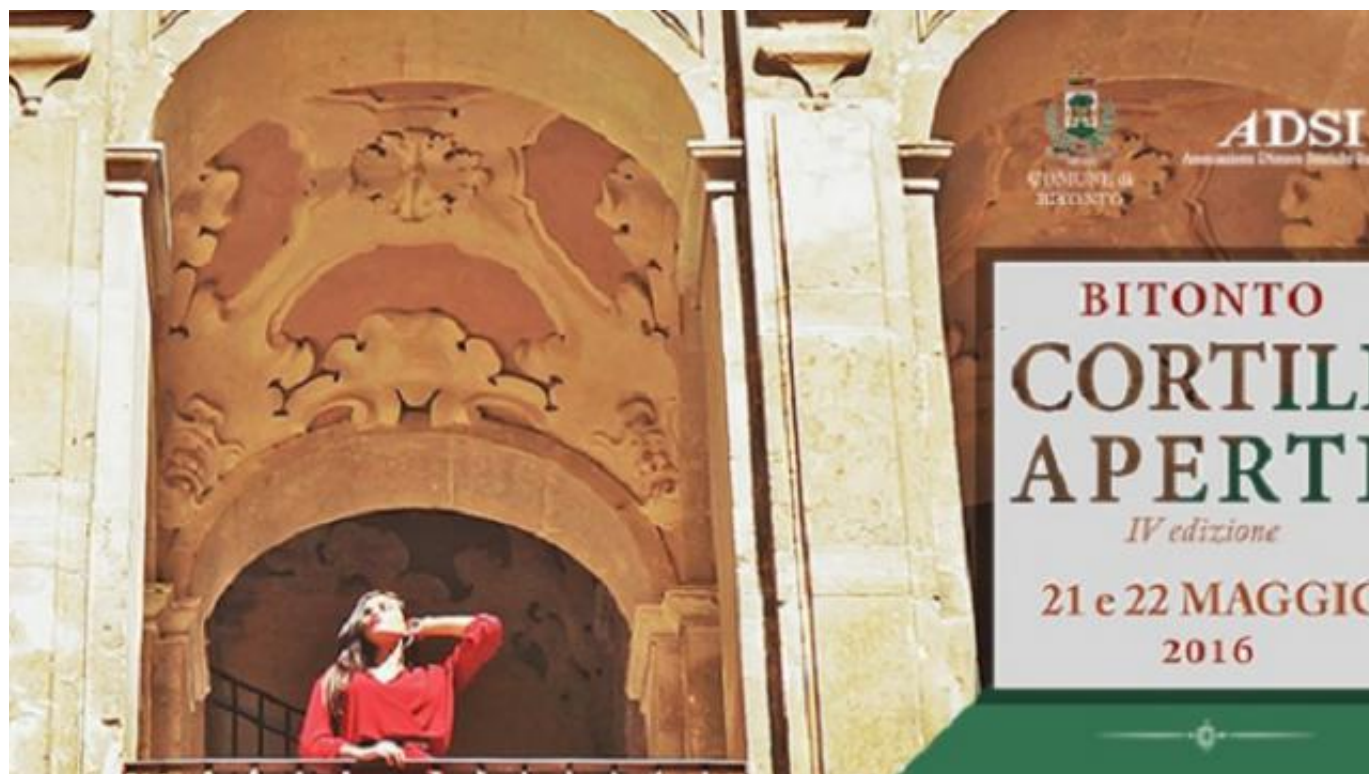
L'ingresso, libero e gratuito, sarà garantito sia da via Santa Lucia, che da via Carlo Rosa, al civico 33.

da **BITONTO**

Bitonto spalanca le porte alla bellezza con "Cortili Aperti". Sabato la passeggiata inaugurale

Il percorso si concluderà presso la Galleria Nazionale "Devanna" dove si terrà un incontro con la stampa presente

di La Redazione ■ commenti ○ 20 Maggio 2016 ore 09:00



Quasi 50 palazzi da scoprire, riscoprire e visitare tra dimore storiche, cortili, giardini e musei. Cinquecento studenti, novelli "Ciceroni", pronti ad accogliere i visitatori lungo tre itinerari nel centro antico, borgo ottocentesco ed "extramoenia". Il tutto rigorosamente ad ingresso libero.

Sabato 21 (dalle 18 alle 22) e **domenica 22 maggio** (dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 22), Bitonto ospiterà la quarta edizione di "**Cortili Aperti**".

La manifestazione, organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, si inserisce nelle "**Giornate Nazionali A.D.S.I.**", promosse in tutta Italia, sotto l'**Alto Patronato del Presidente della Repubblica**, con il patrocinio del **Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**.

L'iniziativa intende diffondere fra il grande pubblico la conoscenza delle dimore storiche, evidenziando la rilevanza degli edifici privati di importanza storico-artistica tra i beni culturali del nostro Paese.

Per inaugurare l'edizione 2016, il sindaco di Bitonto, **Michele Abbaticchio**, il vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia, **Piero Consiglio**, l'assessore al Marketing Territoriale, **Rocco Mangini**, **Antonio Marchio De Marinis**, consigliere A.D.S.I. Puglia, accoglieranno le istituzioni e le accompagneranno nella passeggiata inaugurale.

È prevista la presenza dell'onorevole **Francesco Cariello**, del sindaco della Città Metropolitana di Bari, **Antonio Decaro**, del consigliere del presidente della Regione Puglia, **Giovanni Procacci**, dei consiglieri regionali **Domenico Damascelli** e **Marco Lacarra** e del rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Felice Uricchio**.

Tutti gli esponenti della politica, della giunta e della massima assise comunale sono invitati.

La passeggiata si concluderà presso la Galleria Nazionale "Devanna" dove si terrà un incontro con la stampa presente.



Bitonto - venerdì 20 maggio 2016 Cultura

50 beni da riscoprire tra dimore storiche, cortili, giardini e musei

Cortili Aperti, domani la passeggiata inaugurale

Il percorso si concluderà nella Galleria nazionale “Devanna” dove si terrà un incontro con la stampa



Cortili Aperti 2015 (piazza Cattedrale) © n. c.

di **LA REDAZIONE**

Quasi 50 palazzi da scoprire, riscoprire e visitare tra dimore storiche, cortili, giardini e musei. Cinquecento studenti, novelli “ciceroni”, pronti ad accogliere i visitatori lungo tre itinerari nel centro antico, nel borgo ottocentesco ed extra moenia. Il tutto rigorosamente ad ingresso libero.

Domani (dalle 18 alle 22) e **domenica 22 maggio** (dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 22), Bitonto ospiterà la quarta edizione di “**Cortili Aperti**”.

La manifestazione, organizzata dall’**Adsi** (Associazione Dimore Storiche Italiane) e dal **Comune di Bitonto**, s’inserisce nelle Giornate Nazionali Adsi promosse in tutta Italia, sotto l’alto patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del

Turismo.

L'iniziativa intende diffondere fra il grande pubblico la conoscenza delle dimore storiche, evidenziando la rilevanza degli edifici privati di importanza storico artistica tra i beni culturali del nostro Paese.

Passeggiata inaugurale

Domani, per inaugurare l'edizione 2016, il sindaco di Bitonto **Michele Abbaticchio**, il vicepresidente dell'Adsi Puglia **Piero Consiglio**, l'assessore al marketing territoriale **Rino Mangini** e il consigliere Adsi Puglia **Antonio Marchio De Marinis** accoglieranno le istituzioni e le accompagneranno nella passeggiata inaugurale.

È prevista la presenza dell'onorevole bitontino **Francesco Cariello**, del sindaco della Città Metropolitana di Bari **Antonio Decaro**, del consigliere del presidente della Regione Puglia **Giovanni Procacci**, dei consiglieri regionali **Domenico Damascelli** e **Marco Lacarra** e del rettore dell'Università degli Studi di Bari **Antonio Felice Uricchio**.

Programma ed eventi di Bitonto Cortili Aperti al link <http://bit.ly/1V41pDw>

Blog di notiziebari

La rassegna delle notizie di Bari



Home Bari Fuori Bari Consigli v Pochi grammi Social Media Contatti

Newsletter

a **altervista**

Guadagna con le tue idee
al resto pensiamo noi

crea blog >>

Bitonto spalanca le porte alla bellezza con "Cortili Aperti". Sabato la passeggiata inaugurale

Scritto il 20 maggio 2016 by [Viviana Minervini](#)

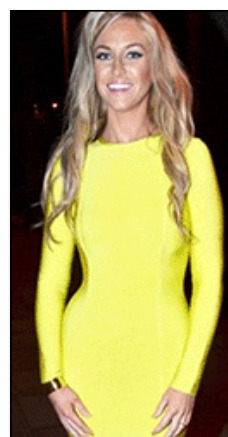
f FACEBOOK 144 g+ GOOGLE+ 0

Letto 500

Quasi 50 palazzi da scoprire, riscoprire e visitare tra dimore storiche, cortili, giardini e musei. Cinquecento studenti, novelli "Ciceroni", pronti ad accogliere i visitatori lungo tre itinerari nel centro antico, borgo ottocentesco ed "extramoenia". Il tutto rigorosamente ad ingresso libero.

Sabato 21 (dalle 18 alle 22) e **domenica 22 maggio** (dalle 10 alle

13 e dalle 16.30 alle 22), Bitonto ospiterà la quarta edizione



**PERDI 26 CHILI
GRAZIE A UNO
STRANO METODO
DEL 1930.**

Questo metodo, dimenticato prima della guerra, scioglie il grasso dal ventre, natiche e fianchi ad una velocità incredibile. Basta attenersi ad una strana regola...

[Scopri di più >>](#)

FANPAGE DI NOTIZIEBARI



Notizie Bari
2981 "Mi piace"

di "Cortili Aperti".

La manifestazione, organizzata



dall'Associazione Dimore Storiche Italiane e dal Comune di Bitonto, si inserisce nelle "Giornate Nazionali A.D.S.I.", promosse in tutta Italia, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo.

L'iniziativa intende diffondere fra il grande pubblico la conoscenza delle dimore storiche, evidenziando la rilevanza degli edifici privati di importanza storico-artistica tra i beni culturali del nostro Paese.

Per inaugurare l'edizione 2016, il sindaco di Bitonto, **Michele Abbaticchio**, il vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia, **Piero Consiglio**, l'assessore al Marketing Territoriale, **Rocco Mangini**, **Antonio Marchio De Marinis**, consigliere A.D.S.I. Puglia, accoglieranno le istituzioni e le accompagneranno nella passeggiata inaugurale.

È prevista la presenza dell'onorevole **Francesco Cariello**, del sindaco della Città Metropolitana di Bari, **Antonio Decaro**, del consigliere del presidente della Regione Puglia, **Giovanni Procacci**, dei consiglieri regionali **Domenico Damascelli** e **Marco Lacarra** e del rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Felice Uricchio**.

La passeggiata si concluderà presso la Galleria Nazionale "Devanna" dove si terrà un incontro con la stampa presente.

La brochure di Bitonto Cortili Aperti è sfogliabile e **scaricabile qui 20**

■ [Cultura e Spettacolo, Fuori Bari](#) / [bari, bitonto, puglia](#)

< PRECEDENTE

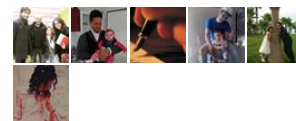
"Coltiviamo sviluppo: fondi europei e risorse per l'agricoltura", a parlarne l'on. Pina Picerno

SUCCESSIVO >

Pochi grammi di coraggio e partire per un lungo viaggio



Piace a te e ad altri 5 amici



ULTIMI ARTICOLI



20 ORE FA

Pochi grammi di coraggio/L'esperienza "lenta" del Cammino Materano



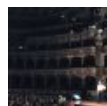
2 GIORNI FA

Cgil Puglia. È Pino Gesmundo il nuovo segretario generale



3 GIORNI FA

L'Informagiovani alla XIII edizione del Job Meeting BARI



3 GIORNI FA

È Pierluigi Battista il vincitore della prima edizione del Premio di saggistica politica "PinuccioTatarella"



3 GIORNI FA

PIRP Japigia: pronti a dicembre 36 nuovi alloggi ERP in via Caldarola

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Email

Assunzione della
à di
rà alla chiesa
irà la santa
odossa in onore
la
I coro
ocesì di Mosca.

TRIO

omenico di
è in programma
lo Morena trio.

di Foggia, alle
a il concerto del
ohen. Info

STRA

il rinnovato
so Italia, 112 a
hestra in Show.
.it

rassegna
ia, organizzata
li musica e
uoni": al
Martucci di
ice l'Ainé
la Arnaldo
by Burgio



A BITONTO E LECCE

Cortili aperti, visite alle dimore storiche

Due città pugliesi – Bitonto e Lecce – e numerosi cortili e giardini dei palazzi, aperti al pubblico grazie al progetto promosso dall'associazione dimore storiche italiane: Cortili aperti è uno degli appuntamenti più attesi in Puglia. Al via dalle 18 alle 22 – e domani dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 22 – la manifestazione nel centro storico di Bitonto, dove sarà possibile percorrere l'itinerario tra palazzi privati e pubblici, tra cui la galleria nazionale Devanna, con la sua collezione di pittura italiana e europea di età moderna. Nel museo archeologico De Paolo Ungaro alle 18.30 sarà inaugurata la mostra personale di Pino Amendolara, con scatti dedicati ai sorprendenti paesaggi pugliesi. Dopo aver visitato Palazzo Planelli Sylos, chiese e giardini pensili, il percorso proseguirà nel quartiere ottocentesco, mentre fuori dal paese sarà possibile visitare, tra gli altri, il chiostro del convento dei Cappuccini. Dalle 10.30 alle 13 e dalle 16.30 alle 21, domani Lecce apre i suoi cortili. Tra le tappe imperdibili: palazzo Andretta e, nelle vicinanze, Palazzo Tamborino, con la sua severa struttura neoclassica. Mentre nell'ex chiesa di San Francesco della Scarpa ci sarà la mostra Artigianato d'eccellenza. Non mancheranno i concerti e le mostre nei numerosi palazzi aderenti all'iniziativa. Info adsi.it.

(lorenzo madaro)

©IPRODUZIONE RISERVATA

GAMBA

Al teatro
scena Gi
Bari di G
340.150.

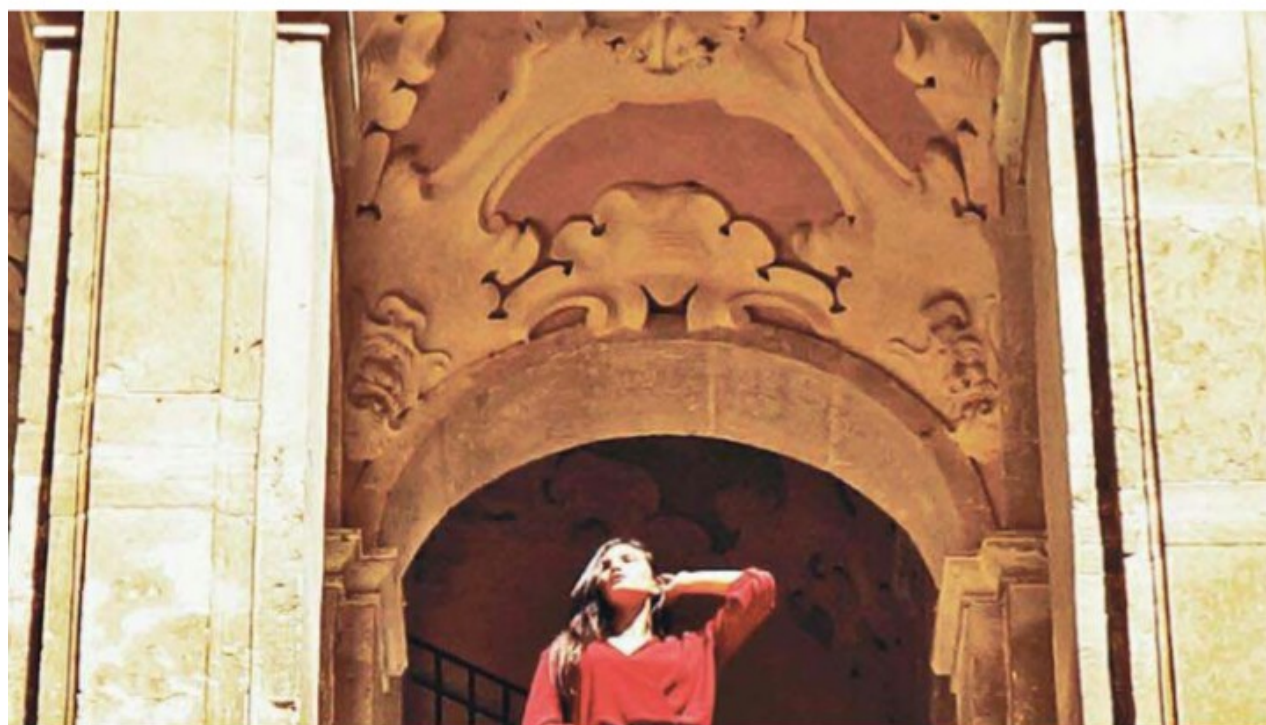


ROBER

Si concl
sezione
sistema
l'appunt
compag
che port
dal prog
dello ste
Calabrò.
sistema

MAGGI

Tra lo ch
Giannell
l'Abeliar



Bitonto

21 maggio ore 18-22 | 22 maggio ore 10-13 e 16.30

Tendenze

CITTA' DA RISCOPRIRE

In giro per Cortili aperti tra arte, musica e teatro

Domani a Lecce la ventiduesima edizione dell'evento a cura dell'Asdi

Anche quest'anno, per una intera giornata, i portoni dei cortili e dei giardini più belli di Lecce si spalancheranno per accogliere visitatori provenienti da ogni dove. Domani, dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 21, torna «Cortili aperti», manifestazione giunta alla ventiduesima edizione e sempre più ricca di eventi collaterali che attirano migliaia e migliaia di visitatori.

Ai soliti cortili storici (Palazzo Casotti, Palazzo Adorno, Istituto d'Arte «Giuseppe Pellegrino», Casa a corte, Casa Bortone, Palazzo Guido, Palazzo Gorgoni-Marati, Palazzo Martirano-Amabile, Chiesa di San Leucio, Palazzo Tinelli, Dimora Muratore, Palazzo Palmieri-Guarini, Palazzo Carelli-Palombi, Palazzo Rollo-Andretta, Palazzo Apostolico Orsini-Martirano, Palazzo Ferrante Gravili, Palazzo Andretta, Palazzo Brunetti-Stefanizzo Scippa, Palazzo Guarini-Lombardi Petrucci, Palazzo Bernardini, Palazzo Tamborino-Cezzi, Palazzo Castromediano, Palazzo Castromediano Vernazza, Palazzo Morisco d'Arpe, Palazzo Grassi e Palaz-

zo Carrozzini), quest'anno si aggiungeranno Palazzo Maremonte e Palazzo del Seminario.

L'evento — organizzato dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (Asdi) e realizzato in collaborazione con l'assessorato alla Cultura del Comune di Lecce — offre l'opportunità a cittadini e turisti di entrare e visitare gli androni e i cortili interni ai numerosi palazzi nobiliari del centro storico cittadino ai quali, in quanto residenze private, di norma non è consentito l'accesso. Numerose le iniziative collaterali, dal primo concorso fotografico per gli studenti leccesi agli

Gli orari

Le visite saranno possibili dalle 10 alle 13 della mattina e dalle 16.30 alle 21

Le novità

Oltre ai soliti, quest'anno saranno aperti anche i palazzi Maremonti e Seminario

La vicenda

Per il presidente dell'Asdi, Giuseppe Seracca Guerrieri, che organizza «Cortili aperti», l'evento ha il pregio di coinvolgere tutta la città, associazioni, scuole, istituzioni ed enti, inclusi giovani e studenti che «diventano i veri protagonisti»

spettacoli teatrali delle compagnie Calandra e Teatro le Giravolte, quest'ultima specializzata in burattini; dalla musica a cura del Conservatorio «Tito Schipa» al coro di voci bianche Nova Artistudium e Cinciallegre. Moltissimi gli artisti di musica contemporanea, mentre un occhio particolare andrà alla cultura salentina con le conferenze curate da Maria Occhinegro con l'associazione culturale Adipa e da Carlo Alberto Augeri. A una esibizione dell'arte della scherma, a cura dell'Accademia di scherma di Lecce, a Palazzo Maremonte, si alterneranno le performance curate dalle scuole leccesi. E proprio un gruppo di studenti dell'istituto Marcelline proporrà visite guidate per la città in italiano, francese, inglese, spagnolo, tedesco e cinese, mentre i bambini della scuola bilingue «Oxford» cureranno l'accoglienza all'interno dei cortili.

«Domenica — dice il sindaco di Lecce, Paolo Perrone —, assisteremo a una sorta di festival della bellezza tra i palazzi della nostra città».

Francesca Mandese
© RIPRODUZIONE AUTORIZZATA



I gioielli verdi
Dall'alto, il giardino di Palazzo Carelli-Palombi in corso Vittorio Emanuele, Palazzo Rollo, poco distante dal primo, e la conferenza stampa di presentazione

Tra dimore e cortili di Puglia

● Un weekend di cultura: anche in Puglia la manifestazione organizzata dall' «Associazione Dimore Storiche Italiane - Sezione Puglia» dei «Cortili Aperti» che si svolgeranno nei Centri Storici di Bitonto e Monopoli. Manifestazioni in moltissime città d'Italia e a Lecce da circa vent'anni l'evento è ormai tradizione consolidata. ADSI-Puglia da qualche anno ha introdotto e sta sostenendo questa manifestazione anche nel territorio di Bari - Città Metropolitana: a Monopoli e a Bitonto, entrambe città che vantano un Centro Storico ricco di palazzi e edifici storici, degni della maggior attenzione, normalmente chiusi al pubblico ma che vengono aperti per l'occasione.

A Monopoli, l'Associazione Dimore Storiche Italiane e Masseria Spina Resort con Monopoli Bike (servizio istituzionale di bike sharing), organizza per domani una ciclo-passeggiata per grandi e piccoli alla scoperta delle Dimore Storiche di Monopoli e Polignano a Mare. A Bitonto, oggi e domani l'apertura di quasi cinquanta immobili pubblici e privati di importanza storico -artistica, collocati lungo tre differenti itinerari: nel centro antico, nella parte ottocentesca della Città e nei dintorni. Info su: www.adsi.it e www.dimorestoricheitaliane.it.

BITONTO

LA QUARTA EDIZIONE DELLA MANIFESTAZIONE ORGANIZZATA DALL'ASSOCIAZIONE ITALIANA DIMORE STORICHE

Gli studenti guide turistiche

Per «Bitonto cortili aperti» oggi e domani sono attesi 10mila visitatori anche da fuori

ENRICA D'ACCIÒ

● **BITONTO.** Tutto pronto per la quarta edizione di «Bitonto Cortili Aperti», la manifestazione organizzata dall'Adsi, l'Associazione dimore storiche italiana, che oggi e domani terrà aperti al pubblico più di 50 fra palazzi nobiliari, musei, chiese e siti di interesse storico-artistico. Una mobilitazione per tutta la città, visti i 400 studenti che saranno impegnati come guide turistiche, le decine di strade chiuse al traffico e gli oltre 10mila visitatori attesi da fuori Bitonto.

Ecco, dunque, alcune indicazioni valide per godersi al meglio le due giornate.

Cortili e siti saranno aperti al pubblico dalle ore 18 alle 22 di stasera e domani dalle 10 alle 13 e dalle 16,30 alle 22. Il centro storico sarà chiuso al traffico. Si consiglia vivamente di lasciare l'auto a casa e di arrivare a piedi. Chi arriva da fuori città potrà trovare parcheggio al Park & Ride di via Messeni, in piazza Ferdinando di Borbone o in via Lazzati e poi salire sui bus navetta gratuiti. Passaggio gratuito anche per i residenti di Palombaio e Mariotto. In piazza Marconi l'info point.

Tre i percorsi proposti: il primo nel centro antico; il secondo alla scoperta dei palazzi dell'Ottocento e del Novecento; il terzo, in periferia, alla scoperta dei con-

venti medievali. Davanti a ognuno dei siti ci saranno gli studenti delle superiori che hanno aderito alla manifestazione: il De Gemmis-Traetta, l'European Language School, lo scientifico Galileo Galilei, il tecnico Vitale Giordano, il classico Carmine Sylos, il tecnico Volta. I ragazzi proporranno anche visite in lingua straniera: inglese, francese, spagnolo, tedesco, arabo, cinese e albanese. Un nutrito gruppo di associazioni di volontariato assicurerà vigilanza e assistenza sanitaria. Tutti i siti sono ad ingresso gratuito, fatta eccezione per il soccorpo della Cattedrale e il museo diocesano, all'ex seminario, per i quali è richiesto un contributo.

Bitonto, Cortili Aperti Dimore di Puglia per abitare la storia

Bitonto, vivere la Storia con le "Sentinelle della bellezza"

Di Antonio V. Gelormini



Quasi 50 palazzi da scoprire, riscoprire e visitare tra dimore storiche, cortili, giardini e musei. Cinquecento studenti, novelli "*Ciceroni*", pronti ad accogliere i visitatori lungo tre itinerari nel centro antico, borgo ottocentesco ed "*extramoenia*". Il tutto rigorosamente ad ingresso libero.



BITONTO
**CORTILI
APERTI**
IV edizione

21 e 22 MAGGIO
2016

COMUNE di BITONTO

GIORNATE NAZIONALI A.D.S.I.
ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE
con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

ADSI
Associazione Dimore Storiche Italiane

*Più di 40 luoghi da visitare tra palazzi storici, chiostri, musei e giardini
oltre 400 ciceroni pronti a guidarvi
3 itinerari nel centro antico, borgo ottocentesco e dintorni*

21 maggio h.18-22 | 22 maggio h.10-13 e 16.30-22

www.comunebitonto.ba.it | www.parcodellearti.it | bitonto cortili aperti | CortiliApertiBitonto

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI | REGIONE PUGLIA | GALLERIA NAZIONALE d'Arte Puglia | ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE

Sabato 21 (dalle 18 alle 22) e **domenica 22 maggio** (dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 22), **Bitonto** ospiterà la quarta edizione di **"Cortili Aperti"**, candidandosi a pieno titolo come la **Città a Dimore Storiche diffuse**: dove Piùche altrove in Puglia è possibile **"Abitare la Storia"**.

La manifestazione, organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, si inserisce nelle **"Giornate Nazionali A.D.S.I."**, promosse in tutta Italia, sotto l'**Alto Patronato del Presidente della Repubblica**, con il patrocinio del **Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**.

"Mi onora che la nostra città sia stata scelta, per il quarto anno di seguito, a rappresentare la Puglia assieme a Lecce per questa grande manifestazione", dichiara il sindaco **Michele Abbaticchio**, esprimendo tutta la sua soddisfazione. "Stiamo mettendo in campo un grande lavoro di rivalutazione del centro storico e questo weekend - aggiunge - sarà una splendida occasione, una vetrina luminosa, per la nostra città, per mostrare come ci hanno definiti tanti secoli di storia. **La manifestazione è entrata nel cuore di tutti**: i cittadini diventano protagonisti e turisti nella loro stessa città. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell'amore per Bitonto. Educiamo alla non inciviltà le generazioni future".



L'iniziativa intende diffondere fra il grande pubblico la conoscenza delle dimore storiche, evidenziando la rilevanza degli edifici privati di importanza storico-artistica tra i beni culturali del nostro Paese.

Per inaugurare l'edizione 2016, il sindaco di Bitonto, **Michele Abbaticchio**, il vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia, **Piero Consiglio**, l'assessore al Marketing Territoriale, **Rocco Mangini**, **Antonio**

Marchio De Marinis, consigliere A.D.S.I. Puglia, accoglieranno le istituzioni e le accompagneranno nella passeggiata inaugurale.



È prevista la presenza dell'onorevole **Francesco Cariello**, del sindaco della Città Metropolitana di Bari, **Antonio Decaro**, del consigliere del presidente della Regione Puglia, **Giovanni Procacci**, dei consiglieri regionali **Domenico Damascelli** e **Marco Lacarra** e del rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Felice Uricchio**. La passeggiata si concluderà presso la Galleria Nazionale "Devanna"

Nella "due giorni" si darà la possibilità ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. Attenzione anche al pubblico straniero con le **guide in lingua inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo**, a cura degli studenti e della cooperativa **ReArTù**.



La ragion d'essere di questa manifestazione, come di tutta l'attività dell'A.D.S.I. trova fondamento nella "consapevolezza che per trasmettere il patrimonio alle generazioni future è indispensabile la tutela degli edifici e relativi giardini storici. Solo così si ottiene il risultato di non perdere la memoria del passato e dell'identità culturale del Paese", spiega il notaio **Piero Consiglio**, vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia.

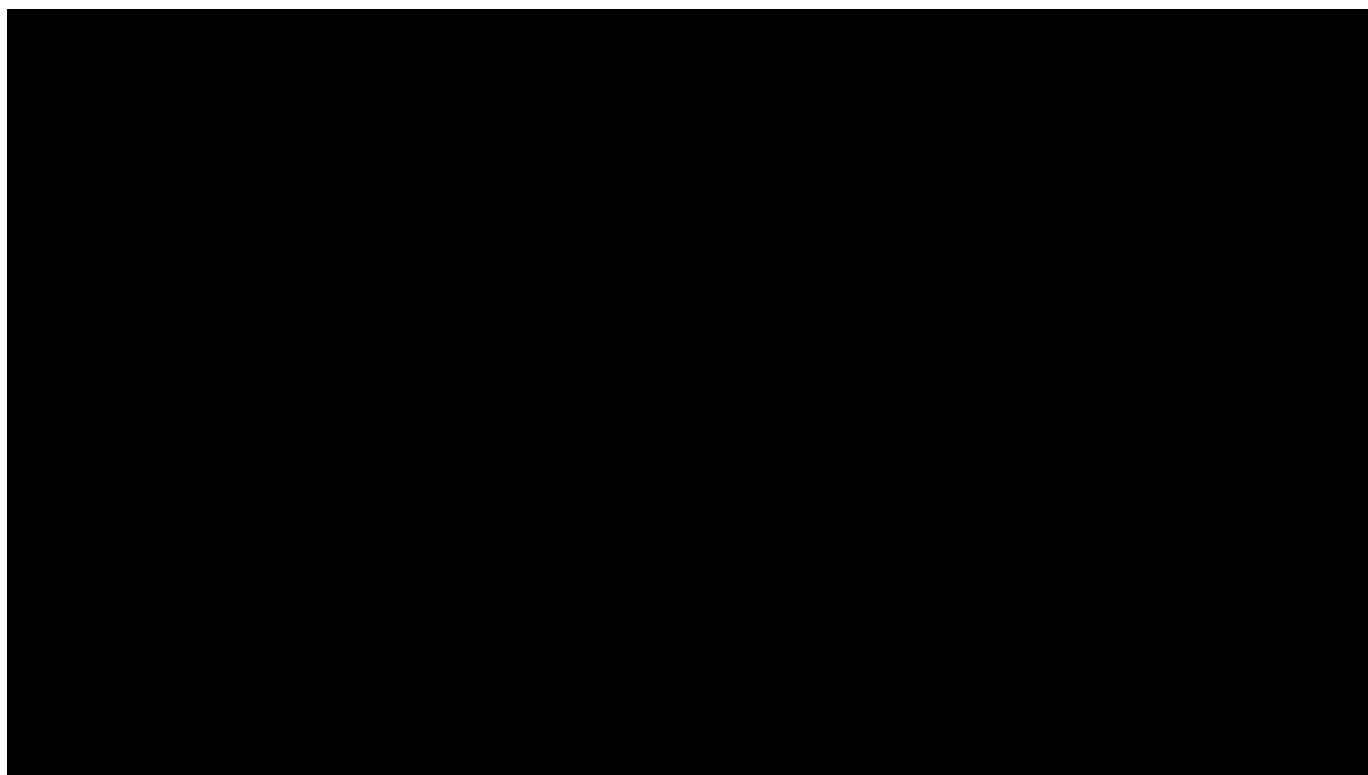
L'associazione, membro della **Union of European Historic Houses Association**, svolge il suo ruolo d'affidataria di beni privati d'interesse pubblico dal 1977 e propone annualmente le "**Giornate Nazionali A.D.S.I.**" permettendo di "**far conoscere questi immobili e rendere merito ai proprietari** che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione". A Bitonto la manifestazione si coniuga con la formazione dei ragazzi: "**È importante istruire i giovani**, gli studenti, a tutelare e proteggere l'inestimabile patrimonio storico-artistico", conclude Consiglio.



Cortili aperti, dunque, è una grande occasione per mostrare sotto la volta del cielo una città – museo: Bitonto è la città pugliese che apre il maggior numero di monumenti tra atri, cortili, giardini, musei, chiese e altri luoghi di particolare interesse artistico.

"È una grande occasione di valorizzazione e promozione della cultura in chiave turistica per la città di Bitonto - spiega l'assessore al Marketing Territoriale, **Rino Mangini** -. A maggio la città esprime il meglio di sé grazie a Cortili aperti, alla Festa patronale ed al corteo storico. Una città, quindi, ricca di cultura che prova a traguardare il periodo che stiamo vivendo grazie alle sue eccellenze storiche, artistiche e monumentali".

"Grazie a Cortili Aperti - continua l'assessore - si riesce a far collaborare tutti i proprietari delle dimore storiche, illustrate al pubblico dagli studenti delle scuole superiori bitontine. Per il loro impegno, i ragazzi otterranno dei crediti formativi, ma soprattutto verranno nominati **"Sentinelle della bellezza"**. Questo permetterà loro di avere diritto a sconti, fino al 50%, per tutti gli eventi culturali comunali".



Sindaco e Assessore tengono a precisare che "Per consentire a tutti d'inebriarsi d'arte in sicurezza, fondamentale sarà l'apporto degli uomini del comando della Polizia Municipale che, assieme alle associazioni di volontariato, presiederanno il territorio".

A tal proposito, il centro storico sarà chiuso al traffico. I turisti potranno parcheggiare la loro automobile nel Park & Ride di via Messeni o in piazza Ferdinando II di Borbone e raggiungere il

centro con il bus navetta o in bici, grazie al bike sharing assicurato da Velbike.

Dalla centrale piazza Marconi partiranno invece le navette gratuite verso i luoghi dell'itinerario "extramoenia". E' assicurato, anche quest'anno, il bus gratuito per i residenti nelle frazioni di Palombaio e Mariotto



I dettagli

Saranno tre gli itinerari all'interno della città.

- **Nel centro storico di Bitonto**

Palazzo Sylos Sersale, piazza Sylos Sersale 3; *Museo Civiltà Contadina*, via SS. Medici 7; *Chiostro S. Pietro Nuovo*, Vico Storto S. Pietro Nuovo 6; *Santa Caterina d'Alessandria*, via San Rocco 13; *Palazzo Cioffrese*, via Amedeo 28; *Arco Pinto*, Corte Pinto ang. via Amedeo 21; *Palazzo de Ferraris Regna*, piazza Cavour 8; *Palazzo Sylos Calò*, via G. Rogadeo 14; *Episcopio Cattedrale*, corte Vescovado 3; *Cappella Bove-S. Maria della Pietà*, via G. Rogadeo 30; *Palazzo Bove*, via G. Rogadeo 46; *Cappella Rogadeo – S. Anna*, via G. Rogadeo, 50; *Palazzo Rogadeo*, via G. Rogadeo 52; *Palazzo Giannone Alitti*, piazza Cattedrale 23; *Cattedrale di Bitonto*, piazza Cattedrale, *Cortile San Nicola*, piazza Cattedrale 35; *Palazzo de Lerma*, piazza Cattedrale 34; *Palazzo Barone Gentile Sisto*, via Robustina 34; *Palazzo Albuquerque*, via Maggiore 19; *Chiesa San Leucio Vecchia*, Corte San Leucio; *Cappella dei Misteri*, via Ambrosi 16; *Chiostro S. Domenico*, via Ambrosi 10; *Palazzo Gentile Labini Sylos*, via Ambrosi 42; *Casa Martucci Zecca*, via Termite 41; *Palazzo Bove Planelli*, via Termite 17; *Palazzo Planelli Sylos*, via Planelli 37; *Chiesa San Luca*, vico San Luca, ang. Via San Luca 44; *Palazzo Vulpano*, via A. Planelli 51; *Casa Santorelli*, via V. Rogadeo 35; *Giardini Pensili*, via F. Aporti 1; *Chiesa San Francesco d'Assisi*, via F. Aporti 1; *Museo Diocesano*, via Ferrante Aporti, 15; *Teatro Traetta*, largo Teatro 17; *Torrione Angioino*, piazza Marconi 8.



- **Nel borgo ottocentesco di Bitonto**

Casa "Francesco Berardi" o dei Veneziani, via Perrese, 4; *Museo Archeologico De Palo-Ungaro*, via Mazzini 44; *Palazzo Pannone Ferrara*, piazza Marconi 18; *Cantine Palazzo Pannone Ferrara*, Piazza Marconi 21; *Cappella San Matteo*, piazza Moro 28; *Palazzo de Marinis*, via Traetta 6; *Palazzo*

Ventafridda, via Traetta 5; *Palazzo Luise*, piazza Aldo Moro 36, *Palazzo de Michele Rolli Ranieri*, corso V. Emanuele 36; *Palazzo Gentile*, corso V. Emanuele 41; *Chiostro Istituto "Sacro Cuore"*, via Santa Lucia Filippini 23.

- **Nei dintorni di Bitonto**

Chiostro Convento Cappuccini, via Traetta 214; *Chiostro S. Leone*, viale Giovanni XXIII 121; *Chiostro Santa Teresa*, piazza C. Sylos 6; *Chiostro Istituto Maria Cristina di Savoia*, piazza Ferdinando II di Borbone 18.



Gli eventi

Museo Archeologico "Fondazione De Palo - Ungaro": Sabato 21 ore 18.00 - Inaugurazione della mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati".

Palazzo Vulpano: Sabato 21 ore 18.00 - Proiezione del film "Il Viaggio della Sposa" di e con Sergio Rubini.

Domenica 22 ore 11.00 - Proiezione del cortometraggio "Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari".

Ore 19.00 Sala delle Conferenze - "Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?".
Conversazione con il Prof. Girolamo Devanna sui Beni Artistici di Bitonto.

Museo Civiltà Contadina - Chiesa Di San Giorgio: Domenica 22 ore 18.00 - Inaugurazione della mostra "Donne in trincea", a cura del Comitato "Bitonto onora i suoi caduti".

Istituto "Sacro Cuore": Sabato 21 ore 19.30 Chiesa S. Cuore - Concerto del Coro di Voci Bianche del Sacro Cuore, diretto dal m° G. Maiorano.

Domenica 22 ore 10.00 Cortile S. Giuseppe - Mostra su "Giochi e mestieri del Medioevo", a cura del Benjamin Franklin Institute.



Teatro Traetta: Sabato 21 ore 21.00 - “Di maghi, cavalier, follie d’amor io canto”, azione scenica tratta da “Il Cavaliere Errante” di Tommaso Traetta. Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, diretta dal M° V. Clemente.

Piazza Cavour – Piazza Cattedrale: Domenica ore 10 – Brevi performance artistiche a cura dell’Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Antico Frantoio Mancazzo (Via Solferino, 70): Domenica 22 Ore 10.00 - Apertura della collettiva “Olio d’Artista”, a cura di F. Sannicandro.

Piazza Moro: Domenica ore 11 - Breve concerto lirico sinfonico a cura dell’Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del Maestro Davide Delle Cese.

Palazzo Gentile: Domenica 22 ore 12.00 - Scoprimo della lapide commemorativa di Davide delle

Cese con esecuzione dello Scherzo Marciabile “Inglesina” dell’Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Ore 12.15 Sala degli Specchi - Breve conferenza sul tema “Davide Delle Cese, un bitontino d’adozione”, a cura di: prof. S. Milillo, M° M. Adamo Lancia, M° M. Santoro e M. Perazzoni.

Ore 18.00 Sala degli Specchi - “Spectra”, piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, regia Piergiorgio Meola.

Chiostro S. Pietro Nuovo - Centro Visite Gal Fior d’Olivi: Esposizione di prodotti agro-alimentari della tradizione pugliese.

Biblioteca Comunale “E. Rogadeo”: Domenica 22 a partire dalle ore 18.30 - “Abbiamo tutti un segreto”, concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente.

La brochure di Bitonto Cortili Aperti è sfogliabile e scaricabile al link <http://bit.ly/1V41pDw>

(gelormini@affaritaliani.it)



Bitonto - sabato 21 maggio 2016 Attualità

Domani ultima corsa da Bitonto alle 22.10

Autobus gratuiti dalle frazioni per Cortili Aperti

Oggi a partire dalle 18. Domani dalle 10, secondo gli orari consueti

A_{ZIENDA} **S**_{ERVIZI} **V**_{ARI} S.p.A. - MODUGNO

AVVISO AGLI UTENTI

In occasione della manifestazione "Cortili Aperti" in Bitonto, il giorno 22 maggio 2016, sarà assicurato il servizio di collegamento Bitonto-Frazioni secondo il seguente orario:

CORSA BITONTO-PALOMBAIO-MARIOTTO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
BITONTO	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00	21.00	22.10
PALOMBAIO	8.15	9.15	10.15	11.15	12.15	13.15	15.15	16.15	17.15	18.15	19.15	20.15	21.15	22.25
MARIOTTO	8.20	9.20	10.20	11.20	12.20	13.20	15.20	16.20	17.20	18.20	19.20	20.20	21.20	22.30

CORSA MARIOTTO-PALOMBAIO-BITONTO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
MARIOTTO	8.30	9.30	10.30	11.30	12.30	13.20	15.30	16.30	17.30	18.30	19.30	20.30	21.30	22.30
PALOMBAIO	8.35	9.35	10.35	11.35	12.35	13.25	15.35	16.35	17.35	18.35	19.35	20.35	21.35	22.35
BITONTO	8.50	9.50	10.50	11.50	12.50	13.40	15.50	16.50	17.50	18.50	19.50	20.50	21.50	22.50

Il pullman effettuerà il capolinea in Piazza Mons. A. Marena (SS. Medici) e le fermate utili sono in: via d'Angiò (Stuzzico), via Fornelli (Ferramenta MP), Piazza Martin Luther King (Ospedale), via Palombaio con le solite fermate.

Il Responsabile d'Esercizio

Gli orari delle corse © n.c.

di LA REDAZIONE

Corse gratuite da e per Mariotto e Palombaio, oggi e domani in occasione di Cortili Aperti. L'iniziativa dell'**Azienda Servizi Vari spa - Modugno**, in collaborazione con l'amministrazione comunale di Bitonto, mira ad agevolare i residenti delle frazioni nella fruizione dell'evento, consentendo loro di raggiungere gratuitamente Bitonto nelle fasce orarie previste dal programma di Cortili aperti.

Gli orari

Oggi a partire dalle 18 e domani dalle 10 alle 22.10 da Bitonto, saranno garantite le corse gratuite per i residenti delle frazioni, secondo gli orari stabiliti dall'Asv.

In particolare, per domani mattina è stata aggiunta una corsa alle 13 da Bitonto (13.20 da Mariotto). Per il pomeriggio l'orario delle corse è stato straordinariamente prolungato fino alle 22.10 da Bitonto e alle 22.30 da Mariotto.

Bitonto - Rossana Bucci e Oronzo Liuzzi espongono alla mostra collettiva di arte contemporanea "OLIO D'ARTISTA"

21/05/2016

Rossana Bucci e Oronzo Liuzzi espongono alla mostra collettiva di arte contemporanea "OLIO D'ARTISTA" a cura di Francesco Sannicandro presso l'Antico Frantoio Mancazzo, Via Solferino, 70 a Bitonto.

Bitonto Cortili Aperti 2016

Tutto pronto per Cortili Aperti. Bitonto spalanca al mondo le bellezze della sua storia. Cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi da scoprire e visitare, con l'aiuto di 400 studenti, per l'occasione guide turistiche, per conoscere la grande bellezza storica e culturale di Bitonto.

Cortili Aperti è una manifestazione, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, voluta ed organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane e dal Comune di Bitonto.

I cortili delle più importanti dimore storiche verranno aperti al pubblico il 21 e il 22 maggio (sabato dalle 18.00 alle 22.00 e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 22.00). La manifestazione sarà inaugurata sabato alle 18.00 in piazza Cavour con una passeggiata per il centro antico, a cui parteciperanno anche il presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano, il sindaco della città metropolitana, Antonio Decaro, e il rettore dell'Università degli Studi di Bari, Antonio Uricchio.

Nella "due giorni" si darà la possibilità ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. Attenzione anche al pubblico straniero con le guide in lingua inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo, a cura degli studenti e della cooperativa ReArTù.

Cortili aperti, dunque, è una grande occasione per mostrare sotto la volta del cielo una città - museo: Bitonto è la città pugliese che apre il maggior numero di monumenti tra atri, cortili, giardini, musei, chiese e altri luoghi di particolare interesse artistico.

Per consentire a tutti d'inebriarsi d'arte in sicurezza, fondamentale sarà l'apporto degli uomini del comando della Polizia Municipale che, assieme alle associazioni di volontariato, presiederanno il territorio. Il centro storico sarà inoltre chiuso al traffico. I turisti potranno parcheggiare la loro automobile nel Park & Ride di via Messeni o in piazza Ferdinando II di Borbone e raggiungere il centro con il bus navetta o in bici, grazie al bike sharing assicurato da Velbike. Dalla centrale piazza Marconi partiranno invece le navette gratuite verso i luoghi dell'itinerario "extramoenia". Assicurato anche quest'anno il bus gratuito per i residenti nelle frazioni di Palombaio e Mariotto. Saranno tre gli itinerari all'interno della città.

Nel centro storico di Bitonto

Palazzo Sylos Sersale, piazza Sylos Sersale 3; Museo Civiltà Contadina, via SS. Medici 7; Chiostro S. Pietro Nuovo, Vico Storto S. Pietro Nuovo 6; Santa Caterina d'Alessandria, via San Rocco 13; Palazzo Cioffrese, via Amedeo 28; Arco Pinto, Corte Pinto ang. via Amedeo 21; Palazzo di Ferraris Regna, piazza Cavour 8; Palazzo Sylos Calò, via G. Rogadeo 14; Episcopio Cattedrale, corte Vescovado 3; Cappella Bove-S. Maria della Pietà, via G. Rogadeo 30; Palazzo Bove, via G. Rogadeo 46; Cappella Rogadeo - S. Anna, via G. Rogadeo, 50; Palazzo Rogadeo, via G. Rogadeo 52; Palazzo Giannone Alitti, piazza Cattedrale 23; Cattedrale di Bitonto, piazza Cattedrale, Cortile San Nicola, piazza Cattedrale 35; Palazzo de Lerma, piazza Cattedrale 34; Palazzo Barone Gentile Sisto, via Robustina 34; Palazzo Albuquerque, via Maggiore 19; Chiesa San Leucio Vecchia, Corte San Leucio; Cappella dei Misteri, via Ambrosi 16; Chiostro S. Domenico, via Ambrosi 10; Palazzo Gentile Labini Sylos, via Ambrosi 42; Casa Martucci Zecca, via Termite 41; Palazzo Bove Planelli, via Termite 17; Palazzo Planelli Sylos, via Planelli 37; Chiesa San Luca, vico San Luca, ang. Via San Luca 44; Palazzo Vulpano, via A. Planelli 51; Casa Santorelli, via V. Rogadeo 35; Giardini Pensili, via F. Aporti 1; Chiesa San Francesco d'Assisi, via F. Aporti 1; Museo Diocesano, via Ferrante Aporti, 15; Teatro Traetta, largo Teatro 17; Torrione Angioino, piazza Marconi 8.

Nel borgo ottocentesco di Bitonto

Casa "Francesco Berardi" o dei Veneziani, via Perrese, 4; Museo Archeologico De Palo-Ungaro, via Mazzini 44; Palazzo Pannone Ferrara, piazza Marconi 18; Cantine Palazzo Pannone Ferrara, Piazza Marconi 21; Cappella San Matteo, piazza Moro 28; Palazzo de Marinis, via Traetta 6; Palazzo Ventafridda, via Traetta 5; Palazzo Luise, piazza Aldo Moro 36, Palazzo de Michele Rolli Ranieri, corso V. Emanuele 36; Palazzo Gentile, corso V. Emanuele 41; Chiostro Istituto "Sacro Cuore", via Santa Lucia Filippini 23.

Nei dintorni di Bitonto



Chiostro Convento Cappuccini, via Traetta 214; Chiostro S. Leone, viale Giovanni XXIII 121; Chiostro Santa Teresa, piazza C. Sylos 6; Chiostro Istituto Maria Cristina di Savoia, piazza Ferdinando II di Borbone 18.

Gli eventi

Museo Archeologico "Fondazione De Palo - Ungaro": Sabato 21 ore 18.00 - Inaugurazione della mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati".

Palazzo Vulpano: Sabato 21 ore 18.00 - Proiezione del film "Il Viaggio della Sposa" di e con Sergio Rubini.

Domenica 22 ore 11.00 - Proiezione del cortometraggio "Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari".

Ore 19.00 Sala delle Conferenze - "Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?". Conversazione con il Prof. Girolamo Devanna sui Beni Artistici di Bitonto.

Museo Civiltà Contadina - Chiesa Di San Giorgio: Domenica 22 ore 18.00 - Inaugurazione della mostra "Donne in trincea", a cura del Comitato "Bitonto onora i suoi caduti".

Istituto "Sacro Cuore": Sabato 21 ore 19.30 Chiesa S. Cuore - Concerto del Coro di Voci Bianche del Sacro Cuore, diretto dal m° G. Maiorano.

Domenica 22 ore 10.00 Cortile S. Giuseppe - Mostra su "Giochi e mestieri del Medioevo", a cura del Benjamin Franklin Institute.

Teatro Traetta: Sabato 21 ore 21.00 - "Di maghi, cavalier, follie d'amor io canto", azione scenica tratta da "Il Cavaliere Errante" di Tommaso Traetta. Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, diretta dal M° V. Clemente.

Piazza Cavour - Piazza Cattedrale: Domenica ore 10 - Brevi performance artistiche a cura dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Antico Frantoio Mancazzo (Via Solferino, 70): Domenica 22 Ore 10.00 - Apertura della collettiva "Olio d'Artista", a cura di F. Sannicandro.

Piazza Moro: Domenica ore 11 - Breve concerto lirico sinfonico a cura dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del Maestro Davide Delle Cese.

Palazzo Gentile: Domenica 22 ore 12.00 - Scoprimo della lapide commemorativa di Davide delle Cese con esecuzione dello Scherzo Marciabile "Inglesina" dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

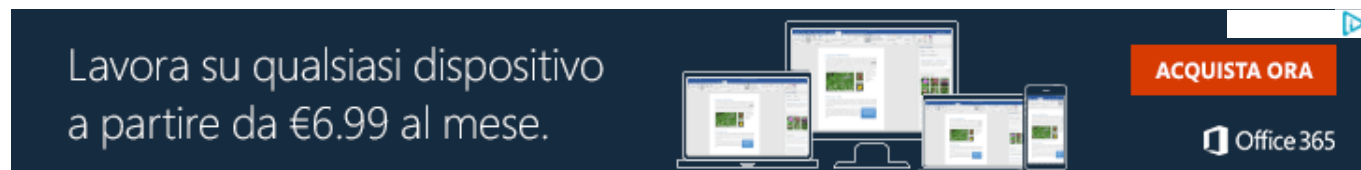
Ore 12.15 Sala degli Specchi - Breve conferenza sul tema "Davide Delle Cese, un bitontino d'adozione", a cura di: prof. S. Milillo, M° M. Adamo Lancia, M° M. Santoro e M. Perazzoni.

Ore 18.00 Sala degli Specchi - "Spectra", piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, regia Piergiorgio Meola.

Chiostro S. Pietro Nuovo - Centro Visite Gal Fior d'Oliv: Esposizione di prodotti agro-alimentari della tradizione pugliese.

Biblioteca Comunale "E. Rogadeo": Domenica 22 a partire dalle ore 18.30 - "Abbiamo tutti un segreto", concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente.

"



Lavora su qualsiasi dispositivo
a partire da €6.99 al mese.

ACQUISTA ORA

Office 365

Testata giornalistica Puglialive.net - Reg. n.3/2007 del 11/01/2007 Tribunale di Bari

Direttore Responsabile - Nicola Morisco

Editore - Associazione Culturale PugliaLive - codice fiscale n.93385210724 - Reg.n.8135 del 25/05/2010

Powered by studiolamanna.it



Rossana Bucci e Oronzo Liuzzi a Bitonto per OLIO D'ARTISTA a cura di Francesco Sannicandro

21 e 22 MAGGIO
2016

MOSTRA COLLETTIVA DI ARTE CONTEMPORANEA **OLIO D'ARTISTA** I CONTENITORI D'OLIO REINTERPRETATI DA ARTISTI INTERNAZIONALI

A CURA DI

FRANCESCO SANNICANDRO



Corato Attualità

- ☆☆☆☆☆
- sabato 21 maggio
- letto: 94 volte

Rossana Bucci e Oronzo Liuzzi espongono alla mostra collettiva di arte contemporanea "OLIO D'ARTISTA" a cura di Francesco Sannicandro presso l'Antico Frantoio Mancazzo, Via Solferino, 70 a Bitonto.

Bitonto Cortili Aperti 2016

Tutto pronto per Cortili Aperti. Bitonto spalanca al mondo le bellezze della sua storia

Cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi da scoprire e visitare, con l'aiuto di 400 studenti, per l'occasione guide turistiche, per conoscere la grande bellezza storica e culturale di Bitonto.

Cortili Aperti è una manifestazione, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, voluta ed organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane e dal Comune di Bitonto.

I cortili delle più importanti dimore storiche verranno aperti al pubblico **il 21 e il 22 maggio (sabato dalle 18.00 alle 22.00 e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 22.00)**. La manifestazione sarà inaugurata sabato alle 18.00 in piazza Cavour con una passeggiata per il centro antico, a cui parteciperanno anche il presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano, il sindaco della città metropolitana, Antonio Decaro, e il rettore dell'Università degli Studi di Bari, Antonio Uricchio. Nella "due giorni" si darà la possibilità ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. Attenzione anche al pubblico straniero con le guide in lingua inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo, a cura degli studenti e della cooperativa

ReArTù.

Cortili aperti, dunque, è una grande occasione per mostrare sotto la volta del cielo una città – museo: Bitonto è la città pugliese che apre il maggior numero di monumenti tra atri, cortili, giardini, musei, chiese e altri luoghi di particolare interesse artistico.

Per consentire a tutti d'inebriarsi d'arte in sicurezza, fondamentale sarà l'apporto degli uomini del comando della Polizia Municipale che, assieme alle associazioni di volontariato, presiederanno il territorio. Il centro storico sarà inoltre chiuso al traffico. **I turisti potranno parcheggiare la loro automobile nel Park & Ride di via Messeni o in piazza Ferdinando II di Borbone e raggiungere il centro con il bus navetta o in bici, grazie al bike sharing assicurato da Velbike.** Dalla centrale piazza Marconi partiranno invece le **navette gratuite verso i luoghi dell'itinerario "extramoenia"**. Assicurato anche quest'anno il **bus gratuito per i residenti nelle frazioni di Palombaio e Mariotto**.

Saranno tre gli itinerari all'interno della città.

Nel centro storico di Bitonto

Palazzo Sylos Sersale, piazza Sylos Sersale 3; Museo Civiltà Contadina, via SS. Medici 7; Chiostro S. Pietro Nuovo, Vico Storto S. Pietro Nuovo 6; Santa Caterina d'Alessandria, via San Rocco 13; Palazzo Cioffrese, via Amedeo 28; Arco Pinto, Corte Pinto ang. via Amedeo 21; Palazzo de Ferraris Regna, piazza Cavour 8; Palazzo Sylos Calò, via G. Rogadeo 14; Episcopio Cattedrale, corte Vescovado 3; Cappella Bove-S. Maria della Pietà, via G. Rogadeo 30; Palazzo Bove, via G. Rogadeo 46; Cappella Rogadeo – S. Anna, via G. Rogadeo, 50; Palazzo Rogadeo, via G. Rogadeo 52; Palazzo Giannone Alitti, piazza Cattedrale 23; Cattedrale di Bitonto, piazza Cattedrale, Cortile San Nicola, piazza Cattedrale 35; Palazzo de Lerma, piazza Cattedrale 34; Palazzo Barone Gentile Sisto, via Robustina 34; Palazzo Albuquerque, via Maggiore 19; Chiesa San Leucio Vecchia, Corte San Leucio; Cappella dei Misteri, via Ambrosi 16; Chiostro S. Domenico, via Ambrosi 10; Palazzo Gentile Labini Sylos, via Ambrosi 42; Casa Martucci Zecca, via Termite 41; Palazzo Bove Planelli, via Termite 17; Palazzo Planelli Sylos, via Planelli 37; Chiesa San Luca, vico San Luca, ang. Via San Luca 44; Palazzo Vulpano, via A. Planelli 51; Casa Santorelli, via V. Rogadeo 35; Giardini Pensili, via F. Aporti 1; Chiesa San Francesco d'Assisi, via F. Aporti 1; Museo Diocesano, via Ferrante Aporti, 15; Teatro Traetta, largo Teatro 17; Torrione Angioino, piazza Marconi 8.

Nel borgo ottocentesco di Bitonto

Casa "Francesco Berardi" o dei Veneziani, via Perrese, 4; Museo Archeologico De Palo-Ungaro, via Mazzini 44; Palazzo Pannone Ferrara, piazza Marconi 18; Cantine Palazzo Pannone Ferrara, Piazza Marconi 21; Cappella San Matteo, piazza Moro 28; Palazzo de Marinis, via Traetta 6; Palazzo Ventafridda, via Traetta 5; Palazzo Luise, piazza Aldo Moro 36, Palazzo de Michele Rolli Ranieri, corso V. Emanuele 36; Palazzo Gentile, corso V. Emanuele 41; Chiostro Istituto "Sacro Cuore", via Santa Lucia Filippini 23.

Nei dintorni di Bitonto

Chiostro Convento Cappuccini, via Traetta 214; Chiostro S. Leone, viale Giovanni XXIII 121; Chiostro Santa Teresa, piazza C. Sylos 6; Chiostro Istituto Maria Cristina di Savoia, piazza Ferdinando II di Borbone 18.

Gli eventi

Museo Archeologico "Fondazione De Palo - Ungaro": Sabato 21 ore 18.00 - Inaugurazione della mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati".

Palazzo Vulpano: **Sabato 21 ore 18.00** - Proiezione del film "Il Viaggio della Sposa" di e con Sergio Rubini.

Domenica 22 ore 11.00 - Proiezione del cortometraggio "Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari".

Ore 19.00 Sala delle Conferenze - "Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?".

Conversazione con il Prof. Girolamo Devanna sui Beni Artistici di Bitonto.

Museo Civiltà Contadina - Chiesa Di San Giorgio: **Domenica 22 ore 18.00** - Inaugurazione della mostra "Donne in trincea", a cura del Comitato "Bitonto onora i suoi caduti".

Istituto "Sacro Cuore": **Sabato 21 ore 19.30** Chiesa S. Cuore - Concerto del Coro di Voci Bianche del Sacro Cuore, diretto dal m° G. Maiorano.

Domenica 22 ore 10.00 Cortile S. Giuseppe - Mostra su "Giochi e mestieri del Medioevo", a cura del Benjamin Franklin Institute.

Teatro Traetta: **Sabato 21 ore 21.00** - "Di maghi, cavalier, follie d'amor io canto", azione scenica tratta da "Il Cavaliere Errante" di Tommaso Traetta. Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, diretta dal M° V. Clemente.

Piazza Cavour – Piazza Cattedrale: **Domenica ore 10** – Brevi performance artistiche a cura dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Antico Frantoio Mancazzo (Via Solferino, 70): Domenica 22 Ore 10.00 - Apertura della collettiva "Olio d'Artista", a cura di F. Sannicandro.

Piazza Moro: **Domenica ore 11** - Breve concerto lirico sinfonico a cura dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del Maestro Davide Delle Cese.

Palazzo Gentile: **Domenica 22 ore 12.00** - Scoprimo la lapide commemorativa di Davide delle Cese con esecuzione dello Scherzo Marciabile "Inglesina" dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Ore 12.15 Sala degli Specchi - Breve conferenza sul tema "Davide Delle Cese, un bitontino d'adozione", a cura di: prof. S. Milillo, M° M. Adamo Lancia, M° M. Santoro e M. Perazzoni.

Ore 18.00 Sala degli Specchi - "Spectra", piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, regia Piergiorgio Meola.

Chiostro S. Pietro Nuovo - Centro Visite Gal Fior d'Olivi: Esposizione di prodotti agro-alimentari della tradizione pugliese.

Biblioteca Comunale "E. Rogadeo": **Domenica 22 a partire dalle ore 18.30** - "Abbiamo tutti un segreto", concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente.

“

COS'È LIVEYOU

REGISTRATI

☆☆☆☆☆

 VOTA SU LIVEYOU

Associazione Dimore Storiche Italiane – Sez. Puglia

avviso a pagamento

Membro della Union of European Historic Houses Association

Ente morale riconosciuto con D.P.R. 26.11.1990

www.adsi.it

puglia@adsi.it

Bitonto Cortili Aperti 2016

CORTILI APERTI

"Cortili Aperti" è una manifestazione voluta e organizzata dall'Adsi (Associazione Dimore Storiche Italiane), che si tiene ogni anno a fine maggio. I cortili delle più importanti dimore storiche di ogni parte d'Italia vengono aperti al pubblico, permettendo ai cittadini di fruire delle bellezze storico-artistiche della propria città ed ai turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. La ragione d'essere di questa manifestazione, come di tutta l'attività dell'Adsi, trova fondamento nella consapevolezza che, per trasmettere il patrimonio alle generazioni future, è indispensabile la tutela degli edifici e relativi giardini storici. Si ottiene così il risultato di non perdere la memoria del passato e l'identità culturale del Paese.

ADSI

Le dimore storiche sono edifici privati di importanza storico-artistica cui lo Stato ha apposto il vincolo per la loro corretta conservazione e utilizzazione. L'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), fondata nel

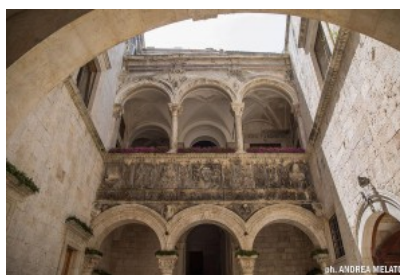
1977, è membro dell'UEHHA (Union of European Historic Houses Association) e non ha scopo di lucro. Si propone di agevolare la valorizzazione e la gestione di dimore storiche, contribuendo in tal modo alla tutela del patrimonio culturale, la cui conoscenza e conservazione sono di rilevanza pubblica. In tal modo si realizza una perfetta coincidenza tra interesse pubblico e privato.

La prossima edizione della manifestazione a Bitonto, inserita nelle Giornate Nazionali dell'ADSI, si terrà nei giorni sabato 21 e domenica 22 maggio 2016 e vedrà l'apertura di quasi cinquanta immobili pubblici e privati di importanza storico-artistica, collocati lungo tre differenti itinerari: nel centro antico, nella parte ottocentesca della Città e nei dintorni. Coinvolgerà diciotto docenti referenti di tutte le Scuole Superiori della Città e circa quattrocento studenti, i quali illustreranno in loco schede storiche sui palazzi. Apertura al pubblico con visite guidate dei cortili nei giorni 21 maggio 2016 h. 18.00/22.00 e 22 maggio 2016 h. 10.00/13.00 e 16.30/22.00.



22 MAG 2016

La Politica della Bellezza: a Bitonto c'è "Cortili Aperti"



È il Comune che, da quattro anni, in modo particolare, fa della sua Bellezza, la sua Politica. In pochi mesi, abbiamo visto piazze magnifiche liberarsi auto e riempirsi di turisti. Non mancano ancora problemi, come in ogni cittadina, anche Bitonto. Ma l'idea di debellare anche il male, con la Bellezza atto sociale, una svolta culturale, la vera rottamazione di una certa politica.

È per una tale logica che da ieri, e per tutta la giornata di quest'oggi, la cittadina a pochi chilometri dal capoluogo pugliese, Bitonto, terra natia di tanti intellettuali, artisti e professionisti, ancora una volta, apre le porte dei suoi scrigni, per "Cortili Aperti". Si tratta di oltre una cinquantina di siti d'arte, suddivisi su tre percorsi (centro storico, borgo ottocentesco ed extramoenia) da scoprire e visitare. Come? Anche qui, si tratta di una Politica che fa le sue migliori leve, i giovani, i suoi soggetti: quattrocento studenti, per l'occasione, si fanno guide turistiche, accompagnando centinaia di persone che accorrono da ogni dove, come è già accaduto nel pomeriggio e fino a tarda notte ieri.

"Cortili Aperti" è una manifestazione che riceve l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, insieme al patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, voluta ed organizzata dall'Associazione "Dimore Storiche Italiane" e, naturalmente, dal Comune di Bitonto, che vede, ormai da un paio d'anni, due uomini che, definire politici sembra abbastanza riduttivo, il Sindaco, Michele Abbaticchio, anche vice della Città Metropolitana, che insieme all'Assessore Rino Mangini hanno rivoluzionato l'idea di appartenenza ai luoghi. Adesso abitati, spalancati a tutti, illuminati a dovere (cosa non affatto scontata, nell'ambito della quotidiana amministrazione dei Comuni) e, soprattutto, finalmente riutilizzati come beni pubblici e luoghi d'arte. "Rivalutare" sembra l'azione a cui l'Amministrazione Abbaticchio ha dato vita.

Così, i cortili delle più importanti dimore storiche di Bitonto verranno aperti al pubblico anche quest'oggi (dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 22.00) con l'intento, per i turisti di visitare luoghi che, in quanto privati, non sono sempre accessibili. Attenzione anche al pubblico straniero con le guide in lingua inglese, francese, spagnolo, tedesco, albanese, cinese e arabo, a cura degli studenti e della cooperativa "ReArTù".

Info: 3934462929 – 334 3640137 mail: bitonto.cortiliaperti@gmail.com

Condividi:



Tag: [#arte](#), [#bellezza](#), [#bitonto](#), [#cortiliaperti](#), [#cultura](#), [#politica](#), [#rottamazione](#), [#sociale](#), [#sindaco](#)

Scritto in [Senza categoria](#) | [Nessun Commento](#) »

LASCIA UN COMMENTO

Nome (obbligatorio)



(<http://bari.repubblica.it/cronaca/2016/05/22/foto/cortili-140359342/#1>)

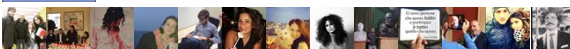
Piazza Cavour

Perdersi nel centro storico, alla scoperta di cortili e giardini pensili, tra palazzi pubblici e privati, vere e proprie rarità dell'architettura pugliese: accade a Bitonto, dove in occasione della giornata nazionale 'Cortili aperti', promossa dall'associazione dimore storiche italiane, hanno aperto i battenti numerosi spazi 'segreti'. Centro storico, borgo ottocentesco, ma anche l'area suburbana: Bitonto il 22 maggio fino alle 22 è diventata un museo a cielo aperto, anche grazie al fondamentale ausilio delle guide turistiche che accompagnano i visitatori alla sua scoperta. Info 080.37.39.912 (*Lorenzo Madaro; fotografie di Marco Agostinacchio*)

22 maggio 2016

Seguici su Facebook per essere sempre aggiornato sulle ultime notizie dalla città e dalla regione

✓ Mi piace Place a te, e altre 46.870 persone.





Bitonto - domenica 22 maggio 2016 Attualità

Oltre 400 studenti fanno da ciceroni

Bitonto Cortili Aperti, buona la prima. Oggi si replica

L'elenco dei luoghi da visitare e degli eventi. Dalle 9 alle 13 e dalle 16.30 alle 22



Turista arabo a Bitonto per Cortili aperti

Assan incantato dalla bellezza del nostro centro antico: *«Mi piace molto Bitonto. È molto antica, è molto bella. Mi piace la sensazione che mi trasmette con i suoi luoghi storici e mi piacerebbe visitare i suoi palazzi antichi aperti, mi piacerebbe vedere la Cattedrale, la parte antica della città».*



Piazza Cavour affollata per Cortili Aperti © n. c.

di **LA REDAZIONE**

Moltissimi i turisti e i bitontini che già ieri, nella prima giornata di Cortili Aperti, hanno goduto delle 49 dimore storiche, chiostri, chiese e musei aperti per l'evento a cura dell'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e del **Comune di Bitonto**.

Alla passeggiata inaugurale hanno preso parte l'onorevole **Francesco Cariello**, il sindaco della Città metropolitana di Bari **Antonio Decaro**, il sindaco di Bitonto **Michele Abbaticchio**, il consigliere del presidente della Regione Puglia **Giovanni Procacci**, il rettore dell'Università degli Studi di Bari **Antonio Felice Uricchio**, oltre che diversi esponenti della politica locale.

«Sono onorato dell'opportunità che avete dato a me e alle altre istituzioni presenti per questa passeggiata che è stata un ritorno al passato. Aprire le dimore storiche è recuperare il legame con la nostra storia, con quelle che sono le nostre tradizioni: se conosciamo la nostra storia, riusciremo a costruire il nostro futuro», ha commentato Decaro, il quale ha evidenziato che il turismo paesaggistico, archeologico, religioso e storico è una leva importante per l'intera Città metropolitana. *«Questo è un modo, per i tanti comuni della terra di Bari, di mettere in evidenza l'immenso patrimonio che ci appartiene, è da qui che parte lo sviluppo economico e sociale della nostra comunità. Se riusciamo a fare rete, come stiamo dimostrando, se riusciamo a far emergere quelle che sono le bellezze dei nostri centri storici, credo che la terra di Bari avrà un futuro migliore»*, ha concluso il sindaco metropolitano.

«Bitonto si è presentata nella sua veste migliore, mostrando come ci hanno definito secoli di storia. La manifestazione è entrata nel cuore di tutti e il fiore all'occhiello restano gli studenti che sono diventati soldati pacifici, testimoni dell'amore per la loro città. Educiamo alla custodia del nostro patrimonio le generazioni future», ha dichiarato il sindaco Abbaticchio.

Sono più di 400, infatti, gli studenti che anche oggi, seconda giornata di Cortili aperti, attenderanno i visitatori sulla soglia delle dimore storiche per guidarli alla scoperta della loro bellezza.

Gli appuntamenti di oggi

Dalle 9 alle 13 e dalle 16.30 alle 22 sono **tre** gli itinerari proposti: **centro antico, borgo ottocentesco ed extra moenia**, tutti ad ingresso libero.

Sarà aperto in via straordinaria anche il **Museo Diocesano**, che sarà ufficialmente inaugurato il prossimo anno. Le oltre 2.500 opere collocate al suo interno ne fanno uno dei maggiori di tutto il meridione.

L'itinerario nel centro antico

Palazzo Sylos Sersale, Museo della civiltà contadina, Chiostro di San Pietro Nuovo, Chiesa di Santa Caterina d'Alessandria, Palazzo Cioffrese, Arco Pinto, Palazzo de Ferraris Regna, Palazzo Sylos Calò, Episcopio della Cattedrale, Cappella Bove-Santa Maria della Pietà, Palazzo Bove, Cappella Rogadeo Sant'Anna, Palazzo Rogadeo, Palazzo Giannone Alitti, Cattedrale, Cortile di San Nicola, Palazzo de Lerma, Palazzo Barone Gentile Sisto, Palazzo Albuquerque, Chiesa di San Leucio Vecchia, Cappella dei Misteri, Chiostro di San Domenico, Palazzo Gentile Labini Sylos, Casa Martucci Zecca, Palazzo Bove Planelli, Palazzo Planelli Sylos, Chiesa di San Luca, Palazzo Vulpano, Casa Santorelli, Giardini Pensili, Chiesa di San Francesco d'Assisi, Museo Diocesano, Teatro Traetta, Torrione Angioino.

L'itinerario nel borgo ottocentesco

Casa "Francesco Berardi" o dei Veneziani, Museo archeologico De Palo-Ungaro, Palazzo Pannone Ferrara, Cantine di Palazzo Pannone Ferrara, Cappella di San Matteo, Palazzo de Marinis, Palazzo Ventafridda, Palazzo Luise, Palazzo de Michele Rolli Ranieri, Palazzo Gentile, Chiostro dell'istituto Sacro Cuore.

L'itinerario extra moenia

Chiostro del Convento Cappuccini, Chiostro di San Leone, Chiostro di Santa Teresa, Chiostro dell'istituto Maria Cristina di Savoia.

Gli eventi

Museo archeologico della Fondazione De Palo-Ungaro: mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati" <http://www.bitontolive.it/news/Cultura/426467/news.aspx>.

Palazzo Vulpano, ore 11: proiezione del cortometraggio “Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari”; **ore 19** (Sala delle Conferenze): “Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?”, conversazione con il professor Girolamo Devanna sui beni artistici di Bitonto.

Museo della civiltà contadina (Chiesa di San Giorgio), ore 18: inaugurazione della mostra “Donne in trincea” a cura del Comitato "Bitonto onora i suoi caduti".

Istituto Sacro Cuore, ore 10 (Cortile San Giuseppe): mostra su “Giochi e mestieri del Medioevo” a cura del Benjamin Franklin Institute.

Piazza Cavour – Piazza Cattedrale, ore 10: brevi performance musicali dell’Orchestra sinfonica di fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal maestro Vito Vittorio Desantis.

Antico Frantoio Mancazzo (via Solferino 70), ore 10: apertura della collettiva “Olio d’Artista” a cura di Francesco Sannicandro.

Piazza Moro, ore 11: breve concerto lirico sinfonico a cura dell’Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del Maestro Davide Delle Cese.

Palazzo Gentile, ore 12: scoprimento della lapide commemorativa di Davide delle Cese con esecuzione dello scherzo marciabile “Inglesina” da parte dell’Orchestra sinfonica di fiati “Davide Delle Cese” diretta dal maestro Vito Vittorio Desantis; **ore 12.15** (Sala degli Specchi): breve conferenza sul tema “Davide Delle Cese, un bitontino d’adozione” a cura del professor Stefano Milillo, dei maestri Massimo Adamo Lancia e Massimiliano Santoro e di Marco Perazzoni, bisnipote del maestro Davide Delle Cese; ore 18 (Sala degli Specchi) “Spectra”, piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, per la regia di Piergiorgio Meola.

Chiostro San Pietro Nuovo (centro visite del gal Fior d’Olivi): esposizione di prodotti agroalimentari della tradizione pugliese.

Biblioteca comunale “Eustachio Rogadeo”, dalle 18.30: “Abbiamo tutti un segreto”, concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente

<http://www.bitontolive.it/news/Cultura/426533/news.aspx>.



Bitonto - domenica 22 maggio 2016 Attualità

Abbatichio: «Bitonto oggi si mostra nella sua veste migliore»

Decaro: «Bitonto è un piccolo scrigno della terra di Bari»

Il sindaco della Città metropolitana ha visitato ieri il centro antico in occasione di Cortili Aperti



Decaro e Abbatichio alla Galleria Devanna © n. c.

di ANNARITA CARIELLO

Gioventù, bellezza e cultura: sono le tre parole chiave della quarta edizione di **Cortili Aperti**. La manifestazione, voluta e organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** nell'ambito delle **Giornate nazionali Adsi**, coinvolge oltre 400 giovani studenti delle scuole superiori della città in veste di ciceroni, ed apre le porte di una cinquantina di siti culturali. Palazzi storici, chiostrì, musei e giardini diventano, per due giorni, luoghi accessibili a bitontini e turisti, svelando il grande patrimonio architettonico e artistico della città.

La visita di Antonio Decaro

Ospite d'eccezione di ieri pomeriggio è stato il sindaco della Città metropolitana **Antonio Decaro**, il quale ha aperto ufficialmente la due giorni di Cortili Aperti. Ad accoglierlo a Porta Baresana, punto d'ingresso al centro antico, il sindaco **Michele Abbaticchio** e diversi esponenti dell'amministrazione comunale.

Dopo una visita alla scoperta delle bellezze in mostra, Decaro si è fermato nella **Galleria nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"** per un breve saluto alla stampa. *«È stata una sorta di ritorno al passato – ha esordito – aprire queste dimore storiche, recuperare il legame con la nostra storia e le nostre tradizioni. È una bellissima manifestazione che dà la possibilità di ammirare dei luoghi straordinari e di mettere in evidenza il ricco patrimonio storico e architettonico dell'area metropolitana di Bari, e di questo vi ringrazio».*

Parole di soddisfazione ha espresso anche il sindaco Abbaticchio: *«Oggi Bitonto si è presentata nella sua veste migliore con 40 palazzi storici aperti, così come la Galleria nazionale, la Biblioteca comunale e tanti altri siti culturali di cui andiamo fieri».*

Il post di Decaro

Il sindaco metropolitano, ieri sera, ha voluto omaggiare pubblicamente Bitonto con un post sulla sua pagina facebook: *“Oggi abbiamo accompagnato il sindaco Michele Abbaticchio in giro per i cortili degli splendidi palazzi di Bitonto che, grazie alla manifestazione Cortili aperti, stasera e domani, si lasceranno visitare dai cittadini, con la guida di giovani ciceroni esperti. Si aprono le porte di antichi palazzi che ci aiutano a scoprire bellezze incantevoli che abbiamo sotto gli occhi ogni giorno ma non non abbiamo mai guardato con l'attenzione che meritano. Bitonto è un piccolo scrigno della terra di Bari, che ha un patrimonio artistico storico e architettonico di grande importanza e che noi vogliamo far conoscere a tutto il mondo”.*

Anche oggi, **dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 22**, con “Cortili Aperti” Bitonto continuerà a mostrare le sue bellezze ai turisti del barese e della Puglia, e ai numerosi visitatori stranieri che già da ieri pomeriggio hanno raggiunto e popolato la città.

da **BITONTO**

"Bitonto Cortili Aperti", prima giornata e già grande successo. Oggi si replica

Si prosegue nella scoperta della città dalle 9 alle 13 e dalle 16.30 alle 22

di La Redazione · commenti · 22 Maggio 2016 ore 09:06



Grande successo per la prima giornata di "**Bitonto Cortili Aperti**". Moltissimi i turisti giunti in città e i bitontini che hanno goduto delle 49 dimore storiche, chiostri, chiese, musei aperti per l'evento.

La manifestazione, organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, si inserisce nelle "**Giornate Nazionali A.D.S.I.**", promosse in tutta Italia, sotto l'**Alto Patronato del Presidente della Repubblica**, con il patrocinio del **Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**.

Alla passeggiata inaugurale hanno preso parte l'onorevole **Francesco Cariello**, il sindaco della Città Metropolitana di Bari, **Antonio Decaro**, il sindaco di Bitonto, **Michele Abbaticchio**, il consigliere del presidente della Regione Puglia, **Giovanni Procacci**, il rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Felice Uricchio**, oltre che molti esponenti della politica locale.

*«Sono onorato dell'opportunità che avete dato a me e alle altre istituzioni presenti per questa passeggiata che è stata un ritorno al passato— ha commentato **Antonio Decaro** -. Aprire le dimore storiche è recuperare il legame con la nostra storia, con quelle che sono le nostre tradizioni: se conosciamo la nostra storia, riusciremo a costruire il nostro futuro».*

Il turismo paesaggistico, archeologico, religioso, storico è una leva importante per l'intera città metropolitana: *«Questo è un modo, per i tanti comuni della terra di Bari, di mettere in evidenza l'immenso patrimonio che ci appartiene, è da qui che parte lo sviluppo economico e sociale della*

nostra comunità. Se riusciamo a fare rete, come stiamo dimostrando, se riusciamo a far emergere quelle che sono le bellezze dei nostri centri storici, credo che la terra di Bari avrà un futuro migliore», ha concluso il sindaco di Bari.

*«Bitonto si è presentata nella sua veste migliore, mostrando come ci hanno definito secoli di storia – ha esordito il sindaco, **Michele Abbaticchio** -. La manifestazione è entrata nel cuore di tutti e il fiore all'occhiello restano gli studenti che sono diventati soldati pacifici, testimoni dell'amore per la loro città. Educiamo alla custodia del nostro patrimonio le generazioni future».*

Sono più di 400, infatti, gli studenti che vi aspetteranno sulla soglia delle nostre dimore per guidarvi nella bellezza della storia, dell'architettura e della tradizione.

Appuntamento, quindi, anche per oggi, **domenica 22 maggio**, dalle ore **9 alle 13** e dalle **16.30 alle 22.00** secondo tre itinerari nel **centro antico, borgo ottocentesco** ed "**extramoenia**": il tutto rigorosamente ad ingresso libero.

Ricordiamo l'**apertura straordinaria** del **Museo Diocesano** che sarà ufficialmente inaugurato il prossimo anno: le più di 2500 opere collocate all'interno lo fanno risultare il più grande di tutto il meridione.

Blog di notiziebari

La rassegna delle notizie di Bari



[Home](#)
[Bari](#)
[Fuori Bari](#)
[Consigli](#)
[Pochi grammi](#)
[Social Media](#)
[Contatti](#)

[Newsletter](#)

Crescere
in Digitale

Comincia la tua carriera.
Segui il corso online.

INIZIA ORA

Google

“Bitonto Cortili Aperti”.
Decaro: “Facciamo emergere
le bellezze dei nostri centri
storici”

Scritto il 22 maggio 2016 by [Viviana Minervini](#)




 FACEBOOK 56
 
 GOOGLE+ 0

 Letto 411

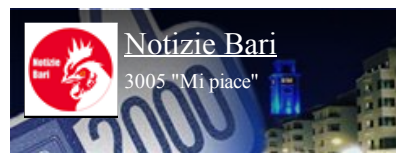
RANGE ROVER EVOQUE
CON SKY VIEW

> PROVALA



Consumi Ciclo Combinato da 4,8 a 7,8 l/100 km. Emissioni CO₂ da 125 a 181 g/km.

FANPAGE DI NOTIZIEBARI



Notizie Bari
3005 "Mi piace"

Grande successo per la prima giornata di **"Bitonto Cortili Aperti"**. Moltissimi i turisti giunti in città e i bitontini che hanno goduto delle 49 dimore storiche, chiostri, chiese, musei aperti per l'evento.

La manifestazione, organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, si inserisce nelle **"Giornate Nazionali A.D.S.I."**, promosse in tutta Italia, sotto l'**Alto Patronato del Presidente della Repubblica**, con il patrocinio del **Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**.

Alla passeggiata inaugurale hanno preso parte l'onorevole **Francesco Cariello**, il sindaco della Città Metropolitana di Bari, **Antonio Decaro**, il sindaco di Bitonto, **Michele Abbaticchio**, il consigliere del presidente della Regione Puglia, **Giovanni Procacci**, il rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Felice Uricchio**, oltre che molti esponenti della politica locale.

*«Sono onorato dell'opportunità che avete dato a me e alle altre istituzioni presenti per questa passeggiata che è stata un ritorno al passato – ha commentato **Antonio Decaro** -. Aprire le dimore storiche è recuperare il legame con la nostra storia, con quelle che sono le nostre tradizioni: se conosciamo la nostra storia, riusciremo a costruire il nostro futuro».*

Il turismo paesaggistico, archeologico, religioso, storico è una leva importante per l'intera città metropolitana: *«Questo è un modo, per i tanti comuni della terra di Bari, di mettere in evidenza l'immenso patrimonio che ci appartiene, è da qui che parte lo sviluppo economico e sociale della nostra comunità. Se riusciamo a fare rete, come stiamo dimostrando, se riusciamo a far emergere quelle che sono le bellezze dei*

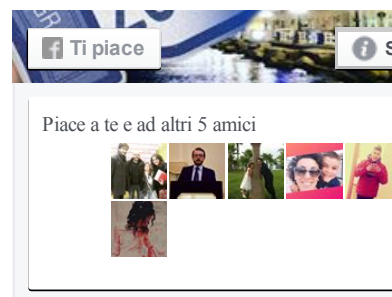
nostri centri storici, credo che la terra di Bari avrà un futuro migliore», ha concluso il sindaco di Bari.

«Bitonto si è presentata nella sua veste migliore, mostrando come



Antonio Decaro ha aggiunto 2 nuove foto.
5 ore fa · Facebook Mentions ·

Oggi abbiamo accompagnato il sindaco Michele Abbaticchio in giro per i cortili degli splendidi palazzi di Bitonto che grazie alla manifestazione Cortili aperti, stasera e domani, si lasceranno visitare dai cittadini, con la guida di giovani ciceroni esperti. Si aprono le porte di antichi palazzi che ci aiutano a scoprire bellezze incantevoli che abbiamo sotto gli occhi ogni giorno ma non non abbiamo mai guardato con l'attenzione che meritano. Bitonto è un piccolo scrigno



ULTIMI ARTICOLI



2 ORE FA

Che facciamo di Bello? Visite guidate, laboratori e teatro in 10 musei di Puglia e Basilicata



3 ORE FA

Il Governo fa sul serio. Firmato il protocollo per la lotta al caporalato



1 GIORNO FA

Pochi grammi di coraggio/L'esperienza "lenta" del Cammino Materano



2 GIORNI FA

Cgil Puglia. È Pino Gesmundo il nuovo segretario generale



3 GIORNI FA

L'Informagiovani alla XIII edizione del Job Meeting BARI

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Email

Procedi

ci hanno definito secoli di storia – ha esordito il sindaco, **Michele Abbaticchio** –.

La manifestazione è entrata nel cuore di tutti e il

fiore all'occhiello restano gli studenti che sono diventati soldati pacifici, testimoni dell'amore per la loro città.

Educhiamo alla custodia del nostro patrimonio le generazioni future».

Sono più di 400, infatti, gli studenti che vi aspetteranno sulla soglia delle nostre dimore per guidarvi nella bellezza della storia, dell'architettura e della tradizione.

Appuntamento, quindi, anche per oggi, **domenica 22 maggio**, dalle ore **9 alle 13** e dalle **16.30 alle 22.00** secondo tre itinerari nel **centro antico, borgo ottocentesco** ed "**extramoenia**": il tutto rigorosamente ad ingresso libero.

Ricordiamo l'**apertura straordinaria** del **Museo Diocesano** che sarà ufficialmente inaugurato il prossimo anno: le più di 2500 opere collocate all'interno lo fanno risultare il più grande di tutto il meridione.

della terra di Bari, che ha un patrimonio artistico storico e architettonico di grande importanza e che noi vogliamo far conoscere a tutto il mondo.



CHE GIORNO È

maggio: 2016

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

« Apr

CATEGORIE

Seleziona una categoria ▾

TAG

alberto losacco

alessandro cecchi paone

aquedotto pugliese

autismo avvocati

bari beneficenza

bitonto brand

canone rai condominio

congresso cultura

daniele silvestri

Decaro ettore rosato

franceschini

francesco schena

giacomelli giornalismo

giornalisti

giornata mondiale
autismo

kursaal libro

Matteo Renzi media

mostra musei

[Politica](#)

[Cronaca](#)

[Economia & Sviluppo](#)

[Cultura](#)

[Ambiente & Scienza](#)

[Turismo](#)

[Gusto](#)

[Mondo Sport](#)

[Speciali](#)

GIUGNO
2016



DENSITOMETRIA OSSEA SOLO € 30,00
ESAME COMPLETO CON
VISITA SPECIALISTICA SOLO € 40,00

CULTURA

Bitonto mostra le sue bellezze con Cortili aperti

Inaugurata ieri la manifestazione bitontina che mette in mostra bellezza dei vicoli e delle dimore storiche della cittadina barese. Ieri notevole afflusso di turisti e appassionati per la passeggiata con i Sindaci Decaro e Abaticchio



Più di quattrocento studenti che vi aspetteranno sulla soglia delle dimore storiche bitontine per guidarvi nella bellezza della storia, dell'architettura e della tradizione della cittadina barese. Tre itinerari fra il borgo antico, il borgo ottocentesco e i dintorni di Bitonto che consentiranno di conoscere e visitare un preziosissimo patrimonio artistico, culturale e religioso.

Appuntamento, quindi, per oggi, **domenica 22 maggio**, con **Bitonto Cortili aperti** dalle ore 9 alle 13 e dalle 16.30 alle 22.00 tutto rigorosamente ad ingresso libero.

La manifestazione, organizzata dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, si inserisce nelle "Giornate Nazionali A.D.S.I.", promosse in tutta Italia, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo.

Ieri, alla passeggiata inaugurale, hanno preso parte l'onorevole **Francesco Cariello**, il sindaco della Città Metropolitana di Bari, **Antonio Decaro**, il sindaco di Bitonto, **Michele Abbatichio**, il consigliere del presidente della Regione Puglia, **Giovanni Procacci**, il rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Felice Uricchio**, oltre che molti esponenti della politica locale.

"Sono onorato dell'opportunità che avete dato a me e alle altre istituzioni presenti per questa passeggiata che è stata un ritorno al passato - ha commentato Antonio Decaro -. Aprire le dimore storiche è recuperare il legame con la nostra storia, con quelle che sono le nostre tradizioni: se conosciamo la nostra storia, riusciremo a costruire il nostro futuro".

Il turismo paesaggistico, archeologico, religioso, storico è una leva importante per l'intera città metropolitana: "Questo è un modo, per i tanti comuni della terra di Bari, di mettere in evidenza l'immenso patrimonio che ci appartiene, è da qui che parte lo sviluppo economico e sociale della nostra comunità. Se riusciamo a fare rete, come stiamo dimostrando, se riusciamo a far emergere quelle che sono le bellezze dei nostri centri storici, credo che la terra di Bari avrà un futuro migliore", ha concluso il sindaco di Bari.

"Bitonto si è presentata nella sua veste migliore, mostrando come ci hanno definito secoli di storia – ha esordito il sindaco, Michele Abbaticchio -. La manifestazione è entrata nel cuore di tutti e il fiore all'occhiello restano gli studenti che sono diventati soldati pacifici, testimoni dell'amore per la loro città. Educiamo alla custodia del nostro patrimonio le generazioni future".

Sarà aperto anche il **Museo Diocesano** che, sarà ufficialmente inaugurato il prossimo anno: le più di 2500 opere collocate all'interno lo fanno risultare il più grande di tutto il meridione.

I tre itinerari

- Nel centro storico di Bitonto

Palazzo Sylos Sersale, piazza Sylos Sersale 3; Museo Civiltà Contadina, via SS. Medici 7; Chiostro S. Pietro Nuovo, Vico Storto S. Pietro Nuovo 6; Santa Caterina d'Alessandria, via San Rocco 13; Palazzo Cioffrese, via Amedeo 28; Arco Pinto, Corte Pinto ang. via Amedeo 21; Palazzo de Ferraris Regna, piazza Cavour 8; Palazzo Sylos Calò, via G. Rogadeo 14; Episcopio Cattedrale, corte Vescovado 3; Cappella Bove-S. Maria della Pietà, via G. Rogadeo 30; Palazzo Bove, via G. Rogadeo 46; Cappella Rogadeo – S. Anna, via G. Rogadeo, 50; Palazzo Rogadeo, via G. Rogadeo 52; Palazzo Giannone Alitti, piazza Cattedrale 23; Cattedrale di Bitonto, piazza Cattedrale, Cortile San Nicola, piazza Cattedrale 35; Palazzo de Lerma, piazza Cattedrale 34; Palazzo Barone Gentile Sisto, via Robustina 34; Palazzo Albuquerque, via Maggiore 19; Chiesa San Leucio Vecchia, Corte San Leucio; Cappella dei Misteri, via Ambrosi 16; Chiostro S. Domenico, via Ambrosi 10; Palazzo Gentile Labini Sylos, via Ambrosi 42; Casa Martucci Zecca, via Termite 41; Palazzo Bove Planelli, via Termite 17; Palazzo Planelli Sylos, via Planelli 37; Chiesa San Luca, vico San Luca, ang. Via San Luca 44; Palazzo Vulpano, via A. Planelli 51; Casa Santorelli, via V. Rogadeo 35; Giardini Pensili, via F. Aporti 1; Chiesa San Francesco d'Assisi, via F. Aporti 1; Museo Diocesano, via Ferrante Aporti, 15; Teatro Traetta, largo Teatro 17; Torrione Angioino, piazza Marconi 8.

- Nel borgo ottocentesco di Bitonto

Casa "Francesco Berardi" o dei Veneziani, via Perrese, 4; Museo Archeologico De Palo-Ungaro, via Mazzini 44; Palazzo Pannone Ferrara, piazza Marconi 18; Cantine Palazzo Pannone Ferrara,

Piazza Marconi 21; Cappella San Matteo, piazza Moro 28; Palazzo de Marinis, via Traetta 6; Palazzo Ventafridda, via Traetta 5; Palazzo Luise, piazza Aldo Moro 36, Palazzo de Michele Rolli Ranieri, corso V. Emanuele 36; Palazzo Gentile, corso V. Emanuele 41; Chiostro Istituto "Sacro Cuore", via Santa Lucia Filippini 23.

- Nei dintorni di Bitonto

Chiostro Convento Cappuccini, via Traetta 214; Chiostro S. Leone, viale Giovanni XXIII 121; Chiostro Santa Teresa, piazza C. Sylos 6; Chiostro Istituto Maria Cristina di Savoia, piazza Ferdinando II di Borbone 18.

Gli eventi

Museo Archeologico "Fondazione De Palo – Ungaro": Mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati".

Palazzo Vulpano: Domenica 22 ore 11.00 – Proiezione del cortometraggio "Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari".

Ore 19.00 Sala delle Conferenze – "Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?". Conversazione con il Prof. Girolamo Devanna sui Beni Artistici di Bitonto.

Museo Civiltà Contadina – Chiesa Di San Giorgio: Domenica 22 ore 18.00 – Inaugurazione della mostra "Donne in trincea", a cura del Comitato "Bitonto onora i suoi caduti".

Istituto "Sacro Cuore": Domenica 22 ore 10.00 Cortile S. Giuseppe – Mostra su "Giochi e mestieri del Medioevo", a cura del Benjamin Franklin Institute.

Piazza Cavour – Piazza Cattedrale: Domenica 22 ore 10 – Brevi performance artistiche a cura dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Antico Frantoio Mancazzo (Via Solferino, 70): Domenica 22 Ore 10.00 – Apertura della collettiva “Olio d’Artista”, a cura di F. Sannicandro.

Piazza Moro: Domenica 22 ore 11 – Breve concerto lirico sinfonico a cura dell’Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del Maestro Davide Delle Cese.

Palazzo Gentile: Domenica 22 ore 12.00 – Scoprimo della lapide commemorativa di Davide delle Cese con esecuzione dello Scherzo Marcabile “Inglesina” dell’Orchestra Sinfonica di Fiati “Davide Delle Cese”, diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.

Ore 12.15 Sala degli Specchi – Breve conferenza sul tema “Davide Delle Cese, un bitontino d’adozione”, a cura di: prof. S. Milillo, M° M. Adamo Lancia, M° M. Santoro e M. Perazzoni.

Ore 18.00 Sala degli Specchi – “Spectra”, piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, regia Piergiorgio Meola.

Chiostro S. Pietro Nuovo – Centro Visite Gal Fior d’Olivi: Esposizione di prodotti agro-alimentari della tradizione pugliese.

Biblioteca Comunale “E. Rogadeo”: Domenica 22 a partire dalle ore 18.30 – “Abbiamo tutti un segreto”, concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente.

Nain Trading Tappeti

Tappeti Orientali on line. Spedizione e Restituzione Gratuita.



©Riproduzione riservata

(22 maggio 2016)

TAGS:

Condividi:



ARTICOLI CORRELATI



Che forma ha l’arte? Residenza artistica aperta a tutti a Palagiano



Polo del Contemporaneo di Bari: aggiudicati gli appalti per la riqualificazione



Andrea Pazienza, San Severo festeggia i sessant’anni del Paz



A Taranto sette artisti in dialogo con la tradizione



"Bitonto Cortili Aperti", prima giornata e già grande successo

22/05/2016

.Oggi si replica

Si prosegue nella scoperta della città dalle 9 alle 13 e dalle 16.30 alle 22

Grande successo per la prima giornata di "Bitonto Cortili Aperti". Moltissimi i turisti giunti in città e i bitontini che hanno goduto delle 49 dimore storiche, chiostri, chiese, musei aperti per l'evento.

La manifestazione, organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane e dal Comune di Bitonto, si inserisce nelle "Giornate Nazionali A.D.S.I.", promosse in tutta Italia, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo.

Alla passeggiata inaugurale hanno preso parte l'onorevole Francesco Cariello, il sindaco della Città Metropolitana di Bari, Antonio Decaro, il sindaco di Bitonto, Michele Abbaticchio, il consigliere del presidente della Regione Puglia, Giovanni Procacci, il rettore dell'Università degli Studi di Bari, Antonio Felice Uricchio, oltre che molti esponenti della politica locale.

«Sono onorato dell'opportunità che avete dato a me e alle altre istituzioni presenti per questa passeggiata che è stata un ritorno al passato – ha commentato Antonio Decaro -. Aprire le dimore storiche è recuperare il legame con la nostra storia, con quelle che sono le nostre tradizioni: se conosciamo la nostra storia, riusciremo a costruire il nostro futuro».

Il turismo paesaggistico, archeologico, religioso, storico è una leva importante per l'intera città metropolitana: «Questo è un modo, per i tanti comuni della terra di Bari, di mettere in evidenza l'immenso patrimonio che ci appartiene, è da qui che parte lo sviluppo economico e sociale della nostra comunità. Se riusciamo a fare rete, come stiamo dimostrando, se riusciamo a far emergere quelle che sono le bellezze dei nostri centri storici, credo che la terra di Bari avrà un futuro migliore», ha concluso il sindaco di Bari.

«Bitonto si è presentata nella sua veste migliore, mostrando come ci hanno definito secoli di storia – ha esordito il sindaco, Michele Abbaticchio -. La manifestazione è entrata nel cuore di tutti e il fiore all'occhiello restano gli studenti che sono diventati soldati pacifici, testimoni dell'amore per la loro città. Educiamo alla custodia del nostro patrimonio le generazioni future».

Sono più di 400, infatti, gli studenti che vi aspetteranno sulla soglia delle nostre dimore per guidarvi nella bellezza della storia, dell'architettura e della tradizione.

Appuntamento, quindi, anche per oggi, domenica 22 maggio, dalle ore 9 alle 13 e dalle 16.30 alle 22.00 secondo tre itinerari nel centro antico, borgo ottocentesco ed "extramoenia": il tutto rigorosamente ad ingresso libero.

Ricordiamo l'apertura straordinaria del Museo Diocesano che sarà ufficialmente inaugurato il prossimo anno: le più di 2500 opere collocate all'interno lo fanno risultare il più grande di tutto il meridione.

I dettagli

Saranno tre gli itinerari all'interno della città.

 Nel centro storico di Bitonto

Palazzo Sylos Sersale, piazza Sylos Sersale 3; Museo Civiltà Contadina, via SS. Medici 7; Chiosstro S. Pietro Nuovo, Vico Storto S. Pietro Nuovo 6; Santa Caterina d'Alessandria, via San Rocco 13; Palazzo Cioffrese, via Amedeo 28; Arco Pinto, Corte Pinto ang. via Amedeo 21; Palazzo de Ferraris Regna, piazza Cavour 8; Palazzo Sylos Calò, via G. Rogadeo 14; Episcopio Cattedrale, corte Vescovado 3; Cappella Bove-S. Maria della Pietà, via G. Rogadeo 30; Palazzo Bove, via G. Rogadeo 46; Cappella Rogadeo – S. Anna, via G. Rogadeo, 50; Palazzo Rogadeo, via G. Rogadeo 52; Palazzo Giannone Alitti, piazza Cattedrale 23; Cattedrale di Bitonto, piazza Cattedrale, Cortile San Nicola, piazza Cattedrale 35; Palazzo de Lerma, piazza Cattedrale 34; Palazzo Barone Gentile Sisto, via Robustina 34; Palazzo Albuquerque, via Maggiore 19; Chiesa San Leucio Vecchia, Corte San Leucio; Cappella dei Misteri, via Ambrosi 16; Chiosstro S. Domenico, via Ambrosi 10; Palazzo Gentile Labini Sylos, via Ambrosi 42; Casa Martucci Zecca, via Termite 41; Palazzo Bove Planelli, via Termite 17; Palazzo Planelli Sylos, via Planelli 37; Chiesa San Luca, vico San Luca, ang. Via San Luca 44; Palazzo Vulpano, via A. Planelli 51; Casa Santorelli, via V. Rogadeo 35; Giardini Pensili, via F. Aporti 1; Chiesa San Francesco d'Assisi, via F. Aporti 1; Museo Diocesano, via Ferrante Aporti, 15; Teatro Traetta, largo Teatro 17; Torrione Angioino, piazza Marconi 8.



[PHOTOALLERY]

da BITONTO

Bitonto Cortili Aperti, boom di visite per la quarta edizione

Le decine di migliaia di turisti da ogni dove e il grande impegno degli studenti sono stati il vero motore della manifestazione

di La redazione · commenti · 23 Maggio 2016 ore 10:00



Decine di migliaia di visitatori, provenienti da paesi limitrofi, da diverse città italiane, ma anche da Bulgaria, Romania e Arabia Saudita.

I numeri del **21 e 22 maggio** non lasciano spazio ad interpretazioni: la quarta edizione di **Bitonto Cortili Aperti** è stata un successo.

La manifestazione, organizzata e voluta dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, si inserisce nelle "**Giornate Nazionali A.D.S.I.**" promosse in tutta Italia, sotto l'**Alto Patronato del Presidente della Repubblica**, con il **patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**, e intende sottoporre all'attenzione del grande pubblico il patrimonio storico-artistico in mano privata.

Grazie all'impegno di oltre 400 studenti, per l'edizione 2016 è stato possibile mostrare la bellezza di ben cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi.

A riscuotere maggior successo è stato soprattutto il **Museo Diocesano**, aperto in anteprima per Bitonto Cortili Aperti. Grande affluenza anche ai **Giardini Pensili**, a **Palazzo Vulpano**, a **Palazzo Sylos-Calò** e a **Palazzo Sylos Sersale**.

*"Il gran numero di visitatori non può che riempirci il cuore di gioia – ha commentato **Piero Consiglio**, vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia – e ripaga la fiducia riposta in Bitonto, scelta per il quarto anno a*

rappresentare la nostra regione insieme a Lecce. È importante far conoscere l'opera di protezione condotta dai proprietari, rendere merito a coloro che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione".

Entusiasta anche **Michele Abbaticchio**, sindaco di Bitonto: *"Decine di migliaia di persone hanno ceduto al fascino di Bitonto e anche i bitontini hanno potuto sentirsi protagonisti e turisti della loro città. Bitonto Cortili Aperti continua ad incantare tutti e ad educare alla non inciviltà le nuove generazioni. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell'amore per Bitonto".*

Un amore che gli speciali "ciceroni" sono riusciti a trasmettere ai tanti visitatori giunti in città e ai tanti concittadini: al pubblico, vero motore della manifestazione.



Bitonto - lunedì 23 maggio 2016 Attualità

Il bilancio

Bitonto Cortili Aperti, quarta edizione da record

Decine di migliaia di visitatori e grande impegno degli studenti ciceroni



Bitonto Cortili Aperti 2016 © BitontoLive.it

di LA REDAZIONE

Decine di migliaia di visitatori, provenienti da paesi limitrofi e da diverse città italiane ma anche da Bulgaria, Romania e Arabia Saudita. I numeri del 21 e 22 maggio riassumono il successo della quarta edizione di **Bitonto Cortili Aperti**.

La manifestazione, organizzata e voluta dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, s'inserisce nelle Giornate nazionali Adsi promosse in tutta Italia, sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del Turismo, e intende sottoporre all'attenzione del grande pubblico il patrimonio storico artistico in mano privata.

Grazie all'impegno di **oltre 400 studenti ciceroni**, per l'edizione 2016 è stato possibile mostrare la bellezza di ben **cinquanta luoghi** dislocati su **tre percorsi**.

A riscuotere maggior successo è stato soprattutto il **Museo Diocesano** aperto in anteprima per Bitonto Cortili Aperti <http://www.bitontolive.it/news/Cultura/426726/news.aspx>. Grande affluenza anche ai **Giardini Pensili**, a **Palazzo Vulpano**, a **Palazzo Sylos-Calò** e a **Palazzo Sylos Sersale**.

Il bilancio del vicepresidente Adsi Puglia

*«Il gran numero di visitatori non può che riempirci il cuore di gioia – ha commentato **Piero Consiglio**, vicepresidente dell'Adsi Puglia – e ripaga la fiducia riposta in Bitonto, scelta per il quarto anno a rappresentare la nostra regione insieme a Lecce. È importante far conoscere l'opera di protezione condotta dai proprietari, rendere merito a coloro che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione».*

Il commento del sindaco

Entusiasta anche il sindaco **Michele Abbaticchio**: *«Decine di migliaia di persone hanno ceduto al fascino di Bitonto e anche i bitontini hanno potuto sentirsi protagonisti e turisti della loro città. Bitonto Cortili Aperti continua ad incantare tutti e ad educare alla non inciviltà le nuove generazioni. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell'amore per Bitonto».*

Un amore che gli speciali giovanissimi "ciceroni" sono riusciti a trasmettere al grande pubblico di visitatori, vero motore della manifestazione.



Bitonto - lunedì 23 maggio 2016 Cultura

L'inaugurazione ufficiale avverrà a lavori ultimati

Ecco il nuovo Museo Diocesano, gioiello del centro antico

Sette sale dell'ex Seminario vescovile sono state aperte al pubblico in occasione di Cortili Aperti

di ANNARITA CARIELLO

L'atmosfera che si respira è quella degli Uffizi di Firenze, le opere contenute sono paragonabili ai più prestigiosi musei nazionali ed internazionali. Parliamo del **nuovo Museo Diocesano** nel cuore del centro antico, nei locali dell'ex convento francescano poi Seminario vescovile interdiocesano fino ad alcuni decenni fa.

Sette sale aperte al pubblico

Sette le sale aperte straordinariamente al pubblico in occasione della quarta edizione di Cortili Aperti, che ha attirato a Bitonto migliaia di turisti dall'Italia e dall'estero. Un ricco patrimonio, originariamente contenuto nella sede dell'Episcopo della Cattedrale, che è stato trasferito a partire da gennaio scorso nei nuovi locali della Diocesi, grazie ad una serie di finanziamenti comunitari intercettati, anche in collaborazione con il Comune di Bitonto, a partire dal 2005. L'ultima tranche servirà a terminare la ristrutturazione delle restanti dieci sale dell'ex Seminario e del chiostro interno, su cui affacciano già l'archivio e la biblioteca diocesana.



La nuova sede del Museo Diocesano di Bitonto © BitontoLive.it

La scelta della nuova sede

Il trasferimento dalla sede originaria è stato dovuto all'inadeguatezza dei locali dell'Episcopio, col tempo divenuti troppo angusti per contenere il copioso patrimonio di reperti artistici della Diocesi, sotto la direzione di **don Peppino Ricchiuti**. La scelta della nuova sede nelle sale dell'ex Seminario è stata dettata dalla volontà di recuperare l'immobile abbandonato da lungo tempo, e di creare un unico polo diocesano che contenesse il Museo e l'archivio annesso, sempre sotto la gestione della Diocesi e con la collaborazione dei volontari della **cooperativa sociale ReArtù**.

I ciceroni d'eccezione

A fare da ciceroni, eccezionalmente in occasione della due giorni di Cortili Aperti, sono stati **gli alunni del liceo classico Sylos** che con disinvoltura e competenza hanno illustrato i tesori contenuti nelle sette sale aperte al pubblico, alle quali si poteva accedere versando un contributo simbolico di 1,50 euro. Gli studenti hanno mostrato ai visitatori le straordinarie opere artistiche provenienti principalmente dalla Cattedrale dopo il restauro degli anni 60 e da diverse chiese chiuse del centro antico. **Arredi e paramenti liturgici, argenti, reliquiari con reliquie annesse, tele del pittore giovinazzese Carlo Rosa (a cui è dedicata un'intera sala), testi sacri, busti di Santi protettori** sono stati offerti agli occhi stupiti dei visitatori, ammaliati da tanta bellezza, che ha trovato il suo culmine nella splendida **tempera su tavola di scuola umbra raffigurante San Francesco e risalente al XIII secolo**.

Gli orari e i giorni di apertura

Il nuovo Museo Diocesano, con le sette sale aperte al pubblico, sarà visitabile ogni **giovedì e domenica dalle 9 alle 13** e il **sabato dalle 15 alle 19**, fino all'inaugurazione ufficiale della sede al completo, che avverrà al termine dei lavori di restauro.

In migliaia per Cortili Aperti



di Federica Monte

Cultura e Spettacoli, Video

23 maggio 2016

Photo Credits: Lisa Fioriello



YouTube

Successo per la due giorni. E Decaro elogia Abbaticchio sul piano strategico

28
Condivisioni



28



G+



Un weekend all'insegna delle bellezze artistiche e architettoniche quello di **Bitonto**, che per il quarto anno consecutivo ha aderito all'iniziativa **Cortili Aperti**, organizzata **Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal Comune di Bitonto, nell'ambito "Giornate Nazionali A.D.S.I.", promosse sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo.

Più di quaranta tra palazzi, dimore e cortili aperti nel centro antico e nel territorio entra moenia. Migliaia nella due giorni di Cortili Aperti hanno visitato i luoghi del percorso, grazie anche ai cinquecento studenti che hanno fatto da guide turistiche. In molte tappe anche spettacoli teatrali, proiezioni, reading di poesia e piccoli spettacoli musicali. Persino una rievocazione medievale all'interno dell'Istituto Sacro Cuore.

Alla passeggiata inaugurale di sabato hanno preso parte il sindaco di Bitonto, **Michele Abbaticchio**, l'onorevole **Francesco Cariello**, il sindaco della Città Metropolitana di Bari, **Antonio Decaro**, il consigliere del presidente della Regione Puglia, **Giovanni Procacci** e il rettore dell'Università degli Studi di Bari, **Antonio Uricchio**, assieme a numerose altre istituzioni.

"Aprire le dimore storiche è recuperare il legame con la nostra storia, con quelle che sono le nostre tradizioni: se conosciamo la nostra storia, riusciremo a costruire il nostro futuro" ha commentato Decaro. Che, parlando della **Pianificazione Strategica** legata alla città di Bitonto, ha elogiato Abbaticchio per la redazione del documento programmatico, il cui lavoro sarebbe stato *"decisivo per l'economia della pianificazione"*. *"Questo è un modo, per i tanti comuni della terra di Bari, di mettere in evidenza l'immenso patrimonio che ci appartiene, è da qui che parte lo sviluppo economico e sociale della nostra comunità. Se riusciamo a fare rete, come stiamo dimostrando, se riusciamo a far emergere quelle che sono le bellezze dei nostri centri storici, credo che la terra di Bari avrà un futuro migliore"*, ha concluso il sindaco di Bari.

"Bitonto si è presentata nella sua veste migliore, mostrando come ci hanno definito secoli di storia – ha spiegato Michele Abbaticchio -. La manifestazione è entrata nel cuore di tutti e il fiore all'occhiello restano gli studenti che sono diventati soldati pacifici, testimoni dell'amore per la loro città. Educiamo alla custodia del nostro patrimonio le generazioni future".

[Sfoggia la gallery completa](http://foto/cortiliaperti2016/67.html) (foto/cortiliaperti2016/67.html)



28
Condivisioni



28



0 Commenti

BitontoTV

1 Entra ▾

Consiglia

Condividi

Ordina dal migliore ▾



Inizia la discussione...

Commenta per primo.

SEMPRE SU BITONTOTV

Fiaccolata dei popoli: Bitonto in marcia per i migranti

1 commento • 4 mesi fa



luca — Ke skifo!spero ke qst migranti Si prendino le vostre case e I vostri lavori! C stanno togliendo Il cristianesimo e CE ...

Rifiuti, cerin, edilizia e centro antico. La piattaforma della Costituente

1 commento • un mese fa



Vincenzo Castellano — Scusino ... ma di quali presunte ... "considerate forti criticità dell'ASV" ... parla in assoluta libertà ...

Quelle domeniche al Cinema

1 commento • un mese fa



giò ex giuseppe — ...bisogna anche ricordare che sul piano superiore del cinema Traetta era attiva una sala per ...

Comitati di Quartiere. Ieri l'elezione dei Consigli Direttivi

1 commento • 7 mesi fa



Raffaella — A me questa storia dei quartiere non suscita nessuna emozione, non l'ho seguita e non mi sembra una ...

Iscriviti

Aggiungi Disqus al tuo sito web [Aggiungi Disqus](#) [Aggiungi](#)

Privacy

Bitonto cortili aperti

Di **redazione** - 23 maggio 2016 - 11:50:30



Ad X

Sono decine di migliaia i visitatori della quarta edizione di “Bitonto cortili aperti”, la manifestazione organizzata dall’Associazione Dimore Storiche Italiane e dal Comune di Bitonto. L’obiettivo dell’evento, che si inserisce nelle “Giornate Nazionali A.D.S.I.” promosse in tutta Italia, sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, è mostrare e rendere accessibile a tutti i visitatori il patrimonio storico- artistico bitontino in mano privata.

Grazie all’impegno di centinaia di studenti è stato possibile far visitare 50 dimore e palazzi storici, tra cui il Museo i Giardini Pensili, Palazzo Vulpano, Palazzo Sylos-Calò e Palazzo Sylos Sersale.

“Decine di migliaia di persone hanno ceduto al fascino di Bitonto – ha dichiarato il sindaco di Bitonto, Michele Abbaticchio – e anche i bitontini hanno potuto sentirsi protagonisti e turisti della loro città. Bitonto Cortili Aperti continua ad incantare tutti e ad educare alla non inciviltà le nuove generazioni. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell’amore per Bitonto”

“Il gran numero di visitatori non può che riempirci il cuore di gioia – ha commentato Piero Consiglio, vicepresidente dell’A.D.S.I. Puglia – e ripaga la fiducia riposta in Bitonto, scelta per il quarto anno a rappresentare la nostra regione insieme a Lecce. È importante far conoscere l’opera di protezione condotta dai proprietari, rendere merito a coloro che, pur senza incentivi, affrontano

ingenti costi di manutenzione”.

VINCI IL NUOVO
SAMSUNG Galaxy TabPro S



affaritaliani.it

Home > Puglia > Bitonto 'Cortili Aperti' il successo delle 'Sentinelle delle bellezza'

Lunedì, 23 maggio 2016 - 07:47:00



Bitonto 'Cortili Aperti' il successo delle 'Sentinelle delle bellezza'

Gli studenti-ciceroni chiave del successo di 'Cortili Aperti' a Bitonto

Di Antonio V. Gelormini



Decine di migliaia di visitatori, provenienti da paesi limitrofi, da diverse città italiane, ma anche da Bulgaria, Romania e Arabia Saudita. I numeri del 21 e 22 maggio non lasciano spazio ad interpretazioni: la quarta edizione di **Bitonto**

Apri IW Conto Trading

Effettua almeno 10 Eseguiti. Per te In Regalo Acer Aspire Switch 10E!



ta un

organizzato e curato

dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, si inserisce nelle **"Giornate Nazionali A.D.S.I."** promosse in tutta Italia, sotto l'**Alto Patronato del Presidente della Repubblica**, con il **patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**, e intende sottoporre all'attenzione del grande pubblico il patrimonio storico-artistico in mano



privata.



Grazie all'impegno di oltre 400 studenti, vero e proprio motore di entusiasmo per il successo dell'appuntamento storico-artistico, per l'edizione 2016 è stato possibile mostrare la bellezza di ben cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi.

A riscuotere maggior successo è stato soprattutto il **Museo Diocesano**, aperto in anteprima per Bitonto Cortili Aperti. Grande affluenza anche ai **Giardini Pensili**, a **Palazzo Vulpano**, a **Palazzo Sylos-Calò** e a **Palazzo Sylos Sersale**.



[Guarda la gallery](#)

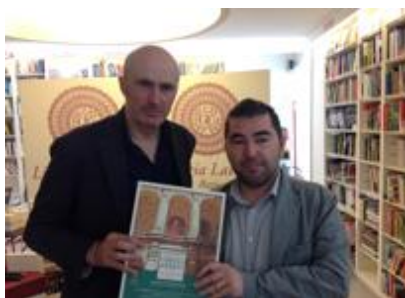


“Il gran numero di visitatori non può che riempirci il cuore di gioia - ha commentato Piero Consiglio, vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia - e ripaga la fiducia riposta in Bitonto, scelta per il quarto anno a rappresentare la nostra regione insieme a Lecce. È importante far conoscere l'opera di protezione condotta dai proprietari, rendere merito a coloro che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione”.

Entusiasta anche Michele

Abbatichio, sindaco di Bitonto:

“Decine di migliaia di persone hanno ceduto al fascino di Bitonto e anche i bitontini hanno potuto sentirsi protagonisti e turisti della loro città. Bitonto Cortili Aperti continua ad incantare tutti e ad educare alla non inciviltà le nuove generazioni. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell'amore per Bitonto”.



[Guarda la gallery](#)

Un amore che gli speciali “ciceroni” sono riusciti a trasmettere ai tanti visitatori giunti in città e ai tanti concittadini: al pubblico, vero motore della manifestazione.

(gelormini@affaritaliani.it)

 Pubblicato in precedenza: [Bitonto, Cortili Aperti Dimore di Puglia per abitare la storia](#)



Home | Archivio | Appuntamenti | Rubriche | Vetrine | Redazioni | Collaboratori | Links | Contatti

Redazione di Bari

Cerca nel sito

Data

Ok

Bitonto Cortili Aperti, boom di visite per la quarta edizione

23/05/2016

Le decine di migliaia di turisti da ogni dove e il grande impegno degli studenti sono stati il vero motore della manifestazione

Decine di migliaia di visitatori, provenienti da paesi limitrofi, da diverse città italiane, ma anche da Bulgaria, Romania e Arabia Saudita.

I numeri del 21 e 22 maggio non lasciano spazio ad interpretazioni: la quarta edizione di Bitonto Cortili Aperti è stata un successo.

La manifestazione, organizzata e voluta dall'Associazione Dimore Storiche Italiane e dal Comune di Bitonto, si inserisce nelle "Giornate Nazionali A.D.S.I." promosse in tutta Italia, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, e intende sottoporre all'attenzione del grande pubblico il patrimonio storico-artistico in mano privata.

Grazie all'impegno di oltre 400 studenti, per l'edizione 2016 è stato possibile mostrare la bellezza di ben cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi.

A riscuotere maggior successo è stato soprattutto il Museo Diocesano, aperto in anteprima per Bitonto Cortili Aperti. Grande affluenza anche ai Giardini Pensili, a Palazzo Vulpano, a Palazzo Sylos-Calò e a Palazzo Sylos Sersale.

"Il gran numero di visitatori non può che riempirci il cuore di gioia – ha commentato Piero Consiglio, vicepresidente dell'A.D.S.I. Puglia – e ripaga la fiducia riposta in Bitonto, scelta per il quarto anno a rappresentare la nostra regione insieme a Lecce. È importante far conoscere l'opera di protezione condotta dai proprietari, rendere merito a coloro che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione".

Entusiasta anche Michele Abbaticchio, sindaco di Bitonto: "Decine di migliaia di persone hanno ceduto al fascino di Bitonto e anche i bitontini hanno potuto sentirsi protagonisti e turisti della loro città. Bitonto Cortili Aperti continua ad incantare tutti ed educare alla non inciviltà le nuove generazioni. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell'amore per Bitonto". Un amore che gli speciali "ciceroni" sono riusciti a trasmettere ai tanti visitatori giunti in città e ai tanti concittadini: al pubblico, vero motore della manifestazione.



[PHOTOGALLERY]

Lavora su qualsiasi dispositivo
a partire da €6.99 al mese.



ACQUISTA ORA

Office 365

Testata giornalistica Puglialive.net - Reg. n.3/2007 del 11/01/2007 Tribunale di Bari

Direttore Responsabile - Nicola Morisco

Editore - Associazione Culturale PugliaLive - codice fiscale n.93385210724 - Reg.n.8135 del 25/05/2010

Powered by studiolamanna.it



Published On: lun, mag 23rd, 2016

In evidenza [Puglia](#) | By [Mario Ardimento](#)

Bitonto Cortili Aperti, boom di visite per la quarta edizione



Decine di migliaia di visitatori, provenienti da paesi limitrofi, da diverse città italiane, ma anche da Bulgaria, Romania e Arabia Saudita.

I numeri del **21 e 22 maggio** non lasciano spazio ad interpretazioni: la quarta edizione di **Bitonto Cortili Aperti** è stata un successo.

La manifestazione, organizzata e voluta dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane** e dal **Comune di Bitonto**, si inserisce nelle "**Giornate Nazionali A.D.S.I.**" promosse in tutta Italia, sotto l'**Alto Patronato del Presidente della Repubblica**, con il **patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**, e intende sottoporre all'attenzione del grande pubblico il patrimonio storico-artistico in mano privata.

Grazie all'impegno di oltre 400 studenti, per l'edizione 2016 è stato possibile mostrare la bellezza di ben cinquanta luoghi dislocati su tre percorsi.

A riscuotere maggior successo è stato soprattutto il **Museo Diocesano**, aperto in anteprima per Bitonto Cortili Aperti. Grande affluenza anche ai **Giardini Pensili**, a **Palazzo Vulpano**, a **Palazzo Sylos-Calò** e a **Palazzo Sylos Sersale**.

*“Il gran numero di visitatori non può che riempirci il cuore di gioia – ha commentato **Piero Consiglio**, vicepresidente dell’A.D.S.I. Puglia – e ripaga la fiducia riposta in Bitonto, scelta per il quarto anno a rappresentare la nostra regione insieme a Lecce. È importante far conoscere l’opera di protezione condotta dai proprietari, rendere merito a coloro che, pur senza incentivi, affrontano ingenti costi di manutenzione”.*

Entusiasta anche **Michele Abbaticchio**, sindaco di Bitonto: *“Decine di migliaia di persone hanno ceduto al fascino di Bitonto e anche i bitontini hanno potuto sentirsi protagonisti e turisti*

della loro città. Bitonto Cortili Aperti continua ad incantare tutti e ad educare alla non inciviltà le nuove generazioni. Gli studenti diventano soldati pacifici, testimoni dell’amore per Bitonto”.

Un amore che gli speciali “ciceroni” sono riusciti a trasmettere ai tanti visitatori giunti in città e ai tanti concittadini: al pubblico, vero motore della manifestazione.

La redazione

[A Bitonto GirOlio d'Italia con madrina Annalisa Minetti. Domani convegno su dieta mediterranea con Michele Mirabella](#)
19 dicembre 2013
In "Puglia"

[Il Bitonto Blues Festival punta a conquistare il panorama internazionale](#)
2 luglio 2015
In "In evidenza"

[San Pietroburgo celebra Traetta e la Puglia](#)
24 ottobre 2013
In "Puglia"

[Scarica l'articolo in formato PDF](#)

About the Author



Mario Ardimento -

Related News



Like 4 G+1 3

Tweet

[Lotta al caporalato, “Il Governo fa sul serio”](#)

da **BITONTO**

L'incanto dell'arte made in Bitonto illustrata ai visitatori dagli studenti dell'I.T.T. "A.Volta"

Nello scorso weekend buona presenza di visitatori. Sindaco soddisfatto e non solo...

di Palmieri Giuseppe Alessandro IV BM, I.T.T. "A.Volta" commenti 24 Maggio 2016 ore 09:00



I ragazzi ci sono e si fanno sentire!

Il mese di maggio rappresenta una rimarchevole opportunità per questa città, ancora tutta da scoprire.

Oltre 50 dimore storiche, tra atri, cortili, giardini, musei, chiese e altri luoghi di particolare rilevante interesse artistico, hanno spalancato le loro porte dopo un anno di letargo a visite guidate fra incantevoli strutture dalle più disparate forme.

Più di 400 giovani ciceroni si sono cimentati con ammirevole collaborazione, ma soprattutto spirito di iniziativa, alla guida dei visitatori su 3 itinerari nel centro antico, borgo ottocentesco e dintorni.

Questa edizione di **Cortili Aperti**, all'insegna dell'arte e della cultura, ha messo in vetrina i giovani studenti di alcune classi dell'I.T.T. "**A.Volta**" di Bitonto che, nel corso delle due giornate, hanno sfoggiato la creatività proponendosi come "*sentinelle di bellezza e di cultura*".

L'istituto, anche se ad indirizzo tecnologico, è stato protagonista attivo di questa iniziativa gestendo ben quattro siti storici: **Palazzo Cioffrese, Palazzo de Ferraris Regna, Chiostro S. Domenico e Torrione Angioino.**

Il sindaco di Bitonto, **Michele Abbaticchio**, il sindaco della città metropolitana, **Antonio Decaro** e il Vice Presidente A.D.S.I. Puglia, **Piero Consiglio**, hanno incontrato alcuni degli

27/5/2016 L'incanto dell'arte made in Bitonto illustrata ai visitatori dagli studenti dell'I.T.T. "A.Volta" - Cronaca - Una finestra sempre aperta su Bitonto - Da Bitonto
studenti dell' istituto tecnico, nei pressi del Palazzo Cioffrese.

Questa esperienza, dichiarano i giovani studenti a fine manifestazione, ha permesso una crescita della cultura artistica personale, ma soprattutto di vita.